





PUBLISHED IN MAKKAH No. 9350 THURSDAY OCT. 26, 1989

# عُنِيَا الْمُنْفِعِ الْأَوْلِ اللَّهُ عَلَيْكِ الْعَقْرِبِ ١٦٨٨ ش ٢٦ الكوير إنشوان الأول) ١٩٨١م \_ السنة ٢١ \_ العدد ١٩٢٠م

التحرك السريع والعلجل لوضع اتفاق النواب

موضع التنفيذ ولايتطاب الامر عقد شة عربية

طارئة لتقييم الوقف عل ضوء ماتم انجازه في

وقال الدكتور بطرس غاتي وزير الدولة المصري

للشؤون الخارجية ان كل عربي عليه ان يسعد

وبعتز بالانجاز التاريخي الذي تم التوصل اليه في

الطلئف بقيادة وحكمة خادم الحرمين الشريفين

بداية الطريق

طلندوة، أنَّ العالم كله فوجيء بِلْجِماع النوابِ

اللبنلنيين على وثيلة الوقاق الوطني في الوقت

الذي تحدث فيه الراقبون عن خلافات جوهرية

وجذرية بين النواب بشان بند السيادة في

وأضاف الدكتور غالي ان براعة نلملكة العربية

السعودية تعثلت في القدرة على احتواء هذا

الخلاف وتحويل للسائل الخلافية الى موافقة

واعرب النكتور غائي عن اعتقاده بأن هذا

الانجاز ماكان يتحقق لو لم يعقد لقاء نواب لبنان

ومعا الدكتور غال الله القاءات عربية على كل

المستويات لوضع وثبلة الوفاق اللبنانية موضع

الثنفيذ وتذليل كافة المسعوبات ائتى تعترضها

وقتل لن العلم كله استقبل وفاق الطائف

ترهيب واعجاب شديدين خاصة بالنسبة لدو

لثملكة العربية السعودية وهو الدور الرئيس

والعاسم الذي ادى بنا الى هذه التثيجة الجيدة

مشيدة يجهود خادم الحرمين

منظمة المؤتمر الاسلامي

ترحب باتفاق الطائف

جدة/ إيناء أشادت منظمة المؤتدر

الاسلامي بالانجاز الكبير الذي حققته اللجنة

الثلاثية العربية باتفاق البرلانيين اللبنانيين على

وقد أصدر الامين العلم لمنظمة للؤتمر

الاسلامي الدكتور عامد الغابد بياناً قال فيه ان

منظمة المؤتمر الإسلامي التي واكبث الجهود

المنتية التي قامت بها اللجنة العربية الطيا

على مدى اشهر من اجل الوصول الى وقف

اطلاق النار ارلا ، واحلال الوفاق السياسي ثانيا

ف لبنان الجريح ، ليسرها أن تضم صوتها ال

كل الاصوات التي ارتفعت عبر العالم لتحية ما

وبثال الدكتور الفايد أن أنجاز هذا الحدث

السعيد ماكان ليتحقق لولا توفر النوايا الطبية

من جانب كل الفرقاء والإطراف المشيئ

بالأساة اللبنانية خارج وداخل ليتلن الا أن هذا

الاتجاز يعود الفضل فيه بالاخص الى العمل

الجبار الذي قامت به اللجنة الثلاثية العربية

وبالذات الى للتابعة اليومية والعناية الشخصية

التي ما لتفك خادم الحرمين الشريفين المك فهد

بن عبدالعزيز بيدلها ساعة بعد ساعة خلال

واشار البيان الى ان منظمة المؤتمر

الاسابيع للأشية ..

انجزه البرلانيون في الطائف،

وثيقة الوفاق الوطني .

وقال البكتور غالي في تصريحاته الخاصة

الملك فهد بن عبدالعزيز .

على ارض للملكة .

# وعبدالمجيد ويطرس غالي بشيدان يحكمة الملك فهد ويؤكدان: مصدر الفخر والاعتزازان الاتفاق تم بجهد

لخادم الحرمين على نجاح جهود

جدة \_ بيروت \_ القاهرة \_ الندوة

تردد صدى أرتياح شامل في لبنان والعالم العربي والدوائر الدولية لاتفاق النواب اللبنانيين على وثيقة الوفاق الوطني .. وسط أمال كبيرة في عودة لبنان الى الامن والاستقرار وتنفيذ الوثيقة .. واشادات واسعة بجهود خادم الحرمين الشريفين واللجنة الثلاثية على النتيجة التي تحققت على ارض الملكة وقل النكتور عبدالمجيد أن للطلوب الان هو

فهد بن عبد العزيز آل سعود اتصالا هاتقيا من

اغيه جلالة الملك حسين بن طلال ملك الملكة

الأربئية الهاشمية .. اعرب خلاله عن أخلص

تهانيه لما تحقق على ارض الملكة العربية

السعودية من اتفاق البرلمانيين اللبنانيين على

وثيقة الوقاق الوطني اللبناني كثمرة مباركة

للجهود المتواصلة المونعة التي بذلتها اللجنة

الثلاثية العربية الطيأ لتحقيق هذا الاتجاز

وعقب خادم الحرمين الشريفين على تهنئة

أخيه جلالة الملك حسين بن طلال بالتعبير عن

عميق الشكر والامتتان مشيدا بالواقف الاغوية

المسادقة التي وقفها جلالته لدعم ومؤازرة

وتأييد اعمال اللجنة الثلاثية العربية في جميع

الراحل مما كان له اطيب الاثر لدى جميع

تهنئة لخادم الحرمين

من امير البحريــن

وقد يعث سمو الثبيخ عيسى بن سلمان ال

طَلِقَةَ امير دولة البحرين براثية تهنئة الى خادم

لنبه للنجاح الكبير الذي حلقته جهوده الدؤوية

ومساعيه الحميدة والتي توجت بالرار وثيقة

الوفاق الوطني من قيل التواب لللبنانيين في

وتعنى معو الشيخ عيمى في برقيته التي

كما معث كل من سمو النسخ خليقة بن سلمان

ال خليقة رئيس الوزراء وسمو الشيخ همد بن

عيسى كل خُليفة ولى العهد في البحرين برقية

فرنسا تؤيد الاتفاق

اللبنانين في الطائف ومسانتها لجهود اللجنا

الثلاثية للعربية للكلفة بحل الازمة اللبنانية

وجاء في بيان ورعته وزارة الخارجية اس ان

فرنسا تعتقد أن لتفلق الطائف يشكل خطوة مهمة

ن مسرة تحقيق للصالحة الوطنية واعادة

وقال البيان أن اتفاق الطائف سيساهم في عودة

انجاز تاريخي

وق القاهرة لكد الدكتور عصمت عبدالمجيد

نظب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المعري ان

متحقق في الطائف من انفاق للثواب اللبنائيين

بالتجماع على وثيلة الوفاق الوطني يعد انجازا

تاريخيا مدويا وحدثأ كبيرأ يرجع الفضل الاول

فيه للمعلكة للعربية السعودية بقيادة خادم

الحرمين الشريقين لثلك فهد بن عبدالعزيز

وقال النكتور عبدالمجيد في تصريحات خاصاً

للثدوق لن للملكة العربية للصعودية استطاعت

بكل حكمة واقتدار ان تدير اجتماعات الطائف

واضاف ان اكثر للتفائلين لم يكن يتوقع

الخروج بعثل هذه التنيجة الرائعة وقال ان

الملكة شريت كل توقعات للراقين واستعاثت

بالصمت والتكتم ولحاءات لجتماعات نواب لبنان

بسياج من الصرية بعيداً عن أي تأتيرات .. وتلك

عنامي كلنت حاسعة في الوصول الي ماوصلنا

واضنف أن اتفاق النواب بالإجماع هدث عللي

ميسجله التاريخ للمعلكة أولاً ثم لنواب لبنان

النين تجاوزوا الطائفية والحزيية والنظرات

الضيقة وانطلقوا من منكلور وطنى يضع مصلحا

المبير. بالجهد العربي

والاعتزاز ان العرب ، استطاعوا مجهدهم

وارادتهم ريما لاول مرة في تاريخهم الحديث.

التوصل لحل مشكلة مستعمسة وقف العقم كله

علجزأ امامها على مدى حواق خمسة عشر عامأ

وقال المكاور عبداللجيد طلندوة، ويجب الا

تلذثنا نشوة الانتصار على احدى مشاكلنا

الستعصية فالإزمة اللبتانية مازالت مظلة وقائمة

ومازال الوضع خطيراً وهنك اصليع تريد ان

تتسلل في الظلام لإعادة الفقيل المُستعل الذي تم

وقال الدكتور عبدللجيد أن مصدر الفخر

وفي باريس اكنت فرنسا تابيدها لاتقاق النواب

مماثلة الى خادم الحرمين الشريفين .

السلام الى ليتان .

السيادة الوطنية الى لبنان.

وتخرج بها الى بر الامان .

لبنان فوق كل اعتبار .

اذاعها رئديو البحرين امس عن امله في أن يمخر

مذا الوفاق عن حل ماساة الشعب اللبناني

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ضمنها

التاريخي الراثع

لحرانه اعضاء اللحلة

النواب النبنانيين الى بيروت ولارتكا بقبرص على ول بيوت .. علم أن الإجراءات تتخذ حقياً لعقد مجلس الثواب اللبنائي في مقصر منصور، في متن طائرتين من طراز جويئج، من طائرات الشرق منطقة التملس پين شطري پيروت ، كما انخنت الاوسط اللبنانية ارسلنا الى جدة . ترتيبات لمنية في مطار بيروت للدو في تمهيداً لعودة تهنئة من الملك حسين كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك

### في مرقبة لخادم التجمع ىب ئاللىأغ الغليف تداية عيد خديد في لنفان

7 10 - 19

لوطلق الدو هرا

طلبن بنطق

من السويلي و

عم للأوضاع لاله

وصول الرخوان

---

والمدول للعربيان

ن الامة العربية.

طها نعترى بارا

وبالنازعزان

والتلالية الرتم

علما القر بيز.

صعها كل مز الز

حالظ ازمر

ن وشكل أواند ل

بيما تواف الحار

يق الإملاعات

المشبوهة نشؤته

السيقي نفأبة

زا متين قط

البه ابنه لبار

7) at.

الإسلى لقيا

ن . وسد تلمِد

رعة س يعلمانه

ولابجور والجد

لبنان وشعب اوا

معر عنها وراثة

وعلاتنابية

و حميع النبيءُ

كانت منته

ناتف مو فشاه

المواكبة وقعارا

طربق خلاعه تنا

ولها . وقد عان أ

. جلاعات میلا <sub>د</sub>

هذا كان النجاع<sup>5</sup>

ر ملطه ان ۱۹۰

تسمع بها وسطأ

يزيوا للغلوبة

ود النتو ا

يخلين ونفكن

جعة خطيرة ستألقي بثائم للشريبي الذريق الك فهد بيز يُعْدِد العاريز ال مستود مال الامين المباء التولية الارتش الاسلام الدكتور حامد، الغايد الديم فيها التهاني على ماتوج الد عبينمانج وتعالى به النجهود اللخم الدؤوبة أفخلهم المبغرسين المشترية يترز تجاح وتوفيق تجاه الازبة كالبنانية ... وقال معالى فلمكتور إلجاليد ل برفنية

عايدكة الشابية الأعتابيك المراشلة الت

حَنْ الشَّارِاتِ وَالْمِدِ بِهِذَا الْاَنْجَارُ لتاريخن الدور فمعق البيان وطأة وتنسأ بعد يُبْدِينُهُ فَعَقَلَ الْبُعْرَيْدِ، والتِمْرُعَادِ طوال واشتاله وفاق الامين العلم لمنطبة المؤتمر

السلام المراث و الله كان الكينكم المسانية الزَّرْبَةِ الْكِلْمُ كَانِدِ فِيلِمَهُ يَمِسُأُمِ طُمِنِ الإجماد التيانية الناء استعادم مريس الكامر والربيع أول ١٤١٠ هـ اكبر فأجميعا وتعن تستمع البكم ين النضية اللبنانية كاب والح البنائين وتثبدون فيا أتأبعة مسكم واعتمامكم والى في بيعقق الله المالهم ال والمستقدم في بشعد

حاثه ويعالى لن يعد خاد أَيْلِكُرُود من عربة وقضله وان حود التيمة وفراياء السينة وساعية. حال العين الذر وسنا الإنك العربية

### الغيفتن الموريتاتي الملكة واء نحاح و الطائف

القدادي فالمتبالتزار الثني توسل اليه ين بالانقل عل وثيقة البقاق

ما ان منه معنی من ان منه وأغ تتخرأ لرعاية اللجنة الثلاثية و الني المت به الملكة العربيا الأعالة الإنباء ميث علت جهود هم الجماء وقال ان جهود الماكة ال وللا لاخلامها الترايا لكاتة الإقتران عيد تكالت ود المند وكأت النتائج عل قدر العزم الذي مذال ن المنية النظل كلت ففية كل عربي

والمرافق الورائي الد استفاعت مُلَكُ إِنْ اللَّهُ الْمِتْنَاعِاتِ النَّوابِ اللَّبِنَانِينَ مِنْ تعييقتن خطيرة خرث مها فلولا مثايعة المتونين الشريفين اللك فهد بد القارعية الأمج سعود القيهل بالدرجة الاول والمن المناب المامة الالانبة الربنا كانت البتائج على غير فا يميز الجرب ولكن ابه قيض الهزار الاجتماعات ان تكون والطالف وبالمراف من حكيمة كام الأمريان الأمريان أيوال المحم الاستوالي باما والد محد الم و عالم تمريكه ، الشرة ه الن فلكة فلمت بالعور الذي ينكة عليها ولعبها اد ليتان - كما كانت يتوم ولارالت

نزعه من قنبلة لبنان . وقال الدكتور عبدللجيد ان هنك اطرافاً ستعمل بالتاكيد على نسف وثيقة الوفاق الوطني المجمع عليها وهنا لابد من الدور العربي واقصد النور العرين الإجماعى والحاسم لحماية وثيلة الاتفاق وحملية لجنماع نواب لبناز من التشنت واضاف لن للطكة العربية السعوبية أدعث للكانية نجاد القضافية الإسلامية والعربية الحل للمشكلة اللبنانية على طبق من ذهب ودور والانتوجية المنظوف اماء لعداء الاسلام العرب الآن هو العمل على تطبيق هذا الحل بكل tad Janji

الرياض ـ واس ـ استقبل عطمي السمو اللكي الامج عبدات بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطنى يرئاسة الحرس الوطنى صباح لمس جموعا من المواطنين النين قدموا للسلام على سعوه وحقم الاستقبال صلحب البيعو

الملكى الامير عبدات الغيصل وصلحب المعو الامير بندر بن محمد بن عيدالرحمن . سموه يستقبل رئيس وزراء مالطة

كما استقبل صلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى في مكتب سعوه برثاسة الحرس الوطئى بعد ظهر امس دولة رئيس مجلص الوزراء ووزير الخارجية الماطئ الدكتور ادوارد فنيك ادامي . وحضر للقلبلة معال وزير الدولة

■ سمو وتى العهد يستقبل رئيس الوزراء ووزير الخارجية الملاطى يوم امس .

وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد لللحم ومعالى المستشار بديوان سمو ولى العهد الاستاذ عبدالمصن بن عبدالعزيز التويجري وسفع مقطا لدي الملكة جوزيف سلعوث

وكان دونة رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية المالطي قد وصل ال الرياض مساء امس وكان في استقبقه معالى الدكتور محمد الملحم ومندوب عن

في احتفالات الفاو عقب مشاركته

# الرياض ـ واس ـ عاد صحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

وللفتش العام الى الرياض الليلة الماضية قادماً من بغداد بعد ان شارك سموه نيابة عن خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ق حضور احتفالات العراق الشقيق بافتتاح بوابة مدينة الفاو تقدير كبير لنماء الرجال ألذين حرروها وان بناه

> سلطان بن عبدالعزيز يقول انتى أشاهد الفأو .. وقد احتل بضيعة \_ يعمر الان بالفرحة والبناء وتمنى سموه من الله سيحانه وتعالى أن

ينصر دينه ويعلى كلمته وأن ينصر العرب ويساعد شعب العراق العظيم على صموده وعلى وقال سمو النائب الثاني ف ختام تصريحه ـ

مادام أن القيادة الحكيمة تدير هذه الامة فنحن مطمئتون على كل حال . صدام يجتمع بالامع سلطان

من جهة أخرى استقبل فخامة الرئيس العراقي عندام حسين عنباح أمص بالقصر الجمهوري في بغداد صاحب السمو اللكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطجان والمفتش العام الذي يزور العراق حاليا لحضور احتفالات العراق الشقيق بافتتاح بوابة والغاوه نيابة عن خادم الحرمين الشريفين لللك قهد بن عبدالعزيز .

وقد أستقبل مساهب السمو الملكى الامج سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني ارئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح اس بعثر سكن سعوه ف بغداد فخامة الرئيس السوداني الغريق عمر حسن البشير رئيس مجلس تيادة ثورة الانقاذ

عبدالعزيز معالي الشيخ أحمد بن سيف أل ثاني وزير العدل بدولة قطر . حقل ، القاو ،

الشعب العرائي على اعادة اعمار ، الفاو ، التي دمرت خلال الحرب العراقية الايرائية

وقال أن خطاب وجهه أمس عبر شبكات الاذاعة والتلفزيون العراقية بمناسبة اتمام انجاز اعمار مدينة والفاو ، أن الاصرار على اعدار الديئة رما صاحبه من تضحيات هو

بحث سيل تنفيذ الاتفاق

الصمود والة يادة المكيمة التي صدت العوان وكان أن استقبال سعوه لدى وصوله مطار الملك خاك الدولى صاحب السعو اللكي الامير وطهرت بدرش الطاهرة من أي معتد . وتنابع مساهب السنو الملكي الاسي

سلمان بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض ومسلحب السمو الامع فهد بن عبدالله بن محمد بن سعود أل سعود مساعد وزير الدقاع والطيران لشنون الطيران المدنى وأ السمو الملكي الامراء كما كان في استقبال سمو الامع سلطان بن

عبدالعزيز معالى مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الاستاذ عثمان الحميد وقائد القوات البرية الفريق البركن بوسف بن عبدالرحمن الراشد وقائد القوات البحرية اللواء يحرى ركن طلال بن سالم المغضى ومدير مطار اللك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان وكبار غساط القوات المسلحة . مغادرة بغسداد

وكان صاحب السمو الملكى الامع سلطان بن عبدالعزيز قد غادر بغداد ف وقت سابق من الليلة الماضية حيث كان في وداع سموه بالطار دولة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى السيد طه ياسين رمضان ومعالي وزير الدفاع العراثي السيد عبدالجبار شنشل كما كان في وداع سموه سفير خادم الحرمين الشريفين في بغداد الاستاذ طرادوالمارش وعدد من كبار المستواين من مدنيين وعسكريين. وقد أعرب مسلحب السعو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز عن شكره وزملاته على تقضل فخامة الرئيس صدام حسين دعوة الملكة العربية السعودية لعضور عذا الشهد

وأرضح سموه في تصريح قبيل مقادرته بغداد ان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عيدالعزيز كان بوده مشاركة أشقاته في العراق هذه التاسبة السعيدة لولا ظروف العمل ومن ثم فقد اناب حفظه الدام بالاتفاق مع فخامة

الاسلامي التي رهبت برقف اطلاق النار بين عضوين من أعضائها بعد حرب مدمرة دأمت ٨ وأغماف سموه قائلا ماقد كان لي شرف كبع أن أشارك شعب العراق وقائد هذا الشعب سنوات ليسعدها اليوم أن تسجل تغلب العقل العظيم احتفالاته وان ما شاهدناه اليوم هو ثمرة

الامع سلطان بن عبدالعزيز .

الرئيس صدام حسين .. صاحب السمو اللكي ثمرة الصعود

### يزور امانة مجلس التعاون الرياض \_ محمد القدادي كما استقبل سمو الامع سلطان بن

هام دولة رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية المالطي الدكتور ادوارد فنيك إرامي ظهر امس بزيارة للقر الامانة العامة الملس التعاون لدول الخليح العربية برافقه معالي وذير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد وكان الرئيس صدام حسين قد اشاد باصرار اللحم حيث استقبله لدى ومسوله سبني الامانة العامة معالى الامين العام السيد عبد أقد يعقوب بشبارة والامين العبام المساعد للششين

الاقتصادية الدكتور عبد أضالقويز. وتم خلال اللقاء اطلاع فخامة رئيس الوزرا المالطي على منجزات دول مجلس التعاون. غواجهة ممارسات العدو :

، الفار ، بهذه الطريقه حيث لم تشارك فيها

خيرة او يد لهنبية هو يوابة شاخصة من يوابك

العراق الجديد وشاهد من شواهد نهضته على

العربى الملك حسين عاهل الاردن والرئيس

المعري حسني مبارك والرئيس علي عبدات

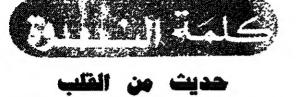
طريق البناء .

# عرفات بدعو لعقد

اجتماع اسلامي عاجل ترنس ـ ق ن 1 . دعا الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى عقد اجتماع اسلامي على مستوى عال لبحث تمساعد الانتهاكات الاسرائيلية للمسجد الاقصى وتعزيق نسخ من القرأن الكريم واثخاذ الاجرامات الكليلة بحماية المقدسات في الارض المسئلة .

جاء نك في رسائل عاجلة وجهها السيد وقد اجتمع السيد عبدالطيم خدام ناتب عرفات الى سعو الشيخ جابر الاهمد المسياح أمع درلة الكريت ورئيس منظمة المؤشر الرئيس السوري الليلة الماضية مع السيد الاستلامي والعاهل المغربي الملك الحسس الثاني الاخضر الإبراهيمي الامين العام المساعد رئيس لجنة القدس والدكتور حامد الغابد الامي لجامعة الدول العربية والمرقد الخاص للجنة العام لمنطبة المؤشر الاسلامي وقضيية الشيخ الثلاثية العربية الخاصة بعل الازمة اللبنانية . جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازمر. واعلن مصدر رسمي سوري انه تم خلال وطالب الرئيس الفلسطيني في هذه الرسائل الاجتماع استعراض التضايا المتعلقة بأعمال

التي وزعت نصمها الليلة الماضمية وكاثة الاتماء الفلسطينية (رفا) بتقديم الدعم الفعلي للشعب الفلطيني للجاهد لتعكينه من ردع الاعتدامات الصهيونية ومواصلة نضلله عتى



### في الحديث الشامل الذي وجهه خادم الحرمين الشريعين الى النواب اللبمانيين ، والى الشعب اللبنائي ، والأمة العربية ، حمل أكثر من مضمون برسم المستقبل المشرق للبنان . القائم على التعادل والتوازن ، والساعي لنحقيق الأمن والسلام والرحاء ولقد اكد خادم الحرمين في حديثه أن ما توصل اليه النواب شيء تاريخي ، رسيسجله التاريخ لجميع من ساهموا في انجازه . وهو ما يجمع عليه كل المتابعين ، لأن وثبيقة الوفاق الوطني تعني أن دولة حديثة وعصرية في طريقها لشحل صحل أبنان القديم الذي مزقته الحروب ، والخلافات الطائفية ، التي لم تتوقف هتى سالت الدماه

ولحق الدمار الواسع بالبلاد ، ليجتث من فوق الارض مابناه اللبنانيون طوال العقود الماضية ولاشك أن هذه الوثيقة هي الأمل الذي ظل بداعت غالبية اللبنانيين وهو ما أشار اليه خامم الحرمين في حديث عندما قال أنه من المؤكد الوصول إلى النثيجة التي كنا تريد أن نصل اليها منذ عثرات السنن ووصلتم اليها . وقد الحمد .. بالطريقة المحببة وبدون ضغط، بل بوماق وفناعة تأمة، ولاشك أن هذا التأكيد من خادم الحرمين ، يلخص كل ما جرى في الطائف ، وهو حصيلة جهود ومعاناة طويلة ، أوصلت كافة اللبنانيين الى هذه القناعة من أجل صيثاق

الميش المشترك، دون غبن أو خوف أو امتيازات ، لايمكن أن يستقر معها أمن أو

على ان هذه القضية الإساسية التي اكدها خادم الحرمين الشريفين ، اصبحت ايضا موضع قبول ورضا من جانب كافة اللبنانيين . بدليل موافقة النواب بالإجماع على البند الخاص بالاصلاح السياس وهو ما تبلور الثوجه نحوه منذ سنوات ، وناكد انه بدونه لا تستقر الحياة

والى جلنب ذلك حرص خادم الحرمين الشريفين على تاكيد موقف حارَم وحاسم . واشار اليه عدة مرات في حديثه . وهو ان المعلكة واللجنة الثلاثية . ستغلل في خدمة لبنان ، وأن تتخل عنه ، وخاصة في مرحلة اعادة البناء السياسي والاقتصادي وتعمير ما دمرته الحرب

والحقيقة الاخرى التي أشار البها الملك فهد أيضا ، هي عروبة الحل والتسوية في لينان ، حين قال أن هذه التسوية تمت من خلال لقاء اعضاء مجلس النواب اللمناني مع القوانهم العرب فحسب ، وليست هناك أيد القرى كانت لها أي علاقة بالموضوع ، يل الحوان عرب ، في بلد عربي الحتاروه ليكون ملتقي لهم

وبذلك لخمن خادم الحرمين الشريفين أهم ما حرى في الطائف ، ومن خلال جهوده وجهود أخوانه في اللجنة المثلاثية .. وزاد على ذلك بالتأكيد على أن الكل أخوان لنا في لبنان ، دون تفرقة في مذهب أو عقيدة ونحن نتعامل مع لبنان كوطن وأحد وشعب وآحد .. وفي يقيننا أن حديث خادم الحرمين إلى الاخوة النواب ، أكد لهم مجدداً أن الأمة العربية تعتبر لبنان ، ارضاً وشعباً ، جزءاً عزيزاً وغالياً من الوطن العربي ، دون تمييز بين أبنائه .. وحديث الملك عهد في هذا المجال لابد أن يطمئن النعوس ، ويخفف من العداوات التي خلفتها الحرب الاهلية ، لأنه مع كل ماحدث ، يظل الشعب اللبناني بكافة أبنائه جزءاً عزيزاً على كل العرب .. وهو ما يحمل كافة اللبناسين سرعة الشجاوب والعمل في ضوء هذه الروح ، ليعود لبنان الى وضعه الطبيعي في امته العربية .

« النــدوة »

### منالح رئيس الجمهورية العربية البعنية والرئيس العراتي صدام حسين اجتماعا لهم في

# بعد تحفظات العدو عليها وزير الخارجية الامريكي يعلن فثل البنسسود أو نجاهها خلال أيام

قل مسؤولون امريكيون (للندوم) انه ليس لدى وزير الخارجية الامريكية استعداد لانخال تعديلات على النقاط الخمس وكانوا يشيرون ينك الى التعبيلين اللذين طلب موشى اريئز وزير خارجية العبو الخالهما على تقاط جيمس بيكر الخمس التي تشكل الاطار المفترح لبده هوار ين القسطينين وتل ثبيب

وعلى الرفع من ان واشنطن لم تكشف رئيس وزراء مالطة

النقاب عن هذين التعديلين فقد اكدت المسادر المطلعة ما ذكرته (الندوة) بأن التعديلين يتعلقان بعضوية الوقد الفلسطيني وجدول اعمال

مزيد من الماطلة وقال مسؤولون (الندوة) أن بيكر لا يريد اسغال التحيلات ابراكا منه ان ذلك سيرُدى الى المزيد من الماطقة واقساح المجال أمام مصر للمطالبة أيضًا بادخال تعديلات. وقال احد المسؤولين ان ذلك سيؤدى ألى أمتح عوار عول النقاط الفيس أي الوقت الذي يريد

فيه بيكر اغلاق الباب خلال أيام معدودة لبقرر نجاح المساعي او فشلها . هذا ويعتبر المورواون الامريكيون أن مطالبة عل ابيب بادخال تعديلات مي مطابة

رفض للنقاط الغسي . وعلمت الندوة ان الاستاذ الفلسطيني سرى نسبية قد تلقى دعوة من معهد بروكنجز للبحوث للمضور الى واشتطن للاشتراك في ندوة عن مسيمة السلام في الاسبوع الاول من نوفمبر

هذا ومن جهة أخرى اتهم عضو المجلس الوطئى الفلسطيس الدكتور ابراميم ابرلغد الرلايات المتحدة بمعاولة تصفية الحركة الوطنية الفلسطينية وقال في حديث مسعفى نشر أي الكويت انه عل الرعم من دلك مانه يتوجب عدم ولف الحوار الفلسطيس الامريكي وعل منظمة التحرير ان تصر على الحصول على أجوبة لاستقساراتها وعطى ضرورة الغاه القوانين الامريكية التي تعنع المنظمة من النشاط في الولايات المتعدة

# حلين (زرار المنتقل المعسر بالمدين

بغداد ـ واس : ادان مجلس وزراء النكل والمواصلات العرب ﴿ خَتَام اجتماعاتُه اللَّي انتهت مؤخرا وبغداد الاعتداءات الاثمة على قدسية الحرم انتي الشريف وترويع حجاج بيت أقد المرام وجرح وقال الابرياء والامنين من زواره وعماره بسبب النفجيرات التي

زرعتها الايدي الاثمة أبان موسم هج العلم الماضي. وأيد المجلس حكومة المملكة المربية الشريفين الملك فهدس عبد العزيز لراب السعوبية في الإجراءات التي تتخذها ضد كل من تسول له نفسه العبث بأمن وقدسية

> المرمين الشريفين . كمأ النفذ مجلس وزراء النقل والمواصلات العرب ترارا اطن فيه تأبيده للجنة الثلاثية العربية العليا المغولة بحل الازمة اللبنانية

العدم بين الاخوة في لبنان الشليق عل صعيد أخر اتخذ المجلس قرارا بتآييد الانتناضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي الفلسطينية المعثلة وندد بمحاولات العدو المبهيوني الرامية لتجريد الشعب الغلسطيني من هويته واستخدام كل وسائل التعذب والعدوان ضده .

# والقيم النبيلة ف لبنان .. ون يدعو لاتمام الانتخابات الرئاسية خلال الفترة القادمة

الطائف يؤكد أنه باستطاعة اللبنانيين مز

لراقة الدماء في لينان واعادة السلام الي ربوعه للمساعي العربية . واحياه الوفاق اللبناني/ اللبناني تمهيداً لقيام

> كلمل التراب اللبناني . راكت الجبهة .. التي تضم الشوات اللبنانية وحزب الكتائب وعدد من الاحزاب

مسحيفة ،لاكرواء الفرنسية امس أن أتفاق

شمعون يؤيد الإتفاق رمن جانبه اعرب السيد شمعون زعيم

الاحرار الوطنيين اسن عن امله أن تتم الانتخابات الرئاسية ف لبنان خلال الفترة وأكد شمعون في تصريحات للمسجلين أنه

الجيهة الانفاق الطائف. كما اكد البطريرك المأروني نصر الله صغير تأبيهم لإتفاق الطائف بين النواب اللبنانيين

كما جرى غلال الاجتماع مناقشة السبل الكفيلة بتنفيذ الخطوات اثنى تقريت خلال هذه

لايوجد اى لنقسلم في يروت الشرقية بعد تأبيد

وقال البطريرك اللبناني في حديث له نشرته

# العواصم \_ الوكالات \_ اصدرت للجبهة اللبنانية بيانا ڨ بيروت امس اكدت فيه تأييدها لانفق الوفلق الوطني الذي توصل اليه النواب

اللبنانيون في الطائف برعاية اللجنة العربية الثلاثية . وحيت الجبهة الجهود العربية المبذول لوقف القرارات العربية والمولية بغية غامين النجاح مسيحين ومسلمين الومعول الى لتفاق فيما

الدولة لللينانية القوية العادلة ذات السيادة على

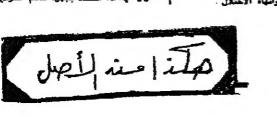
السيحية الصغير وعبدا من الستقلين بالاضافة الى حزب الوطنيين الاحرار الذي يترعمه السيد داني شمعون .. على وحدة للوائف والصف المسحيين أن لبنان . واعشر البيان الذي صدر بعد اجتماع قادة

الجبهة اس ز مقر تيادة القرات اللبنانية ان الوحدة السيمية شرط لساسي من شروط تجاح كل العلول والجهود المدولة داعيا كل السنولين والقادة اللبنانين الى التعامل بمرونة مع

واعتبره خطوة مهمة على طريق تصوية الازمة

مجلس النواب اللبتاني التي المتتمت في الطائف مؤخرا والنتائج التي اسفرت عنها

وبوه أي عذا الصند بجهود خادم الحرمين تحليق الانتصار وانهاء الاحتلال



زايد وقايوس

مباحثات بين الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والسلطان

قابوس بن سعيد سلطان عمان الذي يزود

وحضر الجلسة عدد من كبار المسئولين في

وصرح مصدر مطلع بأن المباحثات بين

الزعيمين تناولت تطورات الرضع العربي

الراهن والوضع في منطقة الخليج والقضايا

التي سيتم بحثها في اجتماع المجلس الاعلى

لمجلس التعاون ادول الخليج العربية خلال

دورت القيلة في مسقط .. كما ثم بحث العلاقات

بين الامارات وسلطنة عمان وسبل دعمها .

القداق: عودة

العلاقات الطبيعية

بين مصر وليبيا

القاهرة \_ واس \_ قال الرئيس الليبي معمر

القذافي ان الواقع العربي اصبح مهيا الان

واشار الرئيس اللييي في حديث تتشره مجلة

المصورة المصرية في عبدها الصائر غدا

الجمعة الى قيام مجلس التعاون لدول الخليج

العربية ومجلس التعاون العربى وأتحاد المغرب

رقال أن هذه الكيانات أذا نجحت في تحقيق

رامجها المعلنة خاصة في مجالات الثعاون

الاقتصادي فسوف تصبح شيئا هاما تجاه

الوحدة العربية مؤكدا انه لابد للوحدة العربية

من اساس اقتصادي سليم يربط بين المسالح

واوضح الرئيس الليبي ان اللقاءات الثي

تمت بينه زبين الرئيس المصري حسنى مبارك في

الدار البيضاء ثم في ( مطروح وطبرق) قد خلقت

قدرا كبيرا وهاما من التقاهم الجيد حول

واكد انه لا ترجد اي مشكلة ليلاده مع مصر

وان لقامه مع مبارك قد اعاد الامور الى وضعها

وحول علاقات بلاده مع الولايات المتحدة

الإمريكية قال القذافي إنه وليس لدينا ما يحول

درن ان نتحاور مع الرلايات المتحدة في اي مكان

يريدونه وليس لنا أي شرط مسيق سوى علانية

واشار الى ان كثيرا من المشلكل المثارة بين

البلدين يمكن ان تجد الحل الصحيح على مائدة

التفاوش وقال ان لبييا مستحدة لعلاقات نقوم

على الاحترام المتبادل والمسالح المستركة .

جورج سعادة

يقابل صفير

في روميا

جدة \_ الندوة \_ علمت والندوة، أن لجنة من

نوأب بيروت الشرقية برئاسة النائب جورج

معادة غادرت جدة صباح أسس الى روما للقاء

البطريرك الماروني نصرات صقع الموجود هناك

وذكرت مصادر برلانية ان اللجنة طلبت موعدا

وأضافت المصادر ان لجنة ثانية برئاسة

السيد حسين الحسينى رئيس مجلس النواب

اما النواب الاخرون فانهم ينوون البقاء بضعة

المجاهدون يرفضون

اقتراح ايسران النسدن واس اعلن زعيم الجمعية

الاسلامية الاقفانية البروقيسور برهان الدين

رباني ان المجاهدين رفضوا الاقتراح الايراني

في الندوة التي عقدت مؤخرا في ايران للبحث في

المسألة الافغانية بعقد مؤتمر اقليمي لحل

ونفى برمان الدين رباني في حديث لصحيفة

الحياة نشرته ف عدما الصادر اسى - الاربعاء

ما يشاع عن انتهاء العرب بين المجاهدين

وأكد زعيم الجمعية الاسلامية الافغانية إن

المجاهدين الاقفان لم يفشلوا في حربهم بل هم

الان في مرحلة يريدون فيها بناء دولتهم .

وحكومة كابول وقال ان العرب مستمرة.

من البابا يومنا بولس الثاني .

ستزور الجزائر ثم المغرب .

ايام في جدة .

العلاقات بين البلدين .

الطبيعي بين البلدين .

لقبول العمل الرحدوي اكثر مما مضي.

يولة الامارات واعضاء الوفد المرافق للسلطان

الامارات منذ أمس الاول .

کور،

وهو

-41

الته

شیء المقا

منت

الهد

ىد:

الم

تعث

يغد

ومة

¥

الغو

بطا

ولاا

وعا

سي

الذ

 $\mathfrak{I}$ 

ابو ظبی \_ عقدت قبل ظهر امس جلسة

وقال بيان صدر عن القيادة المركزية للمؤتمر الشعبى للقوى الوطنية الاسلامية والوطنية اللبنانية انه اذا كانت الاغلبية الساحقة من اللبنانيين قد بلورت اهدافها الوطنية في الانقاذ والني تتمثل في تحرير الوطن من الاحتلال الاسرائيلي واستعادة وحدته واستقلاله وهويته العربية أن اطار نظام سيأسي قائم على قواعد التوازن السياسي والعدالة الاجتماعية فأن اتفاق الطائف جاء حلا متكاملا لهذه المسائل .

### شكر المؤتمر للحنة الثلاثية

وترجه المؤتمر الذي عقد امس الاول اجتماعا استثنائيا مرسعا في بيروت حضرته مفتلف الهيئات السياسية والنقابية والاجتماعية الاعضاء في المؤتمر ثوجه بالشكر والتقدير للجنة الثلاثية العربية العليا على مابذاته من جهود مضنية من اجل الوصول الى ماقال عنه الخاتمة

الناجعة لاجتماع الطائف. كما رفع المُرْتمر في بيانه احر التحيات لخادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز لرعايته الكاملة لاجتماع البرلمانيين اللبنانيين في

وقال؛ أن هذه الرعابة تأثي في سياق سادرات اخوية لم تتوقف من اجل انقاذ وحدة لبنان واعادة الأمن والاستقرار لشعبه . واكد المؤتمر الشعبى للقوى الإسلامية والوطنية اللبنانية از اتفاق الطائف حسم فضية أُرحدة لبنان بعد ان تعرضت هذه الوحدة

لاغتراق منصود من الطرف الاسرائيلي . واغماف أن وثبقة الوفاق الوطنى اللبناتي



وكان في وداعه لدى مغادرته مطار اللك عبدالعزيز الدوق مدير عام فرع وزارة الخارجية بالنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل وسفير المغرب لدى المملكة الدكتور احمد 

الدوحة - دعا الدكتور على محمد التوبجري الدير العام لمكتب التربية العربي لدول والاقادة من المؤسسات المشابهة على المستوى الدولي . كما دعا الدكتور التويجري في حديث لصحيفة ، الرابة ، القطرية نشرته اس الى وضع

سياسات واضحة لتطوير مؤسسات ومراكز البحث العلمي داخل الجامعات وخارجها والتأكيد على دور مراكز البحوث والنظر في المؤسسات الإنتاجية . واشك بالتعاون القائم بين الجامعات في دول الظبيج العربية وقال ان هناك تقاربا

المكتب واختتمت في جامعة قطر امس قال الدكتور التويجري ان الهدف من هذه الندوة هو اقلمة حوار فكرى موسع بين رؤساء ومديري هذه الجامعات ومجموعة من الخبراء ورجال الفكر المتميزين في العالم العربي .

# بورصة للأسمم .. في موسسكو !

يعض الشركات ألى القطاع الخاص .

على مجلس السوفيت الأعلى في الخريف المقبل

واستنادا الى الصحيفة التي نشرت صريمات النائب السوقيتي في صفحتها الاولي أمس الاربعاء فان الاعمال التحضيرية تجرى الان لوشيع مشروع قانون يسمح باقامة شركات خاصة في الاتماد السوفيتي وسيعرض المثرز م

وقال بوبوف أن أشفاذ مثل هذه الإحراءات التي تعتبر ركائز اقتصاد السوق سيتيح اخراج

المعارضة . واشارت الصحيفة الى ان نسبة ١٠٪ من رساميل بعض المؤسسات قد ثعرض على القطاع الخاص على أن يقتصر ثملك الاسهم على العاملين في الشركات المعنية فقط كما أن تبادل هذه الاسهم او تحويلها سيكون معثوعا .

### ١١٪ زيادة في ارباح « تكساكو » الإمريكية

واشنطن \_ واس : اعلنت شركة \_ تكساك النفطية عن ارتفاع ارباحها بنسبة ١١٪ ق الربع الثالث من السنة الحالية بينما اعلنت شركات شيفرون ـ موبيل ـ وشل عن انخفاض في ارباحها .

وتقول الاسوشيتدبرس ان ارباح شركة تكساكو بلغت ٣٠٥ مليون دولار في الربع الثالث من السنة مقابل ٢٧٤ مليون دولار العام الماضي

للوقت نفسه . كما هبطت ارباح ـ موبيل ـ ٤٪ في الربع الثالث أي ٥٣٧ مليون دولار مقابل ٥٥٧ مليون دولار العام الماضي للوقت نفسه كما عبطت ارباح ۔شیفرون ۔ الی ۱۹۷ ملیون دولار ن الربع الثالث مقابل ٤٢٠ مليون دولار العام

الماضي للوقت نفسه .

العربية للبنان بدون لبس او غموض ولتؤكد وحدة لبنان غع القابلة للتجزئة .

قطر ترحب بالاتفاق

هذا وفي الدوحة رحب مجلس الوزراء القطرى بالنتائج الايجابية البناءه الني ترصل اليها النراب اللبنائيون في اجتماعاتهم في الملكة لتحقيق المسالحة الوطنية في لبنان بعد سنوات المعاناة المريرة التي عاشها الشعب اللبناني تحت ظلال قائمة من العنف والخصومة تبدد خلائها السلام والامان وتقوضت دعائم الرخاء

واشاد المجلس فأجتماعه الاسبوعي العادي الذي عقده امس برئاسة الشيخ



● جدة/ واس ـ غادر جدة صباح امس معالى وزير الشؤون الخارجية والتعاون المغربي مجلس النواب اللبناني .

### التويدري بطالب باستستر اتبجية موجدة للبحث العلمى خليجيا وعربي ــــا

الخليج لوضع استراتيجية بعيدة الدى للبحث العلمي على المستويات المطية والخليجية والعربية والتنسيق بين مراكز ومؤسسات البحث العلمي على مختلف هذه المستويات

وتكاملا وتتسيقا مستمرا بين هذه الجامعات وإن مكتب التربية العربية لدول الخليج ساعد على تبنى الكثير من السبل في هذا المجال.

وحول الندوة الفكرية لرؤساء ومديري الجامعات في دول الخليج العربية التي نظمها TO THE STATE OF TH

السوفيتي الاصلاحي غافرييل بوبوف الذي يقوم حقبا بزيارة البابان ان الاتحاد السوفيتي يفكر في اقامة بورصة للأسهم في موسكو في منتصف علم ١٩٩٠ م بعد تحويل

# طوكيو / أف ب ـ قالت صحيفة ، ماينيشي دايلي نيوز ، اليابانية نقلا عن النائب

الاقتصاد السوفيتي الموجه من المازق الذي يعيش فيه . وقال أن أفامة شركات خاصة سيكون محدودا في المرحلة الاولى بسبب بعض

إعلان عن فقدان جوازسفر

السيد وونالر فوبس الأمربيكي الجنسية

عن فقدان جواز سفره رقم ۳۲۱٬۳٤۲٤۸ والصادر بتاريخ ٢٥ فبراير ١٩٨٧م الحامل تأثيرة رقم ٣٠٥ في ٧/٢٥ / ١٤٠٩ هـ - كاريخ الدخول إلى الملكذ المريخ السعودية في ١٥/ ٨/ ١٤٠٩ الموافق ٢٢ ماريس ١٩٨٩م

لذا نرج وممنت يعثر عليه الاتصال بالسفارة الأمريكيية بجدة . . أوبزكة ريثيوسن، عناية السيد/ دبيتشسارد كويبنسد

كليفون: ١٩١٥٣٨٠ تحويلية ٢٣١٠ أو ٢١١١ جدة

◘ ردود فعل عربية ودولية ترحب باتفاق الطائف للينانين في العيش المشترك فلقد كان ثمرة وصف المؤتمر الشعبي للقوى الاسلامية والوطنية اللبنانية اقرار البريانيين اللبنانيين وثيقة الوفلق الوطنيء بأنه يثبت هوية لبنأل أعمال القمة العربية المستقلة ويلغى التوصيفات الاجنبية لهوية لبنان ويضرب المشروع الاسرائيلي الرامي الى تحويل لبنان الى كيانات عنصرية على في محادثات حساب وحدة الانتماء اللبناني للامة العربية

الجهود المباركة والدؤوبة التي بذلتها اللجنة الثلاثية العربية العليا والرعاية السامية التي احاطت بها اجتماعات الطائف بكل ما عرف عن اعضائها من تحسس صادق بماساة لبنان الجريح او يقضل مكانتهم

واضاف الإمين العلم المساعد نحن نتطلع بالإمل الى استكمال الخطوات التنفيذية لهذا الاتفاق بما يكفل مصالحة وطنية تنتشل لينان من مهنته الطويلة القاسية او تصون وحدته ارضا وشعبا ومجتمعا وتلخذ بيده الى شاطىء السلامة ليستانف دوره المعطاء عضوا فاعلا في رحاب اسرته العربية .

العربية والدولية البارزة وحكمتهم وخبرتهم

انتصار للاسلوب العمل كما نوهت عجلة والحوادث، اللبنانية

بالنتائج الإيجابية التي حققتها اجتماعات النواب اللبنانيين ف الطائف ووصفتها بانها انتصار للاسلوب العربى فيحل للشكلات العربية في اطار اخوى خالص.

الدفاع بالجهود ألمخلصة التي بذلها النواب

اللبنانيون وبالساعى الطيية المشكوره الثي

ودعا المجلس الاخوم اللبنانيين كافة ان

يتحدوا لما فيه خبر بلدهم وصالحه وامته وان

يتخذوا من حوثيقة الوفاق الوطني، التي تم

التوصل اليها ف الطائف ركيزة لاتطلاق نحو غد

يشرق بأنوار الخج والسلام والازدهار ينعم فيه

جميع اللبنانيين بسيادة وطنهم وبمؤسساته

دوائر الامم المتحدة

ترحب بالوفاق اللبنائي

كما رحبت دوائر الامم المتحدة ترحيياً كبيراً

بالنتائج التاريخية التي توميل اليها النواب

اللبنانيون والانجاز العظيم الذي تحقق ف

الطائف بينما اجرى العديد من رؤساء الوفود

اتصالات هاتفيه مباشرة مع الملكة لتهنئة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بهذا

الانتصار الكبير الذي تحقق فوق ارض المعلكة .

ورددت اذاعة صوت اميكا فيجميع نشراتها

نبأ الاتصال الهاتقي الذي اجراء الرئيس

جورج بوش مع خادم الحرمين الشريفين

للاعراب عن تهانيه الشخصية وشكر الحكومة

الاميركية على الجهود الحميدة التى تكلُّت

وقد هنأ المندوبين والسفراء العرب وممشر

الاقطار الاسلامية بعضهم بعضاً معربين عن

املهم بان يعود السلام اخبرا الى ارض لبنان

الذي تحمل اكثر مما يستطيع من معاناة .

وقد قررت الدول الخمس دائمة العضوية

اجراءات خاصة لدعم وتعزيز جهود لجنة

الجامعة العربية بقصد تنسيق العمل ومساعدة

لبنان في عهده الجديد للحفاظ على الانجازات

وقد اوضح مصدر مسؤول بدولة

الإمارات العربية المتحدة ان المحادثات التي

جرت امس بين سعو رئيس دولة الامارات

الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان والسلطان

قابوس بن سعيد سلطان عمان تناولت

النتائج الإبجابية التي حققتها جهود اللجنة

الثلاثية العربية العلبا المخولة بحل الازمة

اللبنانية من خلال اجتماعات النواب

واشار المصدر الى ان الزعيمين اعربا عن

وقال المصدر في تصريح نقلته وكالة انباء

الامارات أن المحادثات بين الشيخ زايد

والسلطان قابوس تناولت كذلك الوضع في

منطقة الخليج العربى وتطورات تسوية

النزاع في منطقة الخليج العربي وتطورات

تسوية النزاع سلميا بين العراق وابران

والبوضع في الشرق الاوسط وخناصة

الجوانب المتعلقة بالقضية الفلسطينية في

ضوء التحركات العربية والدولية الراهنة

وجهود اقرار السلام العقبل والشامل في

المنطقة بما يؤمن الحقوق الوطنية المشروعة

للشعب القلسطيني واكد المصدر ان

محادثات الزعيمين سوف تفتح الطريق لزيد

من التعاون البناء واضطراد العلاقات

القَائمة بين البلدين الشقيقين ﴿ مَحْتَلُف

خطوة عملية

المخلصة التي قامت بها اللجنة الثلاثية

العربية العليا والتى بذلها النواب

اللبنائيون في سبيل نجاح اجتماعاتهم

بالطائف .. واعربت عن ترحيبها بنتائجها

الايجابية وما نشكله من خطوة عملية في

ودعت الكويت جميع الاطراف لشحمل

اتجاه استتباب الامل والاستقرار في لبنان

مسئولياتها التاريخية وتجسيد النوايا

الطيبة في العمل على تحقيق الإهداف

المنشودة في استعادة لبنان ووحدته الوطنية

وسيادته واستكمال بناء مؤسساته الدستورية ومعارسته لدوره المعهود ضعن

جاء ذلك في تصريح لوزير الدولة لشنون

مجلس الوزراء الكويتي سيد راشد

عبدالعزيز الراشد اثر اجتماع المجلس امس

برئاسة سعو وق العهد رئيس مجلس

مشاعر الغيطة والاستيشيار

كما توه الإمين العلم المساعد لحلمعة

الدول العربية اسعد الاسعد بالنتائج التي

حققها أجتماعات النواب اللبنانيين

بالطائف وقال بهذا الصند تتجه قلوب امتنا

وابصارها باعمق مشاعس الغيطة

والاستبشار الى تكلل اجتماعات الطائف

بُعَنْجاح او اقرار اعضاء المجلس النبليي

اللبناني وثيقة الوفاق الوطني ولنز جاء

هذا الانجاز القومي الكبير يجسد ارادة

الوزراء الشيخ سعد العبدات.

اسرته العربية

من جهثها حيث الكويت أمس الجهود

املهما بأن يسود السلام والاستقرار ارش

اللبنانيين في الطائف

التي حققها ممثلوه الشرعيون ( الطائف

باء مستعجل للنشاور والاتفاق

الدستورية وبتحرر اراضيه .

قدمتها اللجنة الثلاثية العربية ف هذا الصدد

وعيرت المجلة في كلمتها الافتتاحية لعددها الذي يصدر غد الجمعة عن شكرها وتقديرها لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على الجهد المتواصل الذي بذلبه حفظه ات حتى تحققت لاحتماعات الطائف النجلحات المأمولة. كما اعربت المجلة عن شكرها لجلالة الملك

الحسن الثائى وفخامة الرثيس الشلاق بن جديد وصلحب السمو تللكي الامير سعود الغيصل وزير الخارجية ولكل من ساهم في وصول النواب اللبنانيين الى اقرار وثيقة الوفاق الوطنى . وطالبت المجلة مرعة اعتماد وثبقة

الوفاق الوطني اللبناني حتى يستقر الامن والامان ارض لبنان . ترحيب اوروبى سوفيتي

وقد رحبت موسكو امس بلسان المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفيائية بدوري غريميتسكيخ بتوصل النواب اللبتانيين في الطائف الى اتفاق لتسوية الازمة اللبنانية . وقال غريميشكيخ الذي نقلت تصريحه وكالة تاس أن رجهود اللجنة الثلاثية العربية للسلام والمساعى الحميدة للدول العربية والمماعدة الفاعلة للمجتمع الدولي لعبت دورأ

مهما في هذه العطبة، . وتابع دمن الضروري الدفاع عن عملية المسالحة ودفعها إلى الامام . ومن الضروري أن يظهر اللبنانيون والاطراف الاغرى المعنية

بالشؤون اللبنانية تعقلا وحسن نية في اعمالهم كما حيت الدول الاثنتا عشرة اعضاء المجموعة الاقتصادية الاوروبية الاتفاق الذى ترصل اليه النراب اللبنانيون في الطائف

وأشادت باللجنة الثلاثية العربية الشي رعت وفر بیان اذیع مساء امس فر باریس قامت الدول الاثنيّا عشرة أن العملية التي أرسيت اسسمها متدعوكل اللبنانيين الى اعادة بناء لبنان ذي مؤسسات مجددة مستعيدا سيادته ووحدته حرا من أي وجود مسح غير لبناني، وقالت أن هذه العملية ميجب ان تطور الأن وفق الأليات

الدستورية الملائمة بعيدا عن كل ضغطه واكنت هذه النول انها طن تقصر في الساهمة في تأميز تحقيق، الاتفاق مشيرة الى انه دبهذه الروح ستطور المجموعة والدول الاعضاء فيها عملها الذي بدأته من أجل

ترحيب ايطالي وفي روما اعلنت الحكومة الايطالية امس انها

تلقت بارتياح ورضى موافقة النواب اللبنانيين المتمعن في الطائف عنى وثيقة الوفاق الوطني . وذكر بيان صادر عن وزارة الخارجية الإيطالية وانها المرحلة الاولى العبرة على طريق المسالحة واعادة سيادة ووحدة الارض اللبنانية رهى مرحلة تم التوصل اليها بغضل ارادة النواب النبنانيين وجهود اللجنة الثلاثية العربية وتأييد المجتمع الدولي لهاء.

وقال البيان ان الوزارة متعى ان المرحلة التي بدات ملينة بالعقبات وان هناك خطوات اخرى يجب القيام بها لتنفيذ قرارات الطائف، واشار البيان الى الاهمية السياسية الاساسية لتأكيد اللجنة الثلاثية العربية التزامها المستمر خلال الإشهر القادمة لضعان احترام القرارات التي اتخنته .

والضاف أن المكرمة الإيطالية تستعر في التزامها النشط في تأبيد تعزيز هدنة السلاح والموار بين اللبنانيين سواه من خلال الاتصالات الثنائية مع جميع الاطراف المضين او في سياق التعاون السياسي الاودوبي .

تقرير للقطرية حول مراحل الازمة اللبنانية :

ــة ـــ ق.ن.١ ـــ اعلا اللبنانيون معلَّين في المجلس النيابي المشكلة اللبنانية على الطريق الص وثيقة الطائف الدستورية .. وانتهت بذلك اطول اجتماعات عقدها النواب الذين مر حوالي ١٧ علما على انتخابهم واستحقت

وصف ، اجتماعات المراثون ، تشبيها بالسباق المعروف بهذا الاسم ويتميز بطول مداه .. ولكن الوصيف له دلالة أعمق من ذلك فهذه واتسم عهد الرئيس سركيس في بداياته الاجتماعات التي استمرت على مدى ٢٤ يوما بتشجيع الحوار السياسي واحياء الخطوط متمطة في مقر واحد للإقامة الدائمة اتاح فتح العامة التي انفقت عليها الاوساط النيابية ملف الازمة بكامله واخضع كل كلمة فيه للنقاش والسي فيما سبق وسط ظروف شديدة والحوار العقلاني المسؤول عني ضوء الوثيقة التصعيد اذ ان المشكلة اللبنانية كانت قد تشابكت مع ازمات المنطقة وق مقدمتها المعراع الاصلاحية الدستورية التي طرحتها اللجنة الثلاثية العربية .. ويوضع مسار المناقشات العربي \_ الاسرائيلي فتحول لبنان الى مرأة حول الوثيقة طوال هذه المدة ان التواب قد عاكسة لتطورات النزاع في الشرق الاوسط ..

اقبلوا على مهمتهم بروح من المسؤولية

التاريخية الكاملة وبقرار مسبق لدى كل منهم

بعدم التقيد بعامل الوقت مهما طال وأستبعاد

ويقول تقرير اعده قسم الابحاث والدراسات

في وكالة الانباء القطرية انه مما ساعد على

نجاح الثواب اللبنانيين في مهمتهم .. عدم

تورطهم في الارتباط بتنظيمات مسلحة بالاضافة

الى مايديز المجلس النيابي اللبناني عموما على

مدى تاريخيه \_ من اعتدال اعضائه وقدرتهم

على التوصل الى اتخاذ مواقف وسطية مقبوله في

الاوساط الاسلامية والمسيحية على السواء

وقد تجلى ذلك في العديد من الازمات التي

وجدت لها حلول مرضية وظل للمجلس النيابي

هذا الدوري حتى في المراحل الاولى من المشكلة

التي اتخذت طابع الازمة السياسية في البداية

محاولات مبكرة

قد بادروا بالتصدى لنذر الحرب الاهلية التي

ذت تلوح في الاهتي علم ١٩٧٥م با

بمحاولات للاصلاح ففي سبتمبر من ذلك العام

اتفق زعماء الفريقين المتنازعين على ان تتولى

الحكرمة الانتلافية التي تشكلت في ذلك الوقت

برئاسة الزعيم اللبغاني الراحل رشيد كرامي ف

اخر عهد الرئيس الاسبق سليعان فرنجية

مسؤولية تأليف لجنة الحوار الوطنى من نواب

وشخصيات سياسية اخرى بارزه ومفكرين

ورجال قانون بالاضافة الى وجوه شابه اخذت

وجرى تقسيم اللجنة الى لجان فرهية

سياسية واجتماعية واقتصادية وقطعت اللجنة

ككل ولجانها الفرعية مراحل جيدة على طريق

وضع التوازن في الواجبات والحقوق بين مختلف

الطوائف ولكنها اصطدمت بعقبات وضعتها

اطراف اتضح فيما بعد انها لم تكن راغبة

اصلاً في اية تسوية في ذلك الحين سواء من

وادت هذه العقبات الى تعقيدات سياسي

وعسكرية ظلت هي الخطوط الاساسية التي

وبالرغم من ذلك فقد تعاون الرئيس فرنجية

ورشيد كرامي في التشاور مع الاوساط النيابية

على وضع وثيقة تستجيب للمطالب الاساسية

للاطراف المتصارعة وعرفت هذه الوثيقة باسم

الوثيقة الدستورية ، واذاعها فرنجية في ١٤

فبراير عام ١٩٧٦م وقرر طرحها على مجلس

الا أن التشددين في العسكرين تصدوا مرة

اخرى لهذه النسوية بدعم من توى اقليمية

ودولية فعانت الوثيقة في المهد بعد حوالي ثلاثة

اسابيع من اعلانها .. وعند ذلك توقف الحوار

لتبدأ جولة من القتال العنيف ولم يمنع تلك

النواب من القيام بمحاولة جديدة للتخفيف من

حدة المحاولة والتصعيد العسكري والسياسي

الذى رافق اواخر عهد فرنجية وتعثلت هذه

المحاولة في الاتفاق بين النواب على تعديل احدى

مراد الدستور اللبناني بحيث يمكن انتخاب

رئيس جديد للجمهورية قبل انتهاء ولاية

الرئيس الحاكم انذاك سليمان فرنجيه بسئة

النواب لاقرارها رسميا

سارت عليها الحرب طوال السنوات الماضية

ناحية التوقيت او طريقة وضع الحل ..

تبرز على الساحة السياسية ..

وتسجل وقائع الشكلة اللبنانية ان النواب

قبل أن تتمول ألى عبدام مسلح ..

اجتمال الفشل كلية ..

عودة لتحمل المسؤولية

وابرز مايمكن رصده في المراحل التالية من الحرب محاولة احياء الحوار بين السياسيين اللبنانيين والعسكريين منهم تلك التي جرت في اوائل عهد الرئيس السابق امين الجميل وتمت ق (لوزان) بسويسرا في عام ١٩٨٢م وترأس مؤتمر الجوار الوطئى الرئيس الجميل نفسه وحضرته قيادات لبنانية تمثل الطوائف اللبنانية

الست الابرز وبينهم وزراء ونوابٍ .. وادى التصلب في المواقف الى فضل المؤتمر وقبل نهاية عهد الرئيس الجميل امكن التوصل الى مايسمى الاتفاق الثلاثي ، عندما تولى ايل حبيقة رئاسة القوات المارونية بعد الانقلاب على قائدها فاجتمع في دمشق مع كل من نبيه برى ووليد جنبلاط وتضمن الاتفاق الثلاثي برنامجا للامملاح يعتبره المتابعين للمشكلة اللبنانية برنامجا متقدما على مأسبقه من برامج خاصة

من حيث تحديد سلطات كل من رئيس الجيهورية, ومجلس الوزراء .. وتؤكد وقائع جلسات الطائف وما تخللها من تمريحات من مختلف الاتجاهات أن النواب قد عادوا لتحمل المسؤولية الوطنية التي تصدوا لها متذ بداية الحرب الاهلية وانهم لبوا نداء الواجب واخلصوا لوطنهم .. ويتقق كثير من

المطلين على ان تتفيذ بدود وثيقة الطائف سيكون بمثابة ولادة جديدة للبنان ..

مظلة عربية ويقدر الاهمية التي تكتسبها خطرة وضع الشكلة اللبتانية ف ايدى اللبنانين انفسهم وتركهم وجها لوجه يتحاورون ويتصادمون ويختلفون ويتفقون تاتى اهمية ان بتم هذا

الحوار المسيرى والتاريخي تحت مظلة

ويؤكد هذه الحقيقة ان الدول العربية قد حاولت منذ البداية احتواء المشكلة عربيا فخلال مؤتمر القمة الذي عقد في القاهرة في خريف عام ١٩٧٦م اتخذ قرار بتشكيل ، قوة درع ، بمشاركة دول عربية ابرزها سوريا وبدخول هذه القوات توقف القتال ف كل ارجاء لبنان وتمكنت السلطة الشرعية من بسط سيادتها على كل انحاه البلاد باستثناء الشريط الحدودي المتاخم لخطوط وقف اطلاق النار مع فلسطين المحتلة .. واضطرت الدول العربية الشاركة الى سحب قراتها بعد المضايقات التي تعرضت لها بقصد

اجبارها على الانسحاب وعقد مؤتمر عربى اخر مصغر في السنة نفسها في الرياض تم الاتفاق خلاله على اعادة تشكيل قوة الردع من قوات سررية خالصة ..

والتزمث الجامعة العربية الاستعرار في بنل المساعى لحل ألازمة باعتبارها الاطار الطليعي لهذا العل وواجهت هذه المساعى تعضلات ومؤثرات دولية واقليمية سببت مضاعفات خطيرة ابرزها الاجتياح الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢م والقطورات السياسية بعد حرب عام ١٩٧٥م وانعكاساتها على العلاقات العربية بالاضافة الى اشتداد محاولات تدويل المشكلة

اللبنانية ... اللجنة السداسية

واعام ازدياد المخاطر التي تهدد استقرار النطقة العربية الجغراق والسياسي باستمرار المرب الاهلية قررت الدول العربية الدخول بكل ثقلها في الازمة وشكلت الجامعة العربية اللجنة السداسية برئاسة الشيخ صباح الاحمد نائب

رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت وضمت

وزراء خارجية كل من دولة الامارات العربية

المتحدة والاردن والجزائر وتونس والسسودان

ويدأت اللجنة مهمتها في فبراير الماضي

والتقت باطراف الصراع اللبناني ف اجتماعات

عقدت بالكويت وتونس ودمشق وتاتى اهمية

الخطوة من عدة جوانب منها انها اول دخول

عربي في العمل وصل الي كل طرف في الصراع

مهما كان دوره محدوداً او قليل التأثير وذلك

انطلاقا من حرص اللجنة على الاطلاع على كل

المواقف من مختلف الجوانب وفهم الخلفيات

الحقيقية والوصول ما امكن الى جذور الازمة .

وقد حددت اللجنة اربعة مشاريع تتصادم

والامين العلم للجامعة العربية ..

على الساحتين العسكرية والسياسية اولها (مشروع المارونية السياسية) الذي يتمسك بابقاء الرضع على ماهو عليه في لبنان القديم والثاني مشروع الاصلاح الذي يطالب بتغييات اساسية في النظام اللبناني يحعل مجلس الوزراء مصدر الحكم الجماعي ل البلاد والغاء الطائقية السياسية والثالث مشروع الفيدرالية واقامة النظام اللامركزي السياسي وهوحل طلتغى تدعو اليه القوات المارونية واخيرا مثروع الحكم العسكري الذى يحاول ادارة البلاد بحكم فردى غير ديمقراطي .

رؤيسة واضحة وبحثت قمة المغرب هذا التقرير ( الوشيقة ) الذي تضمن رؤية واضحة وتفصيلية للازمة من جميع جوانيها وقررت انه قد حان الوقت اقليميا ودولها لاتفاذ خطوتين الاولى هي ان يترلي اللينانيون انفسهم حل الازمة والثانية ترمع الرعاية والمسائدة الكاملة عربيا وتسهيل التوصل الى هذا الحل بتقديم تصور عربي

محدد ليستند الى الواقع اللبناني نفسه وتمثلت هاتان الخطوبتان في قرار المؤتمر بتشكيل لجنة ثلاثية من خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ال سعود والعاهل المغربي الملك الحسين الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد واستهلت اللمنة عملها ببيان صدر عن اجتماعها الاول في الرباط ل ٤ يونيو الملقى حددت فيه الخطوط العريضية لمهمتها فرجه القادة الثلاثة نداء بوقف اعمال العنف .. والكوا عزمهم على بذل الحهد وشعبثة الرسائل لساعدة الشعب اللبناني عل تجاور محنته كما طالبها جميم اعضاء الاسرة المرية بتحمل مسؤولياتهم كلملة الى جانب اللجنة .. وطالبوا مجلس الامن بمشاركة اللمنة مسؤولية وواجب ضمان استعادة لبنان لسيادته الثامة

والكاملة على اراضيه والعمل على وصع حد للاحتلال الاسرائيل. وقد أعلنت اللجنة الثلاثية توقفها عن المنى ر مهمتها ن اول اغسطس الماني بسب اصطدام مهمتها باصرار اطراف الصراع على مواتفهم ومواقعهم العسكرية واستصرار التدهور الامني ..

وبعد تدخلات عربية ودولية استأنعت اللجنة أعمالها في اوائل شهر سبتمبر الماصي وسط تاييد دولى تمثل في الامم المتحدة والغوي الكبرى وتوصلت اللجنة الى اتفاقات امنية عاجلة بوقف القتال وانهاء الحصارات ومنح المعابر ثم تحوات الى الشق السياسي من الازمة والذى بدأ باجتماع الطائف وانتهى بالوشقة

ويدى المراقبون أن وشيقة الطائف قد سدت الطرق امام اية مناورات فاليثيقة مشروع متكامل يلبي كل ما طرح خلال سموات الحرب من برامج للأصلاح السياسي والاجتماعي بالاضافة الى ذلك فان هذا الشروع قد وافق عليه بعد تعميلات وأصافات اللبنائيين انفسهم وبكامل ارادتهم تحت سقف واحد جمع كل

## ١٣١ مادة في دستور الوحدة بين شطرى اليمن

الدمجة - ق ن أ - اكد السيد يحيى حسين العرشي وزير الدولة لشؤون الوحدة للحمهورية العربية اليمنية ان مسيرة العمل الوحدوى بين شطرى اليمن لن تته قف .. مشيرا الى ان خطوات فعالة قد اتخذت في هذا الشان من اجل تجليق التنمية في شنى المجالات الصناعية والزراعية والاستثمارية .

واوضع العرشي ﴿ حديث صحفى ان سالة الوقت بالنسبة لتحقيق الوحدة

ين الشطرين لاتهم كثيرا .. وقال ان الواقع يدعوا الى الثقاؤل هيث نعضى في الطريق بلتفاذ العنيد من الخطوات العملية التي هي أكثر ارتباطا بواقع وظروف الوهدة اليمنية بعيدا عن

الشعارات ، وتفى لن يكون لمجلس التعاون العربى اى تاثير على قضية الوحدة اليمنية ...

وقل ان قضية الوحدة بين الشطرين هى امر داخل نسير من لجل تحقيقه ..

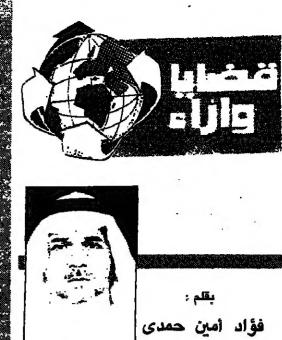
تعبيله .

وحول ملامح مشروع يستور بوثة الوحدة ،، ذكر الوزير اليمني انه بتضمن ١٣٦ مادة حددت الاسس السياسية والاقتصادية والاجتماعية

والثقافية واسس الدفاع البوطني بالإضافة الى حقوق وواجبات الواطنين الاساسية وتنظيم سلطة الدولة وتشكيل مجلس النواب ثم مجلس الرئفسة ومجلس الوزراء وكذلك لجهزة السلطة المحلية ثم القضاء والإدعاء العام والنبابة العامة واخيرا شعار الجعهورية وسريان الدستور واعدول

لذا يحذر من استندام هده المبيضاديث ومن يستخدمها يعرض هند المستوليية





هذه الحمولة في المنطقة

كانت فرصة طبية بالنسبة في ان امارس شخصيا عملية ابخال التيار الكهرياتي الى احدى العمارات التي اشرف عليها . ولا اكتم سراً عندما اقول اني عائيت كثيراً في هذه المراجعة بسبب تعدد الاجراءات والاختصاصات حيث لا أنتهى من مراجعة مهندس إلا اجد نضى امام مهندس أو مسؤول اخر ابدا معه مشوارأ جديدأ موعد لكشف واجراء يامر بتنفيذه وتعليمات ينبغي مراعلتها والقيام بها . وعندما قررت ان امارس هذه المهمة بنفسي بحثت ارغب ان اخسع يدي على موضع الخطأ في هذه الإجراءات لكي اعرضه للمعالجة لا للأنتقاد والتجريح . فمعظم الناس يتذمرون من اجراءًات الكهرياء بخلاف التلفون .

الكهربائى ضرورة وجود مكان لمحطة

الأجحاف ويحتاج الى اعادة نظر من

قبل المسؤولين عن الكهرباء وذلك

كافة قوة للحطة ، وفي هذه الحالة

ينبغى على الشركة ان تتقاهم مع

صاحب العمارة على استثجار مكان تلك

المحطة عنه حتى ولو بأجر مقرر مسيقاً

ضرورة وجود غرقة المحطة ثم تقوم

الشركة في كثير من الحالات بايصال

التيار للعمارة من محطة أخرى وتبقى

هذه للحطة في العمارة لتزود عمارات

اخرى بالتيار. فلماذا؟ اعتقد انه

استفهام يسترعى الانتباه ويحتاج ألى

جــ أي اي مدينة من مدن الملكة

عمارات ومبانى سيق ادخال التيار

الكهربائي اليها عندما كانت العدادات

أقل من ٦٠ امبيراً ثم جاء الوقت وبناء

على متطلبات الحياة العصرية من وجود

المكيفات والثلاجات ومكائن غسيل

الملايس والصحون والكواة وغيها

تطلب الأمر تقوية التيار واستبدال

العدادات الضعيقة بعدادات أقوى

وجميع هذه العمائر أهلة بالسكان من

الدهليز للسطوح الأمر الذي يتعذر معه

على صاحب العمارة ايجاد مكان

للمحطة . فما هو العمل ؟ استفهام

اعتقد انه يحتاج الى اعادة نظر من

الناحية للنطقيه على الاقل . انتي امام

هذا الاستعراض ارى والرأي للسادة

المسؤولين عن الكهرباء وهم لاشك

مواطنون يدركون معاناة المواطن أن

يتحدد الموقف الذي يطلب فيه تهيئة

مكان للمحطة بما يزيد عن الف ومائتي

أميير . لما ما يقل عن ذلك فيؤخذ له

تيار من المحطات التي تزيد قوتها عن

للأسباب الآتية:

وقبل أن أعرض على المسؤولين مواضع الخطأ في الاجراءات أود أن أشيد بالمراقف الايجابية من قبل السؤولين السعوديين منهم وغير السعوديين في هذه الشركة الذين كانوا بيدون كثيراً من اساليب التعاون حتى بالكلمة الطيية لتذليل المشكلة او تخفيف العبء النفسي على المراجع . وقد خرجت من هذه المراجعة بالحقائق الآتية التي ارغب في معالجتها جذرياً من قبل الجهة السؤوله عن هذا

١٠ \_ مخطط العمارة . قد لاحظت عدم وجود تتسيق سابق بين شركة الكهرباء والبلدية . فالخطط المعتمد من أمانة العاصمة لايقي بشروط الشركة من حيث ضرورة وجود للساحة الكانية في الغرفة للخصصة لعدادات الكهرياء أو القواطع ( السكاكين ) أو للجعلة المطلوبة وضعها في العمارة معا يضمطر الشركة الى ان تطلب من صلحب العمارة المسلحة الكافية لذلك اما باضافة غرفة جديدة أوتوسيع الغرفة الموجودة في المخطط. وفي رأيي ان الشركة على حق في ذلك لتوفير جميع شروط الأمأن بالنسبة للمواطنين أو العمارة . واتمنى لوحصل اجتماع بين للسؤولين في هذين القطاعين لوضع المواصفات اللازمة وتوزيعها على المكاتب الهندسية لراعاتها عند تصميم المقططات . اذ ان تعديل التصميم المعتمد من امانة العاصمة يتطلب جهداً بعد البناء يمكن تفاديه من قبل

الكاملة عرباب

ل متديم نموء

واقع العلم 🗝

يطونش فرفران

ة مز عقم ك

ن عدالمريز ل

العسر الثام اع

حديد واستهاء

احتماعها الزاراء

ت ميه الخطيطان

الثلاث نداء وقد

يم عل طل قدو-

يب اللعام ال

م اعصاء النباء

مشارخ الماس

رة لينان لسيفة:

والعل عل الا

المالانية ترفعها م

محطر للعر"

رار المراف قد:

العسكرية إك

ة ودولية استلمناً

ر سنسر للمرا

ilian Iliani ("

سة الوائلات

إسهاء العمالة

الطائف والتبوء

ونيفة الطلقة أد

بدان ما**ون**یه ش

رج ملال سنولات

# عدان الزعن

### نعبة الأبن والاستقرار

جلس بجانبي مىدىق عزيز من خارج البلاد ، ويدا حديثه بقوله انتم محسوبون بتعمة الأمن والاستقرار قلت له هذا صحيح وذلك الفضل من الله الذي أصبغ على هذه البلاد نعمة ظاهرة وياطنة ولايعرف قدرهما إلا من يعيش خارج المملكة أويتابع باستمرار لخبار العالم المتعور . فالأمن في هذه البلاد قوى بقوة أنه ومتين بحفظه ومعزز بمصدرين اساسيين الأول كتاب الله وسنة رسول الله 海، فتطبق ما جاء فيهما في الشؤون الحياتية اليومية هو المصدر الاسلى في الاستقرار الدائم الذي تعیشه \_ وهذا الذی براه بلم عیته المقيم والقادم الى هذه البلاد .

ثانيا: الثقة الكبيرة بين المأكم والممكوم ، والحب المتيادل بين القيادة للواطن . وهذه المظاهر تتجلي في اللقاءات الاسبوعية بين المليك وولى عهده الأمين والنائب الثاني ، الذي تغمرهم الفرحة عند اللقاء بأبناءهم واخواتهم وهم يهتمون هاثما بمصالح للواطنين ويستقسرون عن احوالهم ويسمعون من كل صنفير وكبير ويلبون حلجاتهم .

فهذه هي الديمقراطية في الاسلام التتقيد لشرع الله على الجميع. للتلاحم بين القيادة والشعب وهما تأدر الوجود في هذا الزمن والسبب الرئيسي في الأمن والاستقرار.

عيد الغفور بنجابي

٣ \_ اما الاجراءات المتعددة التي نتم داخل الشركة والتى يعانى منها المواطنون الذين يتقدمون لطلب التيار فلماذا لا يتولاها مهندس واحد من الألف للياء بدلاً من ان يذهب الناس الى هذا المهندس المكلف بعمل واحد ثم يحال الطلب الى المهندس الثاني والثالث والرابع وكل منهم له طلب يتبغى على المواطن ان ينقذه بعد ان يكون قد امضى وقتا غير قصير في كهريائية في كل عمارة يزيد التيار تحقيق طليات المهندس السابق، الداخل اليها عن ٤٠٠ أمبير. وفي اقتراح اقدمه بتواضع جم رأيي أن هذا الشرط فيه بعض

أ ـ ان وجود مكان الحطة في عمارة قوة ٦٠ أمبير اعتقد انه يحتاج الى أعادة نظر خاصة بعد ان وحدت الشركة جميع العدادات في قوة ٦٠ أمبيراً على الاقل أوكحد ادنى ولا اعترض على توحيد الشركة لقوة العدادات ب ٦٠ أمبيراً كحد ادنى لان أن هذا التحديد لقوة العدادات ضماناً يحملون العدادات الصغيرة فوق طاقتها مما يتسبب في حدوث اخطار الكهرباء ولكن البحث ينحصر أي ضرورة اعادة النظر في موضوع المحطات هذه يصفة شاملة ذلك لان المواطن ليس مسؤولًا بالدرجة الأولى عن توفير ذلك على حسابه في الوقت الذى يقوم فيه بدفع جميع مصاريف ايصال التيار الكهربائي الى منزله . ب \_ لاشك أن هناك ضرورة ملحه عانيته لاتي قد أبتلعت تلك المعاناة احياناً الى وجود محطة داخل العمارة وأنتهى الأمر ولكنها كلمة اهدف منها اذا كان التيار المطلوب للعمارة يستهلك الأصلاح قعسى ان تزول عنا هذه

# والهدف

المهمة التي كانت درساً طيباً بالنسبة لي حساب التكاليف لايصال التيار

عائداً سنوياً يضاف الى هذه

الذي حققناه ليس ما تحقق منه في ٤ ـ لاحظت اثناء قيامي بهذه

ان العاملين في هذه الشركات يتساوى فيها عدداً من المواطنين والوافدين تقرييا وارجو ان يعذرني الوافدون فانا سعودي مائة في المائة لاني ولدت ابان هذا العهد الكريم ـ لقد اصبح لدينا من ابنائنا مؤهلون لحمل امانة هذا العمل فلماذا لا تحملهم مسؤوليته على الأقل فيمًا لا يحتاج إلى تقنيه عاليه مُع العلم أن فيهم من يستطيع ذلك بكفاءة عالية لقد رأيت من الوافدين من يقوم ورأيت منهم من يقوم بعملية الكشف على المنازل . مثلان فقط اعتقد انهما كافيان لان تحرك فينا شجون السعودة لهذا الكم الهائل من أبنائنا . مرة اخرى اعتذر للوافدين فحق المواطنه فوق كل الحقوق حتى الذاتية منها . اننى ارجو من المسؤولين عن هذا القطاع الهام في حياة الناس الا يعتبروا هذه الكلمة شكوى مما

# الجمعيات الخرية

ذلك لان الشركة سوف تتقاضى يقاس تطور الأمم عادة بمقدار عدد مصاريف ايصال التيار اولاً ثم تتقاشى للؤسسات الاجتماعية ذات الفعاليه في كل شهر مصاريف الاستهلاك المؤثرة والمباشرة التي تنتشر في تلك الكهربائي الشهرى ثانياً. ولكن الأمة اوذلك المجتمع . ونحن كمجتمع ما يحدث الآن هو اصرار الشركة على

السكنية الخيرية الفردية ووقوف الفرد في المجتمع السعودي الى جانب اخوته المجاورين فيما يحدث لهم من كوارث اوقضايا كالجهاد الافغاني والنضال الفلسطيني والازمات الطارئة في الجتمعات الاسلامية كل هذه المؤسسات القائمة في هذا المجتمع السعودي تعطى مؤشراً طبياً عن مقدار تطور هذا المجتمع . وبدون مكابرة فان في كل مجتمع طبقة معدمه على سطح هذه الارض تحتاج الى وقوف المجتمع بامكانياته الى جانبه وان هذه المؤسسات الاجتماعية لتحقيق هذا الهدف هي الجمعيات الخيرية ومبرات الطعام والمبرات الفردية بما تقدمه لابناء هذا المجتمع

عن مد اليد أو التكفف. وحيتما نشأت هذه الجمعيات الخيرية تهافت الموسرون من أبناء المجتمع كل في مدينته على تقديم زكاتهم وتبرعاتهم بشكل لفت النظر ودلل على اننا والحمد فه مجتمع يتمتع بقسط كبير من الرحمة التي تتوفر في نفوس افراده حتى ان صناديق بعض هذه الجمعيات اكتظت بملايين المال مما دفع بعض المسؤولين الى البحث عن مجالات لاستثمار هذه الاموال لتدر

الارصدة ، ورغم كل ذلك فان الطبقه المعدمه لم تتحصل بعد من هذه الجمعيات ــ



البنيه الاساسيه فحسب ، بل فيما تحقق في البنية الاجتماعيه من وجود هذا الكم الهائل من المؤسسات منها ماهو حكومي ونسبته كبيرة او أعلا مما هو فيها اجتماعي فصناديق التنمية الصناعية والنزراعية والعقارية والضمان الاجتماعي وبنك التسليف وسنابل الخير وما لا يحضرني ذكره من مؤسسات حكومية اجتماعية

وخمسمانة بدءاً من ستمانة ريال

السؤال الذي يرتسم امامنا الآن عن

مثل هذا الاجراء هو هل تكفى المائة

ريال شهرياً في المتوسط أوالمائة

وخمسين ريالاً لسد حاجة هذه الأسرة

أوتلك، ولماذا هذا التقتع والمال

كنت أسمع وانا في مقتبل العمر أن

بیتا او بیوتاً تجاریة کبری کانت تعطی

كل زكاة مالها الأسرة معدمه واحدة

وحينما سئلوا عن سر ذلك والهدف من

اعطاء جميع الزكاة كل عام لأسرة

معدمه والعام الثاني لأسرة ثانية وهكذا

قالوا أن اعطاءهم هذه الزكاة جميعها

يخرج الأسرة من العدم ويهيىء لعميد

الأسرة مجال العمل في هذا المال مما

يجعله يقوم باخراج زكاة عن عمله في

العام القادم. لاشك انها فلسفه

منطقيه تحقق لافراد المجتمع الغني

على الدى البعيد اهدافها وبقضى على

الفقر او على الحاجه لمد البد . ربما

يكون السبب لدى بعض الجمعيات

يكمن في تصورهم من انه قد يأتي يوم

يتوقف فيه أهل الخير عن ارسال

ركاتهم وتبرعاتهم الى هذه الجمعيات

اذا كان هذا هو البرر لهذا الإمساك في

الانفاق فاعتقد انهم قد جانبوا

الصواب. فقد قال رسول انت 🍇

(الخبر أنِّ وأن امتى الى أن تقوم

الساعة) وهذا من الاحاديث

الصحيحة عن رسول الهدى عليه

الصلاة والسلام. في رأيي انه ربعا

يكون المردود المنطقي لهذأ الامساك هو

امساك اهل الخير عن ارسال زكاتهم

وتبرعاتهم حيثما يعلمون ان هذه

السؤال الديني هو اولاً هل يجوز

الاستثمار في اموال الزكاة ؟ وثانياً هل

يعتبر الغثى ان زكاته قد اخرجت وهو

يعلم انها لاتزال في صندوق الاستثمار

اجد الرد الشاني عليها ...

انها اسئلة تجول في خاطري ، على

أو في البنك ؟

الجميعات تمثلك هذه الارصدة .

الخيري يستثمر ؟

سعودي يحق لنا ان نفخر بهذا التطور

والجمعيات الخيرية ومبرات الطعام وتحفيظ القرأن الكريم والمبرات الفردية كيناء المساجد والعمارات من ذوى الحاجة ، والفاقه لكى تغنيهم

اقصد بعض هذه الجمعيات.



صورتان من الحريق الضخم الذي شب في مدينة وباسي، الشعبية بضواحى مانيلا .. وقد التهم الحريق العديد من المنازل والحق خسائر كبيرة بالمنطقة وعلم ان شخصين قد قتلا في الحريق ..

دواس \_ ا ب،

وأبرزت تأكيده حفظه الله أن اللجنة الثلاثية

العربية سوف تبقى على اتصال داتم بجميع

وقد رصدت وكالة الإنباء السعودية اصداء

ذلك في التقرير التالي .. فقد ركزت وكالة انهاء

الخليج على قول خادم الحرمين الشريفين ان

الغمة بدأت تنقشح في لبنان وأن التفكير السليم

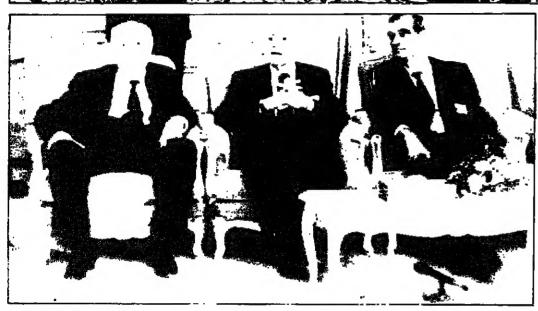
وأشارت الى وصفه حفظه الله اقرار صيفة

الوفاق الوطني بأنه حدث تاريخي سوب يسحله

المسؤولين ف لبنان







■ لحظات لا تنسى في صنع تاريخ لبنان الحديث .. الذي تم تحقيقه على ارض الملكة ، وبرعاية خلام الحرمين الشريفين - واللجنة الثلاثية

# داء هاسعية الخطان لكلمية خيادم البحسر هبيين

الرياض - واس - تنظلت وسائل الاعلام العربية والدولية الملروءة والمسموعة والمرئية كلمة خادم المدرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله خلال استقباله النواب اللبنانيين يوم اس الاول وتيننته لهم بالانجاز العظيم الذي حققوم توافقتهم باعلمية سنحقة على وثيقة الوفاق الوطنى اللبناني خلال اجتماعاتهم بالطائف

كما ركزت وكالة الانباء القطربة على قول

مطبيعة الحال من أي عضو من أعصاء الدرقان

النبناني ان يكون له راى معين او تحديلات

تحقيق السلام في لبنان

الحرمين الشريفين أبدى تصميمه على أن الدول

الثلاث سوف تتابع متابعة نامة تدليل النظير س

الأمور المتعلقة بتحفيق السملام الشامل و

كما اوردت وكالشأ اليوسابشدسرس

والاسوشيئديوس فقرات من كلمة الملك مهد س

عبدالعزيز وابرزنا شكره للرئيسين السورى

حافظ الأسد والعراقي صدام حسب لتعاونهما

وأشارت وكالة رويتر الى أن المتك مهد س

عبدالعزيز اكد ان اعضاء المجلس النباس كان

لقاؤهم مع الخوانهم العرب فحسب وليست هذاك

أيد أخرى كانت لها أي علاقة بالوصوع

وأبدت وسائل الاعلام الاردنية اعتماما كبيرا

حيث اذاعت اذاعة وتثعاز عمان ليلة امس الاول

وصباح أمس انباء الاثعاق اللبناني ف صدر

نشراتهما الاغبارية وبخاصة دعوة اللعنة

الثلاثية العربية للمجلس النيابى اللبناني

للاجتماع في بجوث فنيل السابع من نوفمبر

القادم لانتخاب رئبس حديد للحمهورية

وقائت اذاعة القلعرة اسى أن خادم الجرمين

الشريقين أكد في كلمته خلال لفائه بأعضاء

مجلس النواب اللبناني ان رؤساء وملوك الدول

العربية يولون عناية نامة ميما يتعلق بحل الازمة

البنانية .. مشيرا الى اهمية عدم الالتفات الى

أى اقتراحات تأتى من خارج الوطن العربي

مع اللجنة الثلاثية العربية العلبا

واوضحت وكاث انباه المعرب أن حادم

حتى يكون الامر منكاملا

التاريخ لجميع من ساهموا فيه

### الانجاز الكبير

وقالت وكالة الاحاء الكويشة أن خادم والشارن أداعة القاهرة شالك الى تهملة سناء الحرمين الشريقين عدد دعمه المتواصل للمان النعرمين الشريفين ماسم الشعبة الشلائية العربية واكمت ذلك بقوله رعاء الله (نحن لن نشطى عن العلبا اعصاء معلس النواب الليماني لافرارهم لبنان وسوف نكون دائما تحت امرة مواب لعنان

وثبيقة الوماق الرطني الحاصة بالاصلاحات وقادة لبنان وشحب لسان بما يعود على لسال السياسية وسيادة لنبان واميه واستقراره كما نوهت اذاعة الكريت امس معهود هادم المُنْكُ فَهَدُ مِنْ عَبِدَالْعَزْيِزُ (لَيْسَ مِنْ الْعَبِبُ أَمْدًا الحرمين الشرعبي واعساء اللحية الثلاثية العلبا التي اسفرت بجمد الله عراهده المنالح الغيرة التي تعد الحارا تاريعيا معينة لا اعتقد انها تنبع الاعن احلاص ومصة

واستعاصت أداعه تسي في عبر موسع الامجار القاج الدي جفقه المرتاسون الساموي مستاعدة اللحبة الثلاثية العربية العليا التما المفاولين ماحياه في ديان اللحمة الدي نائد صباحت السمو اللثق الأمج سعرد المبصق ستبرة ال ما النعق عليه الموات في الطائف من معلوات تؤس سنط سياده الدولة اللمانية على شعل الارامى اللعامية

وركارت اداعة ليس على ما حده في سين اللحمة الثلاثية العربية العنبا من تطميدت ما اللحنة يسعيها ال تحسد التاكيد عني س تصعبه قرار مؤثمر القمة العربي و الدار البيضاء على مساعدة لبنان على النخروج من محنته وأمهاء معاماته واعتدة الاومساج العميعية البه ومسط سيادة الدولة وسلطتها العطية عو كامل الاراضي اللمنانية والعده في اعادة اعمار لبنان وتمكيه من استثناف دوره الضيفي

ضعن الأسرة العربية وقالت اذاعة موست كارلو أن عشام المرمين الشريعي حدد لقنوات اللطائيين الفاكيد على ال المطكة لن تقضل عن دعم لصان ومؤاررته وتأبيد مسجرته الرمانية وأضافت اذاعة موبت كارلو نقول أن الملك

فهداك أن الشعب اللساس ماعتلام مستوياته قد اشت انه عل مستوى الأحداث أما اذاعة حسوت المربكة مقد تحدثت عن

الاتصال الذي أحراء الرئيس الامريكي موش مع خادم الحرمين الشريعين مهمئة اللحمة الثلاثة العربية العليا في تحقيق المسائحة الوطنية في لبنان واتعاق البرلاسي اللبناسين مطيية سامقة عل وثيقة الوفاق الوطني السناس

delia lita

# سهوه يرضع علم الملكة عسسلي النزورقين «الجوف وطريف» وانض

بحضور صلحب السمو الملكي الأمير ملجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة احتقل معهد التابع لسلاح الحدود امس الاربعاء بتخريج الدفعة التاسعة من طلبته وعدد من الدورات بالمهد

ثم القي نائب مدير علم سلاح الحدود اللواء متصور محمد العياف كلمة عبر فيها عن سروره برعاية سموه لحفل تخريج ضباط وافراد وطلبة الدقعة التاسعة من معهد تدريب سلاح الحدود البحري بعد ان انهوا دراساتهم البحرية في التخميميات المختلفة .

ومائة وتسعة وتسعون طالبا . وشانية وثمانون طالبا يشكلون خمسة عشر دودة

تخصصية انية بحرية .

اكتفاء ذاتي

واكد اللواء منصور العياف انه من خلال

وقال ان سلاح الحدود دأب منذ تأسيسه ويتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين حقظهما الله ومتابعة من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه عز اقتتاء أحدث ما توصل اليه الطم خصوصا في مجال الوسائط البحرية وتجهيزاتها التى

زوارق جديدة

Lan Y acces

حفظ الامانة واداء الواجب الملقى عليهم والسهر على أمن الوطن ويذل التفيس للمحافظة عنى استقرار بلادنا .

كلمة قائد سلاح

ثم التي قائد سلاح الحدود بالنطقة الغربية الترسى الشاذلي النفاتي .

وفدمن الدفاع المدنى السويدي يزور الملكة السبت القادم

والعمل على تطويرها .

الجائبين صباح يوم الاثنين القادم ان شاء

يتقدم الاستاد بتسئة رجل الاعمال

ناصربكرقاضي لشيخ منصورحسين الجبالي

صكاحب مؤسسترالجبًا لي للتجارة والمقاولات المعماسر

من مواليد السكعاده واقربه

♦ بحضور الامير ملجد ووزير الداخلية التونسى:

تسليم الشهادات والجوائز

ماجدين عبدالعزيز بتسليم الشهادات

والجوائز للمتفوقين من الخريجين بعدها ردد

الفريجين القسم سلم بعدها الرقيب السلف الى

ثم قام سموه برافقه معالى وزير الداخلية

تدشين الزورقين الجديدين

في سجل الزيارات حمدا قه سبحانه وتعالى ان

وفق الجميع للوصول الى هذه التقنية المدينة .

وعير سموه عن سعادته بتدشين الزورقين

ونوه بالرعاية الكاملة والدعم المتواصل من

خادم الحرمين الشريفين وسعو ولى عهده وسمو

وزير الداخلية للوصول الى هذا المستوى

كما سجل معالى وزير الداخلية التونسي كلمة

في سجل الزيارات اعرب فيها عن سعادته

بمشاركة الامير ماجد بن عبدالعزيز ف رعاية

وعبر عن اعجابه لهذا الانجاز والكسب

لقطاع سلاح الحدود والذي سيعزز قدرات وزير

الداخلية التونسي لكل العاملين التوفيق

ثم سجل سمر امر منطقة مكة الكرمة كلمة

الرقيب الخلف علم المعهد .

يعد ذلك قام مساحب السمو الملكي الامع

كما قلم سعوه برفع علم الملكة على زورقي طريف والجوف ، وقد بدأ الحقل الذي حضره معالي وزير الداخلية التونسي الشاذي النفاتي نفرسنا حب التضحية ف سبيل الدين والمليك العسكرى لها هندى واسعا لدى شياب هذا

واشار الى أن عند خريجي دورأت معهد التدريب البحري بلغ ثلاثمانة وثلاثة واربعين خريجا منهم ماثة وتسعة وتسعون متخرجا ينضمون لاول مرة في الخدمة بعد أن لمضوا في المهد مد مختلفة . كلمة قائد المعهد وقال أن عدد الخريجين في هذه الدفعة بلغ

سنة وعشرون ضابطا ومانة وثمانية عشر فردأ واشار الى انه يدرس في المعهد حاليا مائتان

وارضح ان المعهد يزود سلاح الحدود بالكوادر الفنية المتخصصة في مختلف المجالات البحرية ولديه الامكانات البشرية المزهله والمتخصصة وكذلك الإمكانات الالية والمساعده للتدريب الحديث مما يجعله يضاهي اكبر الماهد العلمية العالمية المتخصصة في المجال

هذا المعهد استطاع سلاح الحدود أن يكتفى ذانتيا في توفير الاطقم السعودية المؤهله والقادرة على قيادة وصيانة الوسائط البحرية المقتلفة والتعامل والتقاعل مع كل حديث ومتعاور ويمستوى رفيع جدا حتى يقوم بواجباته ومهامه في حراسة المياه الاقليمية والمحافظة على سلامة سواحلنا .

تتناسب مع مهام سلاح الحدود الامتية .

واشباف ان سلاح العدود قلم بادخال زوارق جديدة انتضم الى اسطول السلاح العامل على مدار الاربع والعشرين ساعة ومنها الزورقين الجوف وطريف اللذان يعتبران من احدث الزوارق التي يضمها سلاح الحدود الى الخدمة وهما نموذجا لزوارق سلاح البحرية المهزة خصيصا لمهامة وواجباته الامنية . واشار الى ان هذين الزورةين هما الدقعة الاولى وستصل الزوأرق الاخرى تباعا ان شاء

وثوه اللواء العياف بالدعم اللا معدود الذي يجده قطاع سلاح الحدود من خادم الحرمين

وهناً ف ختام كلمته الخريجين ودعاهم الى

الحدود بالغربية

اللواء سابق الفوزان كلمة رهب فيها يسمو امير منطقة مكة المكرمة ومعاثي وزير الداخلية واكد أن دعوة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله الشباب للانخراط في السلك

الرياض/ محمد القدادي \_ واس يعسل الى الرياض يوم السيت القادم وفد الدفاع الدنى السويدى أ زيارة المملكة تستغرق عدة ايام يلتقي خلالها مع مدير عام الدفاع المدنى وكبار الضباط المستولين بالمديرية لناقشة عدد من المرضوعات التي تهم الدفاع

المدنى في البلدين . وتهدف هذه الزيارة التي تأتي ف اطار اللقاءات المستمرة المتبادلة بين المديرية العامة للدغاع المدنى ف المملكة والدفاع الدني السويدي .. تَهدف الى تدعيم التعاون القائم

ويرأس الوفد السويدى الذى يضم ثمانية من كبار المسئولين السيد لينارت مليهلماك مدير علم مجلس ادارة خدمات الاتقاد وعدد من المستولين ف المجموعة الدولية للدفاع المدنى

ومن المقرر ان تعقد اول جلسات العمل بين

مرجهة للعمرضين والمرضات وذلك خلال

جدة \_ واس \_ تنظم المديرية العامة للششن الصحية بجدة بالتعاون مع مستشفى الولادة والاطفال دورة عن الرعابة الصحبة الاولية الفترة من السادس حتى السابع عشر من شهر

وتهدف الدورة الى تعميق مفهوم الرعاية الصحية الاولية لدى افراد هيئة النمريض وتزويدهم بالمعلومات والمهارات اللازمة في مجال خدمات الرعاية الصحية الاولية وسوف تشمل الدورة العديد من المعاضرات من مفهوم ومبادى الرعاية الصحية الاولية

دورة عن الرعابة

الصحية للممرضين

والمعرضات في حدة

والتقويم المبدئي للمراة والرعاية الصحبة للعامل قبل الولادة ومخاطر الحمل والرعاية الصحية الاولية ونمو الطفل.



بمولوده وقداسماه بمستير جعلدالسه ائعين والدسي

والوطن وجعلوا منا لبنة مسالحة . واوضع ان المعهد ومركز تدريب سلاح ثم شاهد سموه العرش العسكرى وأعلثت الحدود بجدة يشهد اقبالا منقطع النظير، النتيجة العامة للدورة .

> ثم القى قلقد معهد التدريب البحري الرائد بمري مسفر بن صالح الغامدي كلمة عبر فيها

عن سرورة وسعادة منسويي معهد التدريب البحري بتقريج هذه النورات من طلبة المهد وثال ان هذه الداعة هي تحقيقا الاهداف وخطط سلاح الحدود الرامية الى تتمية القوى البشرية العاملة في ادارة وتشفيل اسطول ميلاح المدود البحري وتزويدها بالخيرات الفنية البحرية في مختلف التخصصات.

واضاف أنه تم تأهيل الشريجين في هذه

الدفعة البالغ عدهم ثلاثمانة وثلاث واربعون ضابطا وضابط صف وجندي بحري في ثلاثة عثر تفصصا بحريا نظريا وعمليا في مجال وارضح انه تم شريب الخريجين تدرييا عمليا على سفينة التدريب التابعة للمعهد وعلى

رَوَارِقَ الدورات في ميادين عملهم على امتداد سواحل البحر الأحمر . وهنة قائد المعهد الشريجون على نجلمهم واثبات وجودهم في ميدان المياة العملية

كلمة الخريجين ثم القى ملازم اول بحرى مهندس محمد المبارك كلمة الخريجين رحب فيها بسمو أمير

بعد ذلك قدمت الهدايا التذكارية . منطقة مكة المكرمة ومعالى وزير ألداخلية التونسى لرعايتهما حفل التخرج وقال أن المسئولين في المعهد من هيئة أدارة التطيم حرصوا على تدريينا احسن تدريب وغرسوا في

هذا الحفل .

التونسي برفع العلم السعودي على زورقي طريف والجوف التي انضمت حديثا لاسطول سلاح الحدود البحرى حيث تفقد سموه ومعالى وزير الداخلية التونسي المعدات المديثة في الزورقين واستمعا الى شرح مقصل عنها .

افتتح صباح اسس الاستلة / حمد الشاوي وكيل امارة منطقة مكة الكرمة معرض الكتاب الاول الصحى الثقاق بحضور الاستاذ / عمران محمد امين كاتب مدير الشئون الصحية بالعاصمة القيسة وذلك ينستشفى الثور التخصص والذي قام يتتظيم المعهد الصحى للبنات بعكة المكرمة تحت اشراف المعهد الصحى للبنين .

سمو الامير ملجد يرعى احتفال معهد التدريب البحري في جدة

● بمستشفى النور بمكة المكرمة ●

وقد تخلل الحفل توزيع ميداليات وشهادات وقد بدء المغل بتلاوة ايات من القرآن الاستحقاق المنوحة بأمر خادم الحرمين الكريم ومن ثم كلمة الافتتاح التي القاما الشريفين من الدرجة الثالثة على ثمانية عشر الاستاذ عمران كاتب نوه فيها بالدور الكبع مواطنا لاسهامهم في التبرع بالدم اكثر من مرة الذي تقوم به النعاهد المسحية الثانوية في مساعدة منهم لاخوتهم النين يرقدون على الملكة من تأهيل الطلبة والطالبات لمختلف الاسرة البيضاء وأي نهاية الحفل اشاد الاستاذ الحقول الصحية المساعدة أسهاما منها في سد الشاوى بما شاهده في المعرض ونوه بما تبذله هاجات هذا الوطن الغالي من القوى الغنية الساعدة والمتمصصة . مشيرا لأهمية الكتاب

حكومة خادم الحرمين الشريفين من جهود الصحي الثقاق للشباب والغائدة المرجوة من لتقييم اقضل الخدمات الصحية للمواطنين

وحضر الحفل وكيل وزارة الداخلية المساعد لشبئون المقاطعات الدكتور سليمان المزروع والسقير الثوشي لدى الملكة

# لعملة الثمانيويسية المسامية بمالسريماض

الرياض ـ محمد القدادي صرح سعادة العميد فهد القوق مدير الإدارة العامة للتدريب بمدينة تدريب

الامن العام أن الادارة تعتزم عقد دورة في مجال امن السفارات وذلك لحملة والولاده وحسن السيره والسلوك بسيكون مقر الدورة بمقر مدينة تدريب وأن لا يكون قد حكم عليه بحد شرعى أو الامن العام بطريق خريق موضحاً أن هذه

طرد من أحد المعاهد أو المدارس لسوء الدورة تعد من الدورات التي اعتاد الامن سلوكه وأن لا يقل طوله عن ١٦٦ سم . العام عقدها في كل عام لاتاحة الفرصة امام وأضاف العميد القوق قائلًا بأن الراغيين في الانضمام إلى الجهاز المسكري بالامن العام.

الدارسين في هذه الدورات ستوفر لهم الإعباشه والسكن المريح والملابس وأوضح سعادته أن على المتقدم لهذه العسكرية والرياضية الى جانب صرف الدورة أن تتوفر فيه الشروط التي تحددها مكافأة مالية شهرية وأهاب في ختام جهة القبول بمدينة تدريب الأمن العام تصريحه الشباب السعودي الى الالتماق بحيث يكون المتقدم سعودى الاصل

● غلار جدة صباح اسس معالى امين علم اللجنة العليا للمؤتمرات في سلطنة عمان الاستاذ ابراهيم حمود الصبحى بعد زيارة للمعلكة سلم خلالها رسقة لخلم الحرمين

العنقري بودع الصبحي

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز من اخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان وكلن في وداعه لدى مغادرته مطار الملك

عبد العزيز الدولي معالي المستشار الخاص لخلام الحرمين الشريفين الاستلا ابراهيم العنقري وسفع سلطنة عمان لدى الملكة الاستثلاً حمد بن هلال المعمري ومندوب عن المراسم الملكية

يمثل هذه الدورات .

# نهایة جمادی الثانیة ۱٤۱۰ هـ:

تقوم وزارة المعارف بالاعداد لحركة تنقلات المدرسين بمختلف المراحل الدراسية وذلك في وقت مبكر من العلم الدراسي الحالي حتى يمكن لراغب النقل معرفة وضعه قبل تمتعه بلجازته ومعرفة الاحتياج الجديد من المدرسين واتخاذ الاجراءات اللازمة

في المرحلة الابتدائية وفرص الانتقال وقد اعدت الإدارة العامة لشؤون اليها محدودة، ولذلك قان الانتقال المعلمين بالوزارة بطاقة خاصة لكل اليها سيكون عن طرق المقاضلة بين مدرس وطني يرغب في الانتقال من أصحاب الطلبات بحيث تؤخذ سنوات منطقته الى منطقة اخرى ، وثم تزويد الخدمة في المنطقة وخارجها في ادارات التطيم بها ليقوم المدرس الاعتبار، وكذلك التقديرات التي بتعبثة البطاقة بالمعلومات المطلوبة ثم يحصل عليها المدرس اثناء عمله . ارسالها للوزارة بعد اعتمادها ادارة وقد حددت الوزارة اخر موعد الدرسة والشؤون التعليمية بادارة لوصول البيانات والبطاقات من المناطق

التعليمية هو نهاية شهر جمادي الثانية وأوضحت الوزارة ان هناك مناطق مكتفية بمدرسيها السعوديين وخاصة

بتكلفة ۱۰۰ الفريال:

وافقت لجنة اصدقاء الرضى يعنطقة الجوف على انشاء وتوسعة وحدة الكل الصناعية وقسم تحلية المياه وقسم الاستقبال بعبني الاطفال والولادة بمستشفى سكاكا أرضح ذلك مدير الشؤون الصحية ورئيس

لجنة اصدقاء الرضى بالجوف الدكتور فارس هداج الهادي .. واضاف أن التكلفة الاجمالية واشار الدكتور الهادي الى ان اللجنة قامت بتأمين العديد من الأجهزة والمعدات الطبية ويعض الادوية الخاصة بغرف العمليات يتكلفة بلغت ٥٠ الف ريال ، معربا عن امله في تكانف جهود فأعلي الخير لاستكمال مشروع الكلبة

تبرعسات

جدير بالذكر أن لجنة أصدقاء المرضى

لهذه الانشاءات تبلغ مائة الف ريال . الصناعية وقسم الاستقبال بالستشفى الركزى

الماضية تبرعات بلغت قيمتها ٢٨٧٠٠ ريال من السيد سلامة الوقيد (١٠٠٠) ريال ـ السيد عبد العزيز ومحمد العبد العزيز الحميح

مشر وعلت توسسعة بمستشى سكاكا المركزي الجوف / خالد العرسان : وشركاء (٠٠٠٠) ريال ـ مصلعة الركاة

بمنطئة الجوف تلقت خلال الاشهر السنة

( ۱۰٬۰۰۰ ) ريال ـ الماج عبد الله علي رضاً

الداحس (٥٠٠) ريال - السيد مهد الطويل ( ٥٠٠ ) ريال ـ السيد مخلف معد الثلاثة ( ۵۰۰ ) ريال ـ السيد عاب مران الحبوب ( -- \* ) ريال ـ السيد خالد الحديد ( ٥٠٠ ) ريال - السيد حجاج العقلا ( ١٠٠٠ ) ريال ـ السيد نواف النوبيان (٥٠٠) ريـال-المهتدس محمد عصيد ( ٥٠٠ ) ريال \_ حسين الطعمة ( ٢٠٠٠ ) ريال - السيد حمدان الراشد ( ۱۰۰۰ ) ويال ـ السيد كريم الساكت ( ۱۰۰۰ ) ريال ـ السيد ملال الحيزان ( \* \* \* ) ريال - السيد سالم الدعمي ( • • ه )

والدخل بالرياض ( ۲۰۰ ) ريال سالسيد معدد

عوض الاحمري (٥٠٠٠) ريال ـ الدكتور

غارس الهداج الهادي ( ١٥٠٠ ) ريال \_ السيد

علي الراشد ( ٥٠٠ ) ريال ـ السيد عايد امتزل

العودة (٥٠٠) ريال ـ السبد عبداله

الصقعبي ( ۵۰۰ ) ريال ـ السيد معند حجاج

ديال - السيد محمد دابس مرخان ( ١٠٠٠)

رياًل ـ السيد ناصر المرغان ( ٥٠٠ ) ريال .

وقال ان الازدواجية الحاصلة حاليا تحول دون تتفيذ هـذا البرنامج الهام .. واضاف ان عيادات الحرس وجدت لتخدم

حامعة الملك سعود تستضيف المؤتمر الثاني عشيس للحاسب الآلي

الرياض / نزار بنجابي : تستضيف جامعة الملك سعود بالتعاون مع جمعية الحاسبات السعودية المؤتمر الرطتى الثاني عثر للماسب الآلي والذي سيعقد في مدينة الرياض في الفترة من ٢/١٤١١ هـ. وحثى ٦/٤/١/١٤ هـ. وسيكون عنوان المؤتمر التخطيط لمجتمع المعلوماتية .

وتد وجهت اللجنة المنظمة للمؤتمر الدعوة الى الباعثين لتقديم بحوثهم في للرضوعات الرئيسية التالية .. الخطط والسياسات الوطنية للمعلوماتية ، الصناعات الملوماتية ، نظم المعلومات الادارية ومسائدة اتخاذ القرار ، مكتب الغداء شبكات الماسيات وشبكات الإنسالات المنتبلية ، العلوماتية والصناعية ، المناهج والبرامج التعليمية للحاسب ، أمن وحماية المعلومات ، تأثير الطوماتية على المجتمع، الحاسبات في

كما تقبل البحوث في بعض الموضوعات الفرعية ومنها .. الذكاء الأصطناعي ونظم الغبرة، الرسم بالعاسب ومعالجة المور ، اللسائيات المسابية للغة العربية ، تعريب الماسبات والبرمجيات ، النمذجه والمحلكاة والتمكيم ، الماسبات والعلوم الانسانية ؟

وقد عدد أخر موعد لتسليم اللخصات المطولة للبحوث والتي يجب الانتل عن ١٥٠٠ كلعة بعيث يكون يدوم ٥١/٥/٥١ هـ هو تاريخ الابلاغ عن شولها عن ۱۵۱۰/۸/۱ هـ کما يجب تقديم النص الكامل للبحوث في موعد اقصاء - 121·/1/m

افتتح صلحب السعو الملكي الامير عبدالله بن فيصل بن تركى الامين العام للهيئة الملكية صباح أمس ندوة منظفة الدراسة الاولية للفروع معنتع ورق الصحف التي استضافتها الهيئة اللكية بمقرها بالرياض بالتعلون مع شركة التصنيع الوطنية وذلك بحضور عدد عن معراه عميم المؤسسات الصحفية والبنوك والهيئات الاستثمارية والشركات المساهمة في دراسات الجدوى الالتصادية للمشروع . واستيراد التكنراوجيا اللامعة وتشغيلها رشكر الدكتور محسون جلال له خالم كلين

وقد القي الامير عبدالله كلمة أن افتتاح باستقدام عند من القبراء الهره لكن قرار الندوة رحب فيها بالمضور وأثنى على فكرة التمسيع في الملكة أبعد من هذا بكثير .. هيث الندوة والاسلوب الذي تتتهجه شركة التصنيم اكتسب صفه الشمولية التي تجمع بين العمل الوطنية في توجيه رؤوس الاموال الوطنية الي الاستثمارات الناجمه. كما نوه بكفاط اختيارها لشركاء الخبرة والتقنيه في المشروعات الاستثمارية التي تبنت الشركة انشائها .. وأكد الامع عبدالله على الاهمية التي يكتسبها التوجه الى التصنيع في الملكة مشيرا الى أن فكرة اقامة مدينتى الجبيل وينبع واثخاذ قرأر للتصنيم يعود الى ما قبل سنوات الطفرة التي أعقبت ارتفاع أسعار البترول حيث قال أن الفكرة ولدت في الستينيات عندما كان سعر برميل النقط لايزيد كثيرا عن ١٠٪ من سعره المالي مما يجسد الادراك الواعي للدولة لاهمية اقامة

التصنيع الوطنية كلمة القي فيها الضوء على الإبعاد الاقتصادية المشروع واغراض الندوة .. ودعا المضور الى مناقشة تقاصيل الدراسة الاولية للمساهمة في اثراء الدراسة النهائية لتنفيذ المشروع .. وقال الدكتور محسون جلال أن هذا المشروع الذي يحتاج الى مشاعات تكسب جدواها الاقتصادية استثمار يزيد على بليون ريال يتطلب العمل على واستمرارها من توفر المواد الخام الاولية التي اعداد الدراسات وفق مراحل متدرجه تستوعب تتوفر لدى الملكة . وأوضح الامع عبدالله قائلا جميع الاعتبارات التي يتطلبها مثل هذا قد لا يكون من الصعب تشبيد الماني الفاخره

سمر الامين العام الميثة القديم التسهيلان عل استقطاب التكتولوجيا والخبرة العالمية وأن التي توفر الجو الملائم للقطاع الخلين للقياء الوقت ذاته بناء مجتمع حضاري مؤهل اكاديميا وعمليا لبثورة المفهوم الشامل لهذا القرار والابعاد المنتقبليه له . عقب ذلك القي الدكتور محسون جلال رايس مجلس الادارة والرئيس التنفيذي لشركة

بواجباته ف مجل التصنيع عقب ذلك قدم عرض من قبل الاستثناري السويدي عن الدراسة الاولية المشروع وامكانات السوق والمواد الاولية الثي يتطلبها تنفيذ الشروع رشت منافشته وقد اقام سمر الامين العام للهيئة الملكية حفل غداء على شرف المشاركين في الندوة كما تدمت ادارتا التنمية الاقتصادية بعدينتي الجبيل وينيع موجزا عن أنوص الاستثمار السناعي والتسهيلات التي يوفرها الاستثبار

للمستثمرين كما قدمت احدى الشركات الوطنية

عرضها أوليا لدراسة مشروع انشاء غابة توفر

حصه من المواد اللازمة لمشروع ورق المسطف.

الهيئة الملكية على تعارنها مع الشركة أر تنظيم

هده الندية منوها بالجهود السخية التي بيئلها

● الغندورة للندوة:

# دراسة شسبكة طرق تحدت الارض بالمشاعر المتحدسة

تجرى حقيا نراسة لانشاء شبكة تحت الارض في المشاعر المقسة ووضع البرامج والخطط اللازمة لتنفيذها . صرح بتلك للشوة الهندس عبدالعزيز غندوره مدير علم مشروع تطوير منى وأضاف المهندس الغندوره ان هذه الدراسة سلكون خسن برامج الخطة الخمسية القدمة للمشروع حيث نتم دراسة اوضاع الشبكة الحالية وحركة السيارات تمهيدا لانشام الانفاق والطرق تمت

> واشار الفندورة الى ان هذه الشبكة الجديدة سيكون لها دور هام في تسهيل حركة المرور ، موضحا أن هذا الإسلوب من الحلول الأيجابية يساهم في القضاء على عرقلة حركة المرور خاصة

في مواسم الحج . واضاف مدير عام مشروع تطوير منى قائلا انه انفاذا لتهجيهات خادم الحرمين الشريفين للك فهدين عبدالعزيز حفظه الشافقد تم اعتماد مشروع تظليل المساحات المجاورة لمسجد نمرة بعرفات وحتى جبل الرحمة ، كما سيتم ايضا تظليل طريق الشادمن عرفات وحتى مني مشيرا الى ان التكلفة الاجمالية للمشروع ستبلغ ٧٠ مليون ريال ان هذا المشروع يأتي شنعن الدعم والاهتمام الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز للمشاعر المقيسة من اجل توقع كافة التسهيلات المسرة

المسيوف الرحس ليؤدوا مناسكهم في راحة واغتتم المندس الغندوره تصريحه قائلا ان مشروح تطوير منى يقوم حاليا بدراسة الحديد من المشاريع التي سيتم تتغيثها بالشاعر

ووزارة المصححة فس مجسال فستع المطفات المطبعيمة

أبلة النبوة الدكتور حمد الشهاب رئيس الخدمات الطبية بالحرس الوطني .. ان هنك تنسيقا يجري حاليا بين

الخدمات الطبية بالحرس الوطني ووزارة الصحة .. وذلك بالنسبة لعيادات الحرس الوطني المنتشرة في الأحياء ..

موضحا أن الدولة تسعى ألى نشر برنامج الصحة الاولية والذي يقتضي أن يكون لكل فرد ملف في المركز التابع له .

المقيسة خلال الأعوام القادمة .



• عبدالعزيز غندوره

# الاميره سارة ترعى اليوم الحفل الختامي

الدمام \_ محمد قدح ترعى الاميم سارة بئت عبدالمسن بن جلوى عميدة كلية الاداب للبنات بالدمام مساء اليوم الخبيس المقل الغتامي النسائي لاسبوع النظاقة لهذا العام والذي اقيم تحت شعار ، من أجل بيته انتلف ، وذلك بقاعة أمانة

مدينة النمام ذكر ذلك ، الندوة ، امين مدينة الدمام زايد فهد السكيبي وقال جأن هذا العفل النساث يقام لاول مرة وذلك لمتماركة العنصر النساتي ف 🍙 أسبوع النظافة حيث ستقدم الامية سارة الهدايا والجوائز للفائزات بانتلف مئزل بالمي وكذلك جوائز لاقضل مقال كتب عن النظافة . كما سيتم تكريم جميع الشاركات أن تنظيم الاسبوع وذلك من كليات البنات بالنطاة الشرقية والجمعية الخيرية النسائية بالتعام والشئون الصحية بالمنطقة للشرقية المستشفى

الولاده للأطفال وارامكن وجامعة الملك فيصل بالدمام ورئاسة تطيم السنات بالشرقية كما ستقام مشاعد تمثيليه قسيرة عن النظافة خلال الحقل والذى سوف تلقى فيه ألمة لامانة مدينة الدمام وكلمة اللمانة النظمة

يحث احتباحات بلدبات منطقة تبوك تبوك \_ احمد القباع

منطقة تبوك هباح لمس الاربعاء الاجتماع الثالث أرزساه بادية منطلة تبوك وذلك بعقر بلدية حقل . نكر ذلك رئيس بلدية حقل (واضاف بانه تم في الاجتماع مناقشة احتياجات البلديات التابعة لبلدية المنطقة عن طريق امكانية البلدية . وكذلك تم مناقشة تدريب الموظفين الستجدين للبلديات التابعة عن طريق بلدية

ترأس الدكتور على سألم العمىيدير رئيس بلدية

النطلة لساعدة هذه البلديات عل رفع مستوى اداثها البرنامين . وأشاف بانه تم الاطلاع عل مضطلك هذه البديات الجبيدة . وعقب الاجتماع قام رئيس بلدية منطقاتيوله بجولة على مدينة حقل وتققد سع العمل في

ووقف عل ماتم أشهان في المنتزمات التي اعدتها ا البلدية للمواطنين على شواطيء عدم الدينة . وقد أبدى ألعميلي أعجابه بما شاعده في ﴿ مدينة حقل .

محمليل للخاريين عن نند شادة كبيوتر (مقيية لخاليمية) صادية مدمركز الوكييل للكييوتريكة المكرصة. عرجى مرجوها إن يسلمها متكر (المعمدة هافت ه ۱۷۵۰ ما اوصاحبات ۷۲۰٬۲۷

محرعب الوارث دره يعلسهم وعذا قامته راتم 154 MAT & CYETTOCKI يرح مرري دهايسلما الى اطرة الجوانات

عربي خال من التدخين ه والذي سوف

سقل غلاله تجارب الملكة ف هذا

المجال ومناقشة سبل التعاون مع

الدول العربية سعياً للوصول الى

مجتمع عربي خال من التدخين بحلول

عيدالقارربكريالسمكي

يعلعضعن فقدأستما قبسياق

مرسيدس ٢٨٠ موديل٨٠

يعيمن يجبها تسليها لمهدم يعق شكوا

مضاعسن خليفة

عن فقد إستمارة سيارة مادك ع

فوسعدمبيركويري مطك ١٩٨٧

نومة تيهه ١٥٢١٩٠ خصوص السعودية ويلويس

يميها التكريب المقالعة للغري رقم ١٥١٩٥١ وابدة

رقتم اللوجعة ١١٥٦١٤٤

مام ۲۰۰۰م،

يعامضا لدكيتورير

يوسف الحميدان .. الذي اللهي كلمة في بداية الاجتماعات ، استعرض من خلالها انجازات الجمعية على مستوى الملكة . المؤتمر العربى الثانى لمكافحة التدخين والذى سيعقد بيغداد يوم السبت القادم ثحت عنوأن دنحو مجتمع

> وتحدث الدكتور عبدالله البداح اخصائى طب الاسرة والمجتمع بجامعة الملك فيصل بالدمام عن ملامح الدراسة التي قام بها بع**ناقة**

اليمن الجنسية

يسبق حضور أمين عام الجمعية الخبرية لكافحة التدخين بالملكة

داودعوض على الأصابل يعلنت عمنت فقدج وإزسغره الصادر مث العنصلية البمنية بجدةٍ .

يمذجى ممن يجده تسبليم لمصريب

منسويي الحرس الوطني لكن ليس بها مراكز صحية اولية .. اغلبهم الان اصبحوا ضمن سكن من جهة الشرى الصبح مدن الحرس الوطئى ولهذا فإن د / الشهاب طلندوة، ان عيادات التشاور الحاصل حاليا مع وزارة الحرس الوطني بها احدث الاجهزة والتخصصات الطبية وتسعى المسحة سيؤدى الى توحيد الجهود الخدمات الطبية لتوفير افضل ودعم مراكز الصحة الاولية من اجل الملف الطبى ويكتفى بعيادات الخدمات النسوبيها وغيهم من الحرس الوطني في المناطق التي

المواطنين . ● استعداداً للمؤتمر العربي بيغداد :

اجتماع مديسسرى عيسادات مكافحة التدغين البلحة \_ عبدالله غريب عقد مديرو عيادات مكافحة التدخين بمناطق العلكة اجتماعهم الدوري صباح امس بالبلحة برئاسة مدير عام الشئون الصحية بللبطقة الاستلا سعد بن ماضى الماضى ونلك بحضور امين الجمعية الخبرية تكافحة التدخين بالملكة الدكتور

> ثم تحدث الدكتور راشد الجمعة مدير عام عيادة مكافحة التدخين بالدمام عن مشكلة التدخين من الناحية الطبية موضحا اضرار هذه العادة على صحة الفرد والمجتمع.

الباحة .. وطرق معالجة المشكلة . وتأتى أهمية هذا الاجتماع لكونه

رتأثيرها على طبقة الاورون

كما أوصنت الندوة بتشجيع أجراء البحوث

العلمية ودعمها ماديا ومعنويا في مجال

استخدامات البدائل وتطويرها .. والاخذ بعين

الاعتبار البدائل المطروحة في الاسواق عند

التغطيط للمشروعات الصناعية والتنموية

المستقبلية والاستفادة من خبرة الدول الأخرى

العربية العليا وخص بالشكر خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ووصفه يأته

حريص كل الحرص على انهاء الازمة الليثانية ،

كما شكر وزراء خارجيات اللجنة الثلاثية

وممثلها في لبنان مبديا أمله في مواصلة السعى

ومتابعة الجهود للنهوض بالمهمة الموكلة أليهم .

تقديره للنواب اللبنانيين جميعا على قيامهم

بمسئولياتهم وتحملهم لها بعيدا عن أي اعتبار

سوى سلامة مواطنيهم ومصلحة وطنهم

وانقائه من شرور الحرب والانقسام والتشريد

ودعا قائمقام مغتي لبنان اللبنائيين جميعا

الى التعاون فيما بينهم من أجل بناء مستقبل

زاهر لاجيالهم ترفرف عليه راية المق والعدل

دورة عـن

تكسف الهواء

وأعرب الدكتور محمد رشيد قياني عن

## عانى ونفضل الشق وابن اسماعيسل يؤيبدون تنفي

تلقى خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود برقية من الاستأذ عبد الحميد رحماني رئيس مركز ابي الكلام أزأد الاسلامي في نيودتهي اعرب فيها عن تاييده تنفيذ ما اتخذه القضاء الشرعي في الملكة العربية السعودية بحق المجرمين الذين ارتكبوا اعمل التفجيرات الاجرامية بعكة المكرمة خلال حج العام المنصرم.

> وقال ان ما قامت به حكومة خادم الحرمين الشريفين من تطبيق لشرع الله في تلك الطغمة الضالة انما يجسد عزم المطكة وتدرتها على الدفاع عن بيت أق المقدس وحجاج البيت الحرام والاماكن المقدسة من عبث العابثين . وفي هذا السياق تلقى خادم الحرمين الشريفين برقية مماثلة من الاستاذ معين قضل

فى برقيتين لخادم الحرمين الشريفين :

تلقى خلام الحرمين الشريفين برقية تهنئة من سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة الوغاق الوطئى الليناني .

وتره سموه بالجهود التى بيذلها خادم الحرمين الشريقين لتعقيق الهدف وهو عودة الأمن والسلام والاستقرار الى ربوع لبنان . كما تلقى الملك المقدى برقية من سمو الشيخ حمد بن عيسى أل خليفة ولى العهد القائد العام لقوة دفاح البحرين اثنى فيها على المساعى

الكبير أن توصل البرلانيين اللبنانيين الى اتفاق حول وثيقة الوفاق الوطنى اللبناني .

وتمنى سموء ان يعم السلام والأمن



الجنسية، عن فقد اقامته رقم ٢٠١٥٥٥٩٨٩٧ ق 14-٨/#/١٥ صادرة من مكة الكرمة . رجاء معن يجدها يسلمها لجوازات العاصمة المقيسة وله الشكل

سارة ترا

نفل الذ

tary ex

A 4 0

يسر الأرابط

 $N^{1}(\underline{\mathcal{A}}_{k+1}^{n}) = 0$ 

المطار الحداث

معيد السابلا

· un deal

استو وهلمة ل

ن تباريه

والموالية المطالحة

والمراجعة لنعاد

احات ا

of Special of

days ......

المقر الإنساء

حناحان المه

. نور غريق

the least

البيديان عوالا

the same of

ion cier\_

A1.378

افاعته ينما

● تقدم الى ادارة الاحتوال المنتية في مكة المكرمة المواطن مسعود عطيه مرزوق الموك مفيدأ ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٤٠٣٩١٠٣ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٢٨هـ سبجل مكة للكرمة قد فقد مته . يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنتية ف مكة المكرمة او اقرب لدارة لحوال منتية - لا: حياتة هذه البطاقة أو اختلاما أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

• تعان المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى اليها مبارك عطيه المحمدى ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة ف محلة الجموم للحنودة بالجنود الاتية : جنوبا/ سكة نظره ثم دار زامل على الكريمي

وشمالا/ سكة نافذه ثم دار مسلم سلمان المحمادي وشرقا/ ارض فضاء وغربا/ سكه ناقده ثم دار ملك الغير وطلب اعطائه هجة تملك له قعلي كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تأريخ اعلانه .

 يعلن على حسن غالب عن فقد جواز سفر رقا ١٩١٣٢٧٧ لعلم ١٩٨٩م صادر من تعز يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية البعثية بجدة . ● تقدم لكتب للواليد الرثيسي بالطائف المدعو/ محمد شبيب البقمى بطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه شمييخ محمد شبيب البقمي حيث ان رقم الشهادة ٢٩١٩/م ص بتاريخ ٢/٨/١٤٠هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب المواليد

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة اللواطن غازي محمد لسد اش عيدالكريم مفيداً ان ىقتر حقيظة نقوسه رقم ٩٣١٥٧ وتساريخ ١٣٩٤/٩/١٥ هـ سجل مكة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يصلمه لادارة الاحوال

المُنتِيةُ فِي مِكة المُكرِمةِ أو الرب ادارة لحوال مدنية - لأن حيارة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غع سلحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام ● تقدم الى ادارة الاحوال للدنية في مكة المكرمة المواطن زين حسين محمد يحبي الشامي مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٢ هـ منجل مكة قد فقد مته .

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للدنية في مكة او اقرب لدارة احوال مدنية ــ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العيث بمنوناتها او استعمالها من قبل غج صاحبها يعد مخالفة يعالي عليها النظام .

 تعلن المعكمة الشرعية بالجموم أنه أنهى اليها غرّاي عوض الله العنييي أن من الجاري ﴿ ملكه وتمت تمرفه كامل الدار الواقعة ﴿ محلة الجعوم المدودة بالحدود الإثية :

جنوباً/ سكة تأفذة ثم دار على الحضرمي وشمالا/ دار فرحان غازی العتیبی

وشرقا/ دار غازی بخیت وغربا/ سكة نالاة ثم حوش علقق طرح وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل كل من له

معارضة ف ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . شعلن ادارة الاحوال المشية بالدينة المنورة

بانه تقدم لها للدعوه/ خديجة ياسين محمود بطلب اضافة اسم الشهرة النحاس ليعبيح أسمها بقكامل بعد ذلك خديجة يأسين محمود كلنحاس امن له معارضة على اسم المنكورة فعليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ الإعلان .

في برقيات لخادم الحرمين الشريفين :

الحق رئيس الجمعية السلفية في فيصل أباد

بباكستان ابدى فيها تاييد الجمعية للحكم

يكرم النفاتي

جسدة/ واس ـ أقام مناهب السمو الملكي

الامير سعود بن عبدالمسن بن عبدالعزيز

ناثب أمير منطقة مكة المكرمة مساء أمس يقصر

سموه بجدة حفل عشاء تكريما لمعالي وزير

الداخلية الترنسي السيد الشاذلي النفاتي وألوفد

وحضر الجفل وكيل وزارة الداخلية المساعد

المرافق فه الذي يزور الملكة حاليا

الشرعى الذي نفذته الملكة في تلك الفئة الباغية التي روعت الأمنين من حجاج بيت الله الحرام . وقال أن العقوبة الشرعية التي طبقت بحق أولك المجرمين الضالين قويلت بالتأييد من

رئيس وزراء البحرين هنا فيها الملك فهد بن عبدالعزيز على النجاح الكبير الذي حققه البرلمانيون اللبنانيون ف اجتماعاتهم بعدينة الطائف وتوصلهم الى اتفاق حول وثيقة سعودين عبدالمحسن

الفية التي بذلتها الملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين مما كان له الأثر



● الأمير سعود بن عبدالمحسن يرحب بوزير الداخلية التونسي ●

واكد وجوب ادراك الجميع ان الحج يعلمنا الوحدة والاخاء ولن المدينتين المقدستين مكة المكرمة والمدينة المنورة هما مدينتا السلام وشدد على أن من يحاول المساس بهما يستحق اشد العقوبات فيما اعرب عن تأييده لما

معو ولي العهد يستقبل جموع المواطنين امس في الرياض

### ولي العفحد يضسكر السزامل والعساملين بسابسك

الريساف. - واس - وجه صلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى الشكر لمعاني المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للصناعات الإساسية (سابك) وللعاملين في الشركة على جهودهم المخلصة في مجال تطوير

جاء ذلك في برقية تلقاها من سمو وفي العهد معالي المهندس عبدالعزيز الزامل اثر اطلاع سموه على التقرير السنوي الثاني عشر لشركة سابك .. وتمنى سموه للجعيع مزيدا من الترفيق والنجاح .

وقد أشتمل التقرير على ايضاح لاهم انجازات الشركة خالال عام ١٤٠٨هـ/ ٠٩ ١٤٠٩ في مجالات الانتاج والتسويق وتدريب الايدي الوطنية العاملة وما هماهب ذلك من زيادة في مبيعات الشركة ومعدل الارباح بما انعكس على قيمة أسهم الشركة الى ثلاثة اضعافها عند الاكتتاب الى جانب زيادة التركيز

وألاعتماد على الكوادر الوطنية .

جدة \_ واس : غادر معالي وزير خارجية الجزائر سيد احمد غزالي ومعالي الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية السيد الاخضر الإبراهيمي جدة مسأء لمس

وكان في وداعهما لدى مفادرتهما مطار الملك عبد العزيز الدولي هماحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل وعدد من المسئولين .

المعلومات عن المواد الخاضعة للرقابة وعن البدائل المتاحة وخصائصها ومدى توفرها . كما يجمع المطومات عن المؤتمرات والاتفاقيات الغزالي والإبراهيمي الدولية المتعلقة بمشكلة الاوزون خاصة ومشاكل البيئة عامة .

وأرصت الندوة بأن تسعي الدول قبل الانضمام الى الاتفاقية للتفارض مع يرنامج الامم المتحدة لحماية البيئة لتعديل الكمية المتاحة لاستهلاك الفرد من المواد الخاضعة للرقابة بما يتتاسب مع ظروفها الخاصة ، كما أوصت بتطوير أجهزة الرقابة والرصد للمواد الخاضعة للرقابة بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة للبيئة والجهات المعنية .

وأوصى المشاركون في الندوة التي اختتعت

أعمالها أمس بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن

بالظهران الى ضرورة الشاكد من دفة

الاحصائيات التي تم جمعها حتى الان من

الكميات المستوردة والمستهلكة وألتى أعيد

تصديرها من مركبات الكورفلور كربونيات

والهالونات بالاضافة الى حساب معدلات

الاستهلاك بدقة نظرا لما لهذه الاحصائيات من

أهمية بالغة عند اتخاذ القرارات وتحديد

للمعلومات يقوم بجمع الاحصاءات وتخزين

الالتزامات ثجاء الاتفاقيات الدولية .

ودعت الندوة هيئة المراصفات والمقاييس بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ان

### مكتب اقليمى للمعلومات وطالبت الندوة بلحداث مركز اقليمي

الشركة وتشاطاتها ..

يغادران جدة

الرياض - واس - أصدر معالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز آل الشيخ ترخيصا باقامة عشرين مشروعا زراعيا في كل من منطقة الإفلاج ومنطقة القصيم ومنطقة الدمام ومنطقة حلال ومنطقة للزاحمية ومنطقة الخرج وذلك بعد استكمال دراسة جدواها الفنية والاقتصادية . وتختص الثمانية عشر مشروعا الاولى بانتاج الشعير والإعلاف والتمور وتقلم

بعناطق الافلاج والقصيم والدمام وحائل بتكلفة اجمالية قدرها 20.2. 24, 25 ريالات وطاقة انتلجية بلغت ٧٧٤١ طن شمير و ٥٠٧٤٠ طن اعلاف و ۴,۵۵۵ طن تمور .

أما المشروع التاسع عشر فيختص بانتاج الخضار بالبيوت المحمية (بلاستيك) ويقام بمنطقة المزاحمية بتكلفة اجمالية قدرها ٩٩٥,٠٠٠ ريالا وطاقة انتلجية بلغت ٢٦٤ طن طماطم و ١٠٥ طن خيار . أما المشروع العشرون فيختص بفنتاج الشعير والإعلاف والفلكهة والخضار بالبيوت المحمية بتكلفة اجمالية قدرها ٢٢,٩٦٩,١٧٨ ريالا وطاقة انتلجية بلغت ١٤٢٥ طن شعير و ١٣٥٧٤ طن طماطم و ٧٣,٧٦٠ طن خيار .



• عبدالرحمن ال الشيخ

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة

المواطن عبيد عليش نجم المقاطى العتيبى مفيدأ

ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٧٢٧١ وتاريخ

١٤٠٥/١٢/٢٠ هــ صجل مكة المُكرمة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

### مدينة نيو اورليانز بولاية لويزيانا الذي يعقد بالفترة من الجمعة ٢٧ اكتوبر الحالي الى الجمعة ٢ نوفمير القادم.

بالمناقشة امكانية افتتاح بنوك جديدة

والضياع .

والأمن والسلام .

يعقد نسم الهندسة الحرارية بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة دورة قصيرة عن تكييف الهواء خلال الفترة من ٢ .. ٦ شعبان

۱٤۱۰هـ الموافق ۲۷ فبرایر الی ۳ مارس ويشترط ف المشاركين المتقدمين لهذه الدورة عمىولهم على بكالوريوس الهندسة .

ودعا قسم الهندسة الحرارية الراغبين في التسجيل لهذه الدورة تعبثة نموذج التسجيل الغاص في موعد اقصاه ۲/۷/۲هـ

وشمالا : مجری سیل بطول ۷۰م

وشرقاء لرض فضاء بطول ٣٠م

شهر ولجد من تاريخ اعلانه .

وغريا: وادى بطول ٢٠م

مبغرة من مركز العربات بقجنوب يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز للعربات بالجنوب او اقرب وحده عسكريه وله الشكر . /مكتبة بن يعان ابراهيم مكى رفاعي عن فقد استمارة سيارة كراون م٨٢ رقم ٢٠٩٠٢٧٤ خصوص مايخول له حق الاعتراض والله الموفق/ مكتبة الثور بمحقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة الكرمة .

> يعلن على حسين على ناصر الهندائي عن فقد رخصت اقاصة رقم ١٠٤٧٧/ض وتأريخ ١٤٠٩/٢/١٢هـ صادرة عن جدة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات • تقدم لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة المواطن محمد عاملي عطا الله الحليفي مغيداً أن طاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٢٥٩٧٠٤ وتاريخ

١٤٠٦/٦/٣٩هـ سجل مكة للكومة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يصلمه لادارة الاحوال للدنية في مكة للكرمة لو اقرب ادارة احوال مدنية .. لان حيارة هذه البطاقة أو لخفائها أو العبث يمدونلتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة المواطن محبوب صالح عبدالواحد الهوارثى مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧٩٥٠٥٧٥ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤ سجل مكة للكرمة قد

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال للدنية في مكة للكرمة او اقرب أدارة لحوال مدنية .. لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير ملحبها يعد مخالة يعالب عليها الثقام . • تقدم لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة للواطئه جميله لحمد عيدالله بابصير الشهيره بللصرى مفيداً لن بغش حفيظة تقوسها رقمً ١٢٨٢/٣/١٧ وتاريخ ١٢٨٦/٣/١٧هـ سجل مكة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المشية في مكة للكرمة أو اقرب أدارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او لخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظام . • تعلن المحكمة الشرعية بالجموم لنه انهى اليها سعود بنّ لحمد الهيائي الحربي أنّ من الجارى في

للكرمة قد فقد منها .

ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة ق محلة السبير المصودة بالحدود الاثية : جنوبا/ ملك المنهى وشمالا/ سكة ترابيه ثم ملك نجم عبدالجيد

وشرقا/ ملك سالم بن عواد وغريا/ ملك طفيشان احمد المعبدي وطلب اعطائه هجة تعلك له فعلى كل من له

معارضة و ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. • تعان الحكمة الشرعية بمحاثل للعموم بأنه تقيم لها المواطن لحمد سعود سروى السعودى بالحابظة رقم ٢١٢٨٦ في ١٤٠١/٨/٢٩ منجل مِحاثِلٌ وَانْهَى قَائِلًا انْهُ مِنْ الْجِارِي ﴿ مِلْكُهُ وَتَحَتَّ تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في بلاد بنى ثوعه قرية الغثنيه بالعيده والداخله عليه بطريق الشراء من سعود سروى نحمد وانقام عليها

من الشمل بطول ٥٠ متراً ويحدها طريق بعرض من الجنوب بطول 80 متر ويحدها الجبل

غرفتين وحوش شعبيه وحدود وابعاد هذه الارض

کما بلی:

يعلن/ ظهور احمد وريام خان ماكستاني • بعلن مستور عارفم عبدالله عن قلد رخصة عن الشرق بطول ٥٠ متر ويحدها مجرى ماء قياده عسكرية رقم ٢٠٤٢ تاريخ ٢٠٤٠ ١٣٩٦/٣/٣٠ ـ من الغرب بطول ٥٥ متر ويحدها مجرى ماء المسلحة الإجملية هي ٢٧٥٠ متر مربع فقط لاغير وهذا وحيث ان المتكور يرغب اعطائه هجة استحكام على ما انهى به اعلاه فكل من له معارض عليه التقدم لدى المحمة المنكوره خلال شهر من تاريخ .نشره في الجريدة الرسميه مصطحباً

● تعلن المحكمة الشرعية بالجارده للعموم انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن محمد عبدالرحمن حاصل الحفيظة رقم ٤٠٨٩٠ وتـــريــخ ١٣٨٤/١/١هـ سجل مكة للكرمة طقباً اعطائه حجة استحكام لكامل داره السكنيه الواقعة في بنى قيس عبس وقد كثبنا للمجمع القروى بِلْجِلْرِده بِخْطَائِنَا رَقْم ١٨٥ ﴿ ١٤١٠/١/١١ هـ-بمسح الدار السكنيه وبيان اطوال اضلاعها

فوردتنا الاجابة برقم ١٨٥٠ في ٢/١٦/١١١هـ ومضمون الإجابة كمالْأَقِل : -يحده من الشمال/ بيوت المنهي بطول الضلع بداية من الشرق ٤٠م ويحده منافذ لبيت المنهى منكسر جنوب غرب بطول ٨٠٥٠ لاغير يحده من الجنوب/ طريق ترليي عرض ٢م بطول

الضلع بداية من الغرب ٢٢٠٥٠م لاغير يحده من الشرق/ معقى مزرعة بطول الضلع بداية من الشمال ٩م وطريق ترابي بطول ٣م ويحده عراوي بطول ۸۰٬۵۰ تنکسر شرق هم ويحده مسقى مزرعة منكس جنوب ١٠,٥م لاغير يحده من الغرب/ وادى فارق بطول الضلع بداية من الشمال ١٤,٥م ينكسر غرب ١٨,٥م ويتكسر چئوبا ١٥م ينكسر شرق ٥,٥م ويحده مسقى مزرعة منكسره جنوب بطول ١٦،٥م

فين له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله للواق ./ مكتبة للجارده • تعلن للحكمة الشرعبة بالجارده للعموم أنه تقيم اليها المواطن عبدالرحمن محمد عبدالرحمن حاصل الحفيظة رقم ١٠٨٠ وتاريخ ١٢٨٤/١/١هـ سجل مكة الكرمة طالباً اعطائه حجة استحكام نكامل داره السكنيه الواقعة ق عبس بنى قيس وقد كتبنا للمجمع القروى بللجليده بخطابنا رقم ١٨ في ١٤١٠/١/٥هـ يمسح الدار السكتيه وبيان اطوال اضلاعها

فوريتنا الإجابة برقم ٢٠٥ في ٢/١٠/٢/١٨. ومضمون الإجابة كما يلي: --يحده من الشمال/ فيصل عبدالرحمن محمد بطول الضلع بداية من الغرب ١٨م ينكسر شمال شرق اثنين وعشرين متر ٢٢م يحده من الجنوب/ جرين بطول الضلع بداية من

الشرق ١١م ينكس جنوب شرق ٧م ويحده بيوت المنهى منكسره غرب الام لاغير يحده من الشرق/ ارض فضاه بطول الضلع بدلية من الشمال ٢٦م لاغير يحده من الفرب/ طريق ترابي عرض ٢م يطول الشلع بداية من الشمال ١١٠،٥٠ لاغير

م س TaY12 م فعن له معارضة طيتكم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله للوفق ./ مكتبة المجاريه ● افي من يهمه الأمر

يمسنق بائنه لأماتح القنملية العامه البلمستانيه بجدة بتغير اسم لدي مولوي هافظ ارشد احمد ابن محمد حنيف الباكستانى الجنسية الى مولوي هافظ رشيد احمد ابن محمد حنيف على الاوراق الاخرى مجواز سفره المتعلقة/ م لبوطارق .

• تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة أنه أنهى اليها سعيد محمد حسن القحطاني ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل لرض سكانيه الواقعه في وادى الرهط التابع لصراة عبيده المحدوده

نتخذه الملكة العربية السعودية من اجراءات

لاستمرار المعافظة على قدسية الصرمين

الشريفين وأمن قاصدي بيت الته العتيق.

كما تلقى الملك المقدى برقية من الدكتور

أبراهيم بن اسماعيل مدير مكتب رابطة العالم

الاسلامي في موريتانيا نقل فيها تأييد كلفة

المسلمين في موريتانيا لتنفيذ حكم الله في تلك

الفئة الفاسدة التي استباحت حرمات الله في

ووصف في برقيته التي رفعها عبر سفارة

خادم الحرمين الشريفين في نواكشوط \_ وصف

اولئك المجرمين الذين تجراوا على القيام

ونوه بجهود السلطات الامنية في الملكة التي

تمكنت من القيض على ثلك الزمرة الضالة في

وقت تياسي وبين ذلك العدد الهائل من

وقال ان رجال الامن في الملكة العربية

السعودية قاموا بواجب اسلامي كبير قوبل

الامن البحري مطمئن

وأكد معالي وزير الداخلية التونسي السيد

الشاذلي النفاتي ان الامن البحري في الملكة

وقال في تصريح صحفي: ان ذلك ليس

بغريب في ظل النهضة الحضارية التي تشهدها

المملكة العربية السعودية في كافة المجالات بدعم

وتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك

وأعرب وزير الداخلية الثونسي عن شكره

وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير نايف بن

عبد العزيز وزير الداخلية وسمو ناثبه صاحب

السمو الملكي الامج احمد بن عبد العزيز

ونوه بالعلاقات المتينة التي تريط بين تونس

والملكة وصف تلك العلاقات بأنها جيدة

ومتميزة مشجا الى التعاون الامني بين وزارتي

وتمنى وزير الداخلية التونسى في ختام

تصريحه التوفيق والنجاح لاسرة سلاح

لاتاحة الفرصة له لزيارة المملكة .

الدلخلية في البلدين الشقيقين .

بالتقدير والاحترام من كل مسلم

العربية السعودية مطمئن للغاية .

فهد بن عبد العزيز .

الارض الحرام وفي الشهر الحرام.

بالتفجيرات بأنهم اعداء شه ولرسوله .

● تعان المحكمة الشرعية بسراة عبيده انه انهى اليها سعيد محمد حسن القحطاني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل لرض سكنيه الواقعة في وادى الرهط التابع لسراة عبيدة للصودة الحدود الإثنة : جنوبا: ارض جبلية بطول ٧٠م وشمالا : الشارع العلم للسقلت بطول ٧٠م وشرقا . ارض فضاء بطول ٢٠م

وغربا: ولدئ بطول ١٤٠٠ وطلب إعطاله حجة تعلك له فعل كا. من له معارضة في نلك تحيم اعتراضه الى المنكة خلال شهر واحد من تاريخ اعلانه. • تعلن مديرية الشئون الصحية بلندينة المنورة

ـ ادارة الطلب الوقائي بانه تقدم لها المدعو/ عزيز الرحمن محمد عيد السيحان يطلب اضافة أسم الجد وذلك في شهادة ميلاده ليصيح الاسم بعد ذلك من عزيز الرحمن محمد عيد السبحان خان 4 لودهي الى عزيز الرحمن محمد عيد السيحان عبدالفني خان ئودهي فمن له معارضة ق ذلك عليه أن يتقدم أل مديرية الشئون الصحبة بللدينة المنورة ارشيف المواليد بالطب الوقائي • تعلن المحكمة الشرعية بثلوث المنظر بأنه تكدم المها المواطن/ حسن عبدالرحمن سالم الشهرى

قائلا انه من الجارى في ملكي وتحت تعرق كامل الارض الزراعية الواقعة في جبل بركوك قرية الثبت مِيلٌ \_ والتي قات البه عن طريق الارث الشرعى من والدى وهى تخصنى وحدى ولايشاركني فيها لحد وحدودها واطوالها كما يلى : الضطع الشمالى بطول ١٤٠ مثر ويحده مساقيها

حامل الحقيظة رقم ٩٢٤٩ في ١٣٨٢/٢/٢هـسجل

الضلع الجنوبى بطول ١٠٠ متر ويحده ارض الشلع الثرقى بطول 20 عثر ويحده أرض فضاء الضلع الغربي بطول 10 مثر ويحده ارض فضاء مجياة من قبل عام ١٣٨٨هـ، ومساحة الارض

١٠٠/ه دنم ضن له معارضة فليتقدم بمعارضته لهذه المحكمة خلال شهرين من تلريخ الإعلان . يعلن عبدالله غرم الله خضران للالكي عن فلد لوحة سيارة هايلكس م٨٢ رقم ١٩٨٢٩٥١ صادرة من الطائف ذكل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف

﴿ يَعَلَىٰ حَمَنَ غَلَامَ شَرِيفٍ عَنْ فَقَدَ دَفَتَرَ اقَامَهُ رَقَّمُ

٢٠١٠٥٩١٦٣٠ تاريخ ١٤٠٧/١١/١٩ هـ صادرة من جوازات العاصمة للقدسة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات العاصمة للقيسة . ● يعلن محمد سالم يسلم باقرج عن فقد رخصة قيادة خمسومي رقم ١١١٠٤٠ تساريـخ ١٤٠٥/٣/٣٦هـ عبقرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور العاصمة

● يعلن سعديه محمود خاطر عن فقد جواز سفر مصرى رقم ٢٢٤ صادرة من جدة پرجى معن يعثر طيها أن يسلمها ألى المطارة للصرية بجدة . ● پعلن سعید نهار بن باسیران عن فقد جواز سفر رقم ۲۵۱۵۲ تاریخ ۱۹۸۲/۲/۷م صادرة من بنجرماسين يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى القنمطية الإندنوسيه بجدة .

# ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوة المواطن

فلكمة أقد فقد منه . وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الْيُ لِتُحَكَّمَةُ خَلَالُ

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم .

السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى معن يعثر عليها أن يصلعها الى مرور مكة

● يعلن عبدالعزيز غلام محمد عن فقد جواز مطر رقم ۷۲۸۷۰۲ تاریخ ۱۹۸۷/٤/۲۰ مسادر من لاهور يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه ال القنصلية الباكستانية بجدة .

بلال خضير زاهر السويدى الزهرائي مفيداً ان بغتر حفيظة تقوسه رقم ١٣٢١ وتناريخ ١٣٩٥/١٢/٢٢هـ سچل ظوة وكذك بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٢٤٤٨٨٥ صادرة من مكة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

● يعلن جابر همد الصريحى عن فقد استمارة سيارة قلاب ديهاتسو م٧٩ رقم ٢٠١٧٧٠٢ نقل

المنية في كوة او اقرب ادارة احوال مدنية \_ ان حيازة هذه الحقيقة او اخفائها او العبث

المنية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مسلمبها يعد مخلفة يعالب عليها النظام . • يحلن عزور الحق مجمد عن فقد دفتر اقلمة رقم . ۲۰۰۲۸۹۲۲۹ تاریخ ۱۱۰۸/۹/۱۰ مادرة

● يعلن حسن عبدالله مشدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧٨٨ صادرة من الوجه يرجي مدن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حال . ■ يعلن فرج سليمان فرج العقيل العطوى عن فقد استمارة سيارة هايلوكس م٨٦ رقم ١٩١٠١٨١ نقل السعودية صغرة من القريات يرجى من يعثر عليها أن يصلمها الى مرور تبوك .

الى جوازات مكة الكرمة .

بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١١٨٢٣٩٩ وتاريخ ٨/٨/٨هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

في ختام ندوة تأكل الاوزون أمس:

الضارة بالاورون بالاضافة الى اللحتهما فرصة الحصول على تقنيات استخدام هذه البدائل ..

الظهــران ـ واس ـ دَّعت ندوة تاكل الاوزون التي تنظمها جامعة الملك فهد المترول والمعادن دول مجلس التعلون الى الانضمام الي اتفقية فبينا لحماية طبقة الاوزون وبروتوكول مونتريال نظرا لاتلحتهما الفرصة للدول الاعضاء ف المجلس للحصول على بدائل للمركبات

تضغ ضمن خططها الستقبلية المراصفات

الخاصة بالبدائل في حالة توفرها بالتعاون مع

الاجهزة المعنية :. وأوصت الى تكثيف برامج

التوعية للتعريف بالمشكلات والاخطار الناجمة

عن تأكل طبقة الاوزون والحث على استخدام

البدائل المناسبة والتأكيد على ضرورة كتابة

التبركيب الكيميائي والمحشويات ببالنسبة

للايروسولات المستوردة ونوع المواد الدافعة في هذا المجال .

طالت الوطن في صميم ما يقوم عليه من اتفاق ووفاق ..

وأضاف في تصريح له أمس \_ الأربعاء انتا

نرهب باتفاق الطائف ونعتبره مدخلا جيدا لا

غنى عنه ولا بديل له لعودة الحياة الطبيعية الى

وأوضح قائمقام مغتي لبنان ان الاتفاق يغثج

أمام اللبنانيين جميعا بابا لاصلاح مستمر

ومتواصل يحقق العدل والامن والسلام لوطنهم

وأجياله فيما أبدي ترحبيه بوثيقة الوفاق

وتوجه بالشكر والتقدير الى اللجنة الثلاثية

الامير عبد العزين

تتوجه الى أمريكا

غادر الرياض امس صاعب السمو

الملكى الامير عبد العزيزبن احمدبن

عبد ألعزيز رئيس الجمعية السعودية لطب

العيون ورثيس الاتحاد الدولي الغيدرالي

لبنوك العيون وعضو اللجنة الاستشارية

العليا للمجاس العالمي لطب العيون

\_ متوجها الى الولايات المتحدة الامريكية في

كما يترأس سموه اجتماعات الاتحاد

الدولي الفيدرالي لبنوك العيون ويشارك في

اجتماعات اللجنة الاستشارية العليا

وقد صرح سمو الامير عبد العزيزين

أحمد يأن أجتماعات الاتحاد الدولي

القيدراني لبنوك العيون سوف تتناول

للمجلس العالمي لطب العيون .

● قائمقام مفتى لبنان:

بيسروت \_ واس \_ قال قائمقام مفتى الجمهورية اللبنانية الدكتور محمد رشيد

قباني ان وثيقة الوفاق الوطني تشكل خطوة اساسية ومهمة واعلانا صريحا وقويا بوقف

حرب خلفت كثيرا من للاسي والنمار والتهديم والخراب وطالت المواطن في إعز ما يملك كما

بمدوناتها او استعملها من قبل غير مطعيها يعد مخالفة يعالب عليها النظام. بعلن فقح جلير الدوسرى عن فقد رخصة قيادة عمومی رقم ۱۵۰۰۲ تاریخ ۱۱/۱۱/۱۹ هــ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان من مكة للكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها

يسلمها الى مرور الرياض م/فرع اللرّ . يعلن احمد عبدالحق حسن البلوشي عن فقد مفتر اقامة رقم ٢٧٩٥/ف تلريخ ٢/١٢/١٠هــ منادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة فيادة خصوص رقم ۱۵۱۳ه وتاریخ ۲/۲/۲۱هـ عنادرة عن مرور مكة فلكرمة يرجى معن يعثر عليهما لن يسلمهما الى جوازات او مرور مكة

نقره قفار وفق الشروط الاتية :

● تقدم الى ادارة الاحوال المنبق في مجة المكرمة ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المبيئة المنورة المواطن فهد عبدالمحسن رحيم الدين حكيم مفيدآ ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٤٦٦ وتاريخ

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنفية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة احتوال منفية المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث مدنية - لأن حيارة هذه الحقيظة أو اخفائها أو لعبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام

١٣٩٦/٧/٢٢هـ سجل المبيئة المتورة قد فقد

● يعلن على سعيد على عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٦٧٩ صندرة من الرياض يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض م/فرع

● تعلن نور سينه بنت سلامات عن الد جواز سفرها رقم ۲۰۱۰۹ تاریخ ۲۹۸۱/۳/۷م صادرة من بنجرماسين وفق عقد نكاح ألصاب من بنجرماسين يرجى معن يعش عليها ئن يصلمها ال

القنصليه الاندنوسيه بجدة

### الكرمة/ م أبوطارق .

🗷 اعلان 🗷 تعلن بلدية بريدة عن رغبتها بطرح عدة مواقع بللدينة داخل المخططات السكنية والشوارع الرئيسية والميادين وذلك لستثمارها حسب ماخصصت له من اسواق تجاريه واكشاك او مقاصف ونلك عن طريق المزايده بالظرف المفتوء .

واستلام نسخ من الشروط والمواصفات المنقمة لذلك. وان الموفق - H (Net H -ن طريق المزايدة بالظرف المختوم

والمتوسطة . رقم المناقصة ١٤١٠/٦ م.

قيمة المنظمنة: ٢٠٠ ريال. اخر موعد لتقويم العطامات: ١٤١٠/٤/٣٨هـ موعد فتح المظلريف ١٤١٠/٤/٢٩ هـ

احْر موعد لتقديم العطاءات ١٤١٠/٤/٢٩ هـ

موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٤/٣٠ ...

على المواقع والشروط اللازمة لذلك . وان الموفق .

الجهة المعلنة ، ادارة التعليم بالدوادمي . اسم للنقصة عطية عط حفر استكشافية بعوقع مدرسة عسيله الإبتدائية رقم المنظمية ٠ ٧/١١١٥. فيعة للثقصة ٥٠ ريال

فيمة المنافسة : مجانا

تعلن الديرية العامة للاوقاف والمساهد بمنطقة الباحة للعموم عن رغبتها في تاجع وقف الرهوم شروط عقد الإيجار الموجودة لدى ادارة أوقاف البلحة .

فعل من يرغب الاستثمار مراجعة قسم المُشتريات بالبلدية للاطلاع على المواقع المراد تاجيرها .

تعلن بلدية بريدة عن رغبتها طرح تاجير بعض المواقع المخصصة للاعلان بقشوارع والميادين فعلى من يرغب من الشركات والوكالات المرخص لها بالاستثجار مراجعة (الشؤون الماتية) للاطلاع

الجهة المعلنة ادارة التعليم بالدوادعي أسم المناقصة عملية تعلية ثلاثة فصول واقامة وحدة معامل لمرسة ارطاوى الرقاص الإيترائية

"ملاحظات · الشروط والواصفات لدى قسم المستريات بالادارة

ملاحظات : الشروط والمواصفات لدى قسم للشتريات بالإدارة اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم في الوشم اسم للنافسة توريد وتركيب مضخة اعماق لبئر المعسكر الكشفي بشقراه رقع المتافسة ١٧/١٤.

> مكان بيع الوثلاق. قسم المشتريات. أخر موعد لتقديم العروض: ١٨/٥/٥/١٨هـ. مكان تقييم العروض . قسم المشتريات . موعد فتح المظاريف: ١٩/٥/١٩ آهـ مقدار الثمنيف المثوب ونوعه . بدون ،

الواقع بقرية محضره بالزاد العلنى لدة سنة واحدة قابلة للتجديد مع المستاجر سنويا بعوجب فعن له رغبة ﴿ الاستنجار فعليه الحضور الى الادارة العامة للاوقاف والسلجد بمنطقة البلحة يوم الاثنين للوافق ١٣ /٥/ ١٠هـ الصاعة العاشرة صباحاً حسب تقويم لم القرى وات الموفق .

اعلانات حكووية

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة ٢ - ان يحتوى على نربعة وعشرون غرفة لاتقل مسلحة الغرفة الواحدة عن ٢٠١م وواحدة على الاقل

- 200 مظلة الغرف مظلة . \$ \_ تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف

 على البنى على اربع دورات سياه على الاقل ٣ ـ يحتوى على فناء غزاولة الالعاب الرياضية لاتقل مسلحته عن ٢٥٤٠٠

٧ ـ يوجد په تعبيدات کهربائية وکفلک تعديدات صحية . ٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة. ٩ ـ يوجد به خزان ارضى وخزان علوى ومضخة لرفع الماء . ١٠ - يجِب ان لايكون المالك أو وكيله أحد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد في ناسمه الرغية

تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرأ لمدرسة ابن تيميه بنقره قفار في

صك الملكية علما أن اخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاحد الوافق ٣/٣٠/١٠١٩هـ. ■ اعلان استنجار مبنى لبريد قصيباء للعرة الثالثة ■

التقعم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحاً فيه السعر الذي يرغب ومرفقاً به صورة من

تعلن مسرية منطقة القصيم للبريد بوزارة البرق والبريد والهاتف للعرة الثالثة عن وغبتها في استثجار مبنى ليريد قصيباء بدلا من المقر الحال حسب الشروط التالية

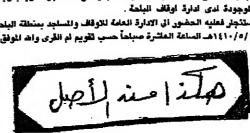
١ - أن يكون المبنى مسلح ومتوسط من البلد وعلى شارع ونيسى ٢ ـ ان يحتوى على ثلاث غرف بمنافعها . ٣ - وجود الماء والكهرباء بالبنى مع ثوفير الخدمة الهاتفية بالموقع .

 أ - استعداد مسلحب المبنى على اجراء التعبيلات التي يرى البريد وجود داعى لها ( الانارة . ه - وجود فناء لايقل عن ١٠٠ متر مربع مع عمل مظلة للسيارة من الزنك فعن يتوفر لديه مبنى مناسب ويرغب تاجيره فليتقدم بمعروضه معنوا باسم مامور بريد قصيباء

موضحا به مقدار الاجرة السنوية المطلوبة ومبينا موقع المبنى ووصف كامل له وعنوان صلحب العرض وذلك لغاية ٢٠/٤/٦٠هـ. وات الموفق. 🖚 🗷 اعلان منافسة حكومية 🖫 🖚 ابهم الجهة صلحية المنافسة : المديرية العامة للشنون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية/ عرعر .

اسم المناضة . نظافة مبائي وغسيل وكي ملابس مستشفى الصحة النفسية بعرعر . قيمة شروط ومواصفات المنافسة : خصصاتة ريال ٥٠٠ ريال . مكان تقيم العروض وبيع الشروط والواصفات : المديرية العامة للشئون الصحية بمنطلة الحدود الشعلية/ عرعر الإدارة الملية ـ قسم المناقصات والمشتريات .

أخر موعد لتقييم العروض: نهاية دوام الإثنين ١٤١٠/١/١٥هـ. موعد فلح المُطَارِيف: يوم الثلاثاء ١١/٤/١٦هـ الساعة العاشرة عملهاً . تعلن الديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية / بعرعر عن طرحها للمنافية العامة الموضحة بعاليه بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قسم المنظميات والمشتريات بالنبرية مقابل دفع القيمة للبيئة اعلاه فعل راغبى الدخول ( هذه المناسسة تقييم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان بنكي ابتدائي بضبة ١/ من قيمة العطاء الاجمعية وشهادة تسييد الزكاة والدخل سارية للفعول وصورة من السجل اللجارى وصورة من شهدة التسلى للغرقة التجارية الصناعية على أن تقدم كافة الإوراق والعروض بظرف مختوم مقشمع الإحمر في التوعد المحدد .. ومعنونه ياسم مدير عام الشنون الصحية بمنطقة الحدود الشمالية بعرع ويكتب على الغارف من الخارج اسم المنافسة . والله الموفق .



القد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم، سورة التوبة

يمتن الله تعالى في هذه الاية على المؤمنين بانه ارسل اليهم رسولًا من انفسهم اي من جنسهم ومن لغتهم يفهمون كلامه ويعرفون حياته ويعيش في بينتهم وهو رسول رحيم بهم مشفق عليهم حتى إنه ليعز عليه الشيء الذي فيه عنت لامته او مشقة عليها، وحريص على هداينة امته ووصول النفع والهداية إليها ، حتى إنه يكاد

يهلك نفسه حزناً على عدم إيمانهم ، ولم

يترك امته إلا وقد بين لها كل ما يقربها الى الجنة ، وكل ما يبعدها عن النار .. وهو بللؤمنين رؤوف رحيم .. لايرد لهم طلباً ، ولايكلفهم مالا يطيقون ويتفقد احوالهم وهكذا كانت حياته ﷺ احبه كل من خلاطه وتعامل معه واحبه صحابته حباً لم يحبه لحد لآخر قط ..





رقاد الغافلين

من المفسد كثرة النوم .. إذ النوم الكثير

ويورث كثرة الغظة والكسل .. ومنه

المكروه جداً .. ومنه الضار غير النافع

رياض التوحيد

ان التوحيد مصدر لقوة النفس لانه

يعنح صلحيه قوة نفسية هاتلة كا

تمتلىء به نفسه من الرجاء في الله ،

والثقة به والتوكل عليه والرضا

بقضائه والمبيرعلى بلائه ، والاستغثاء

عن خلقه ، فهو راسخ كالجبل ، فإذا

نزلت به مصيبة سال ربه كشفها \_ ولم

يسال الأموات ذلك . شعاره قوله 森

،إذا سالت فأسال الله ، وإذا استَجْت

رواه الترمذي وقال حسن صحيح

فقد استعمى الشعب الإفغائي على التتميج

فاستعن بالله.

يميت القلب \_ويثقل البدن \_ويضيع الوقت

شهر ، وركعتى الضحي ، وان أوتر قبل أن اثام، مثاق عليه في هذا الحديث وصية لاحد الصحابة .. وهي وصية نكل الامة في الوقت ناسبه .. فصيام ثلاثة ايام ورد انه يعدل صيام السنة لأن الحمينة بعشر امثالها .. ومعام الثلاث من كل شهر يعدل الشهر كله .. وأما صلاة القمحي وهي البند الثاني من الومسة فقد والإفضل آخر الليل لمن طمع أن يأور وال

مداومتها , وإما الوثر فلله سنة مؤهنةً

عليه النبي # وداوم عليه حضراً وَمُنْهُمُ

او سبع وله ان يسردها بسلام ولجد ووالم

الوتر من صلاة العشاء ال طوع الله

\_ يتاخر لحياتاً عن صلاة الصبح بسبب لخده الادوية فيصل بعد طبي

ع/ لاشك أن فعل الصلاة في وقتها أمر واجب ولازم وأن تأخير المعلاة عن وقتها

ليجيب عليها اصحاب الفضيلة العلماء.

مَثَلَقَى أَسَنَّلُهُ القرآء على ص . ب رقم ٢٧٤٠ مكة المُكرمة

ذلك الملجرون الاتراك في المانيا العربية او

أذن فهم يدرسون ويدققون ويضمون

مجاهرهم الالكترونية على جسد الأمة الاسلامية

حسى أن يقفوا على نقطة خمط أو عرض

أجتماعي او ومن عقائدي او عدم ميالات بالدين

أو شعور وأحساس بالاخلاق الاجتماعية وهذا

يدعو الى مزيد من الميطة والمنر بأن يسد

المسلمون كل الثغرات الضعيفة حتى لإنهيقل

شياطين التنصير فيها الى قلب الامة الاسلامية

فهم يفتشون عن الجماهات والتجمعات

الاسلامية التي تعيش منعزلة عن المجتمع الام

كاتلية منا أو مناك ، تشمر بالوحدة والغربة ،

14 M

- 175- \_

. M. Y. .

المجتمعات التي تمر بمراحل تحول .

المشروع محرم ومن أكبر الكباش مالم يكن هناك عذر شرعى فإن كان هذا معذور بسبيت

الادوية والامر فوق طلقته فهو معذور وإن كان في امكانه اكثر فيحاول لأن الصلاة لابد أخ

تكون في وتتها ولايجور تأخيها عن ونتها بدون عذر ولايجوز التهاون والاخلاد الى النوم

واقله ركعة واحدة وإن شاء بثلاث أو يُحْبِّر



بعد أن بين الشيخ صالح بن حميد أمام الحرم المكي الشريف في الجزء الاول من هذا الحديث طرق اختيار الزوجة وأن الاختيار الموفق حسب ما أرشد اليه الاسلام يساهم الى حد كبير في حل ما قد يحدث من خلافات . يتناول هذا الجزء في معنى المودة والرحمة بين الزوجين وكيف تنشأ هذه المودة وما هي الطرق التي ارشد اليها الشرع اذا لم تتحقق المودة .. غير السكن الى والسكن هذا فيه معنى ويعد الاجتهاد والتحرى والنصح من الطمانينه القلبيه والسكينه الداخليه اما

السكن معه فقد تسكن معه ويسكن معها

قبل الاهل يترك الامر لله عز وجل في قوله سيحانه مومن أبياته أن خلق لكم من انفسكم ازواجآ لتسكنوا إليها وجعل بينكم أمودة ورحمه، فهذه أية من أيات الله : الاسباب نحن نبذلها في التحرى من الدين والخلق وماسبق تقصيله أما ما وراء ذلك فهو لله عز وجل أية من أياته ، أولا في قوله سبحانه طتسكنوا اليهاء ولم يقل طتسكنوا معهاء فإذا كتب الله التوفيق بين الزوجين فإن الزوج يسكن الى أهله والمرأة تسكن الى زوجها مما يدل ويؤكد معنى الطمانينة : أطمأن إلى فلان ولم يقل سكن معه او سكن عندها لأن السكن مع وعند

أعلام الاسلام

ومصر والحجاز وزار اكثر المدن لهذه الغاية

نبغ في كثير من العلوم وخاصة في

قراءات القرآن والحديث وضرب به المثل ق

الحفظ .. ذكر في معجمه الف وثلاثمانة

وشيخ تلقى منهم العلم وعلمهم منهم

مجموعة من كيار العلماء المشهورين ..

كف بصره في سنة ٧٤١ إنقطع عن التاليف

واكتفى بالتدريس الى ان وافاء الاجل ق

شبهر ذي القعدة ٤٨٧هـ \_ ١٣٤٨م..

مسؤولية الرجل

تجاه الزوجة

الرجل مسؤول عن المراة أمام الله لانه

راعيها وكل راع مسؤول عن رعيته كما جاء

الحديث الصحيح فيعلمها ما لم تتعلمه

من الطهارة والوضوء واحكام الحيض

والنفاس والاستحاضة، وأمور الصلاة

والصيام والراءة القران وذكر الله ، وواجبها

نحو اهلها وجيرانها والاقارب وكيف تلبس

ملابس شرعية وكيف تجتنب الخلسوة

بالرجال فان لم يستطع فعليه ان يسال

العلِماء ويبلغها . قان لم يفعل وجب عليه

ان ْيادْن لها لتخرج وتتعلم .

ودفن في دمشق ..

تولى عدة وظائف علمية في دمشق \_ ولما

بجسمه او بجسمها وسكن عندها كذلك ايضا ولكن سكن اليها فيه معنى دقيق والضح في تعدى هذا الفعل يإلى في سكن اليها وقال في مقام أخر دهو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها، الآية الثانية أن سبحانه هو ألذي يجعل الموده ينشأها ويخلقها بعد ألعقد وهذا امر معروف وشاهد ويخاصة يلاحظ اكثر في الطريقة التي كان يتزوج بها أبائنا وحتى من عهد قريب بل ان كثيراً منكم

لاتمرف عنه شيئاً لأنه يكون لقاءاً ليلة الزفاف فيتعرفون كم يكون شعوره عندما يدخل على أمرأة بل لايدرى شيء عن أوصافها الاما تقوله الخاطبة والخاطبة معلوم بأن كلامها مريب لأن لها مأرب مالى ولها غرض في ان يجرى العقد حتى تحصل على ما أعتادت ان تحصل عليه فهي قد تجعل الشمطاء حسناء وتجعل القصير من الازواج طويلا يطاول الجبال ولكن حينما يحصل الزواج ويحصل الدخول يضع الله تزوج على هذه الطريقة بحيث لايعرف شيئاً



عز وجل مودة لم يكن لها سابق وهذا يظهر حينما يظهر الزوج امام الناس بعد الزواج فلم يكن لها سابق خطبه ولاسابق تعارف كما يزعم المعاصرون واصحاب الدعوات المشبوعة حينما يدعون الى إطالة مدة الخطوبة على الزعم منهم ان هذا يكون وسيلة الى زرع الموده ومعلوم انهم في هذا أفاقون كذابون بل هم دواقون غاداً ١٠ دلك لأن هناك اجتماعات مريبه وهي طبعاً تبل العقد إجتماعات محرفه وخلوة محرمة يخلو بأجنبيه عند الخطبه لأن الخطبه لاتتيح له أبدأ ولانتيح ان يخلو بها كما هو معلوم ومع هذا وعلى الرغم من دعواهم المزيفة فإن نسب الطلاق عندهم اكثر واكبر وهذا امر معروف . اذأ المودة الله هو الذي يضعها انما علينا ان نتبع السنن ف ذلك ما ارشدنا دبننا في تحري صاحب الخلق والدين وماوراء ذلك نتركه لله عز وجل هذا من ناحية أحياناً قد لاتحدث المودم على الرغم من التحرى ويذل الجهد لاتحدث المودة اذا لم تحصل المودة هل يكون السبيل هو الغراق والسبيل هو الطلاق او السبيل هو ان يتحول البيت الى جحيم .

الزواج في ديننا وفي الاسلام اسمى من ذلك فهو ليس مجرد شهوة بهيميه وليست إرضاء نزوات حيوانية .

لامسرىء

استمتعت به على عوجه فاستوصوا بالنساء خبراً، .. يتبع . الله عز وجل قال أن العلاقة الزوجية

فالاغراض من الزواج ليست فقط هي الاشباع الجنسي او الشهوات فقط وتربية النشيء المسلم وكفائته قال تعالى ميا ايها الذين أمنوا لايحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً ولا تعضلوهن ... الآية الى ان يقول وإلا أن يأتين بفاحشة مبينة وعاشروهن

هن لباسا لكم وأنتم لباس لهن،

بالمروف فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا

شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً، إذا

ليست القضية حينما يشعر الإنسان بشيء

من النفره نحو أهله او ان الزوجه تشعر

بتفره نحو زوجها أن ألحل هو الاتفصال أو

الطلاق هناك اهداف ساميه وهناك امور

يجب اخذها في الاعتبار أولًا أن البشر

ليسوا كاملين وكل انسان فيه نقص سواء

كان رجلًا او كان امراه ولهذا نحب ان تنبه

الى أن نشدان الكمال في البيت فإنه أمر

متعذر ان ترى امرأة كامله والأمل في

استكمال الصفات فيهم أو في غيرهم من بني البشر رجالًا ونساءاً شيء بعيد المثال في

الطبع البشرى ومن رجلحة العقل ونضج

التفكير أن يوطن الرجل للعاقل الحكيم

وان تحصل وان يغض عند بعض

المنفصات والرجل وهو رب الاسرة مطالب

بتصبير نفسه اكثر من المرأة ويخاصة انه

يعلم انها ضعيفه وأنها خلقت من ضلع

اعوج كما أخبر النبي ﷺ فهي ضعيفه أ

خلقها وفر خُلقها واذا حوسبت على كل شيء

فإنها تعجز عن كل شيء وهذا أمريجب أن

يعرفه الرجال عموماً والمبالغة في تقويمها

يقود الى كسرها وكسرها طلاقها ولهذا قال

النبي ﷺ وهو لاينطق عن الهوى قال ﷺ

واستوصوا بالنساء خيراً فإنهن خلقن من

ضلع وإن أعوج شيء في الضلع اعلاه فأن

ذهبت تقیمه کسرته وان ترکته لم یزل

اعرج ، وفي رواية وان استعتعت به

على تبول بعض المضايقات التي لابد

هو شمس الدين محمد بن عثمان الذهبي .. ولد في دمشق سنة ١٧٣هـ \_ ١٧٢٤م - وتلقى العلم عن شيوخ الشام ترك ثروة علمية ضخمة أودعها في الكبير وتاريخ الاسلام، وكتاب وسير أعلام

مؤلفات نيفت على تسعين مؤلفاً في الحديث النيلاء، ووميزان الاعتدال، ووالمشتبه في والتاريخ والتراجم وغيها ، فيها تاريخه اسماء الرجال، .

وقدره (۱۰۰) مائة ريال.

خبرة سليقة ل هذا النشاط.

تاريخ فتع المقاريف.

سارية المقعول للعلم الحاق ١٤١٠هـ وهي

٣ - صورة من شهادة تسبيد الزكاة والدخل

للاعلان جرى نقره ـ وات الموفق ،

مظروفين مختومين بالشمع الاحمر .

المطوية بموجب تعليمات المتكمية

ويشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف ١٠، على \_

ويشلمل المطروف الثاني ويرمر،له بحرف ،ب، على \_

٢ - صورة من شهادة تعديد اشتراك الغرفة التجارية

وعليه الوقوف على الجوامع وللسلجد المنكورة لمعلينة وملاحظة الإجهزة والمعدات الوجودة على

الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقماً وكتابة على جداول الكميات داخل ظرف مخثوم

بقشمع الاحمر للوكالة الملكورة بالرياض خلال مدة اقصاها يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١//٤١٦هـ.

عنده العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنظمية ويفضل من له

القديم ضمان بما يوازى ١٪ من قيمة العطاء يتجدد تلقائيا ساري المفعول لدة اربعة شهور من

تعلن وزارة المواصلات عن تاجيل لخر موعد للبول عطاءات منظمة انشاء ورصف الطريق المزدوج

اللازم لربط منطقة الإحساء بطريق الرياض . الدمام السريع بطول ٩٦٠، كلم حتى مهاية الدوام

الرسمي ليوم المبيت ١٤١٠/٤/١٣ هـ. وسيتم فتح مظاريف العطاءات ﴿ تَعَلَمُ السَّاعَةُ الْعَاشِرةُ مِنْ

صباح اليوم الذي يليه وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين

المستقين معن سبق لهم العمل في هذا اللجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة مصطحيين

مؤهلاتهم للحصول على الشروط والواصفات الخاصة بذلك نقلع دفع مبلغ ٢٠٠٠، الغي رغال

للنسخة الواحدة بعوجب شيك مقبول النفع لامر وزارة المواصلات ومن تم يقم عطلاله دلخل

سدييان بالعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازه الفي والإداري

النين بنوى توظيفهما في الشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسيد الركاة والدخل

واشتراكه في الغرفة النجارية وتكون الشهادات سارية اللعول . كما يرفق ايضا المطومات الإخرى

من الشروط وللواصفات الخاصة وجداول الكعيات والإسعار وبيانات تحليل الاسعار وبرناسج الممل

سد اصل الضمان الامتدائي المطلوب منسية ١٪ من فيمة العطاء .على أن بدون على كل مظروف

١ - صورة من السجل التجاري (على أن يكون النشاط للميانة والنظافة).

وفتح الظاريف ( اليوم النال الساعة العاشرة صبلماً مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية

# مواقيت الصلاة

خساء	معرب	عصر	طهر	اسراق	فجر	الرمسين	
Y.14	0.29	4.11	17.00	7.71	0. · Y	5	ىك_:
1.4.	17.00	1.17	7.17	17.77	11.17	Ė	
V. 1V	4.1V	4.41	17 7	1.10	0 2	ز	المدينية
1.7.	17	1.72	7.15	TT.TA	11.17	٤	
7. 1A	9.14	7.07	11.77	0.04	1.70	5	الرياض
1.7-	17	9.72	7.15	17.74	11.17	:	
3.TT	0.17	1.17	31.TE	0.10	2.77	2	الدمام
1.7-	17	4.75	7.71	14.14	11.8.	ل	7
1. OA	a.YA	4	MALLE	7,19	1.1Y	2	يريسنة
1.7.	17	4.70	7.71	17.27	11.7.	2	
Y. 70	0.00	T. 19	17.14	7.21	0. 1Y	7	تـــك
1.7.	17	4.72	7.44	17.27	11.44		
V . * 1	27.0	44	17	7.77		ز	عرعر
1.7-	17	4.70	7.77	17,07	11,17	٤	
V. 17	0.27	T. 17	11.01	7. · V	2.25	3	1

ووقف كالمحذور المحاء أروجه المنصرين عثى كانوا يقولون طم بيق لنا الا التيس الجبلي . يعنون افغانستان ، والربع الخالى السعودية، اذ ان هذين الشعبين من اشد الشعوب الانسائية النصرائية يقدمون العونات بيد الاسلامية تمسكا بعقيدتهم واخلاقهم فرمزو الى مسلابة الافغانيين وتمسكهم

بعقيدتهم «بالتيس الجبلى» الذي لايتمكن منه الصياد كما رمزوا الى تعسك السعودية بعقيدتها بصحراء الربع الخالى التي يصعب الاجتماعي جيث قال مديفيد. أ. غريزره أن فقد اغل الشخل الروسي الاحسر بحالة

استراتينية التنصير سوف يقومون بالبحث والتركيز على للناطق التي تكون أوضاع السلمين-فيها مشجعة على التمول ال النصرانية والتي يقل فيها الترابط الجماعي

يقلم : د. كامل نبيلامة الدقس

مؤتمر التنصير: البحث عن الأوضاع المشيئينية على التحسول الى المنصر البيسة

هذه النصوص التي مرت في الحلقات للاضية تاسر لناكل ما يُحِدِث في العِلْم الإسلامي اليوم من ازمات وحروب طلعته ومن فقر شعيد ومن

ديون رهيبة ومن نزاعات عرقية وطاتفية ضا يحدث بن موريتاتيا والسنغل وين شمال المودان وجنويه وما يحدث بن الحيشة واريتريا

وبين الحيشة والقرن الافريقي يعامة وما يحدث مق مجلعات تهدء القارة بلجمعها كل نلك نجد له تفسيرا واشتحا جليا في فقرات وتوصيات هذا

المؤتمر وسنوضح ذلك يثيره من التفاصيل باتن الله فيما بعد ولعل مايحدث في افغانستان منذ عشر سنوات خبر مثال عل ذلك

ر أحدث بن التنفير في أثر شكا الأحلقة الخامسة ،

الشمس فهل ذلك يجوز ؟

والانجيل بالنيد الاخرى ، فاما هذا واما الموت . ومن مَثَا يَجِب أنْ يَتَنبه السلمون إلى اوضاع العالم الإمبلامي جيدا لان المنصرين بيحثون عن المتابلق الضعيفة فيكرون جهودهم عليها فقد جأء ذلك ضعن قراراتهم وتوصياتهم . التركيز على المتاطق التي يقل فيها الترابط

ولما يَنْكُونُهُ وَ الثَّالَي فهو : أَنْ وأَشْمِعِي

### ■ اعلان عن منظمية. ■

تعلن وزارة المواصلات عن تأجيل اخر موعد لقبول عطاءات مناقصة عملية انشاء وصلات الطرق بقبلمة حتى نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت ٢٧ / ٤ / ١ ١ هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تَعَامُ الساعةُ العاشرة من صباح اليوم الذي يليه . وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المنظمة من المقاولين السعوريين المسنفين ممن صبق لهم العمل في هذا اللجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ الفي ريال للنصفة الواحدة بموجب شيك مقبول الدفع لامر وزارة المواصلات ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين

ويقتصل المظروف الاول ويرمز له بحرف (١) على .

- بَيْلُنْ بِللعِداتِ التي يرْمِع المقاولُ استعمالها لتَنْفِيذُ العمل وبيانْ بفسماء جهازه الفني والإداري

- اصل الضمال الايتدائي للطلوب بنسبة ١٪ من فيمة العطاء (على ان يدون على كل مظروف

■ اعلان عن مناقصة 🖫

داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر .

ولشُتُواكه في الغَرفة التجارية وتكون الشهادات سارية المفعول . كما يرفق ايضا المعلومات الاخرى المطلوبه بموجب تعليمات للتاقصة .

مختومين بالشمع الاجعر .

النين بنوى توظيفهما في الشروع ونسخة من شهدة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل واسْتراكه في الغرفة التجارية وتكون الشهلاات سارية المفعول ، كما يرفق ايضا المعلومات الإخرى المطلوبه بعوجب تعليمات المناقصة .

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على - الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسمار وبياتات تحليل الاسمار وبرنامج

تعلن وزارة للواصلات عن تاجيل اخر موعد لقبول عطاءات متاقصة عملية انشاء وصلات الطرق بجيزان بطول ١٠٦ كم حتى نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت ١٤١٠/٤/٣٧هـ وسيتم فتح مطَّاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صماح اليوم الذي يليه . وعلى كل من يرغب الاستراك ق هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المستغين ممن سبق لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نقلع دفع مبلغ ٢٠٠٠ الغي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مغبول الدفع لامر وزارة للواصلات ومن ثم يقيم عطلته

ويشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (١) على: - بيان بالعدات الني يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل وبيان باسماء جهازه الغني والادارى النين ينوى توظيفهما في الشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والبحل

ويشتبل المقروف الثلثي ويرمز له بحرف (ب) على:

- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكعيات والاسعار وبياتات تحليل الاسعار وبرنامج

 اصل الضمان الابتدائي المالوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء (على أن يدون على كل مقروف مجلوباته) .

### اعلانات حكومية

### تعلن ادارة تعليم صبياء عن المنافسات الاتية ... ترغب الادارة العامة للمشاريع بلنطقة الغربية بمكة المكرمة عن اعادة طرح عملية صيقة ونظافة وتشغيل عدد ٥ خمسة مسلجد بنجران مجموعة (ب) بشروره لقر موعد لتقديم العطامات : ١٤١٠/٤/٢٨هـ ولدة ثلاثة سنوات بموجبب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتى يمكن الحصول عليها من موعد فتح الظاريف. ١٤١٠/٤/٦١هـ قبل وكالة الاوقاف بالرياض فعل من يجد ﴿ نَفْسَهُ الْكَفَاءُهُ مِنْ الْمُؤْسِسَاتُ والشَّرِكَانُ الْمُخْصَمِيَّةُ ﴿ مكان سحب المتأفسات : قسم الشتريات بالادارة : المدة ثلاثة سنوات هذا المجال مراجعة وكالة الاوقاف بالرياض للحصول عل نسخة من الشروط والمواصفات مغابل مبلغ

لَكُر موعد لَتَقْدِيمِ العطاءات: ١٤١٠/٤/٦٨هـ موعد فتح الظاريف: ١٤١٠/٤/٢٩. على سحب النقصات : قسم المشريات بالدارة الدة ثلاثة سنوات

م \_ اعمل النظاقة الشاملة والصحية لدارس قطاع بيش قيمة المناقصة مجانا اخر موعد لتقديم المطاءات : ١٤١٠/٤/٦٨هـ موعد غثج المُقارِيف: ١٤١٠/٤/٢٩-

غ \_ اعمل النتافة الشاملة والصحية لمدارس قطاع هروب قيمة المناقصة · مجانا لَقُر موجد لتقديم العظاءات: ١٤١٠/٤/٣٨هـ

و \_ اعدل التقافة الشاملة والصحية لدارس قطاع فيفاء فيمة المناقصة . مجانا لَجْرِ مُوعِدِ لِتُقْدِيمِ المطاءلَةِ: ١٤١٠/١/٨٨هـ

لقر موعد لتقديم العظامات: ١٤١٠/٤/٢٨هـ موعد فتح للظاريف: ١٤١٠/٤/٢٩ هــ

ويرجو معن يرغب التقدم لهذه المنافسات الحصول عل الشروط والمواصفات والمعده لظك والتقيد بنقلم تامين مشتريات الحكومية وننفيذ مشروعاتها واعملها .. ودمتم .

> اسم الجهة للعلقة/ ادارة التعليم للبنين بالخرج لية وثائق النَّاسة/ (١٠٠) ريال مكن بيع الشروط والواصفات/ الشئون اللقية/ الشتريات

لدر موعد التعديم العروض/ يوم الثلاثاء الموافق ٢٢/٤١٠/٤١هـ الساعة الواحدة ظدٍ؛ مكان تقديم العروض/ الشئون الثانية/ قسم المشتريات موعد عتج المطاريف/ يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٤/٢٤هـ الساعة العاشرة صيلحا منة العطبة ( ثلاثة اعوام

ا \_ اعمل التقافلة الشاملة والصحية لعدد ثلاث قطاعات يصبياء قيمة المناقصة . مجانأ

الإسلامية .

ارتيادها بل تهك من يجتازها .

التوازن في افغانستان واهلكت تلك الحرب

الاخضر واليابس فتشرد الملايين الذين اصبحوا

ولا كساء فخرج الالوف تلر الالوف من الشمب

الافغانى هاتمين على وجوههم بشكل جماعي

وهنا جاء اصحاب الوكالات العالمية والخدمات

بلا مأوى ولا ملجا ولا طعلم ولا شراب ولا د

٢ \_ اعبل التقافة الشاملة والصحية لدارس قطاع ضعد قيمة المناقصة : مجانا

مكل سحب المتقصات : قسم الشتريات بالادارة . الدة ثلاثة سنوات

موعد فتح للظاريف ١٤١٠/٤/٢٩ هـ عَلَىٰ سِحْبِ المُنْقَصَاتِ : قسم المُسْرِياتِ بِالإدارةِ اللهُ ثلاثة سنوات

موعد فتح المُطَلِّرِيفُ ١٤١٠/٤/٢٩ هـ مكان سحب المنقصات : قسم المستريات بالإدارة · المدة ثلاثة سنوات ر \_ اعمل النظافة الشاملة والصحية لمدارس قطاع العيدابي قيمة المنافسة مجانا

عَلَىٰ سِحْبِ لِلتَقْمِيلَتِ : قِسِمِ لِلشَيْرِياتِ بِالإدارةِ : اللهِ ثَلاثةِ سَنِوات

اسم المناهسة/ مقافة شاملة الدارة الشعليم/ المكتبة العامه/ الوحده الصحيه

. VI : 4 100 14 المر المجهة المعلنة : ادارة التعليم بعثمالك المبينة المنورة . والكنفسة وومطها وغرضها : نظافة اقسام أدارة التعليم .

قَعَةً الهِدَائق: ٢٠٠ مائدُان ريال . مُكُنُّ بِيعِ الولائق: الشَّرَوات . لَفْرِ بِيِعَدُ لَكُمِيمُ العروشُ: الثَّلَالُهُ ٢٣/١/١/١٥... عَكُنَّ تَقْيم العروض: للشنريات مُوتِّدُ الله المُقاريف: الأربعاء ١٤١٠/١/١٤هـ.. عَلَيْمُقَالُتُ : لم يسبق وان سحب منه مشروع حكومي .

۷۲ : قسطندا و ۲۷ وم. يُسم قجهة للعلنة : لدارة اللعليم بعنطلة المدينة المنورة . أُسم للتافسة ووصفها وغرضها : تقافلة مراكز ووحداث غارج مبنى الإدارة . فية طوائق: ٢٠٠ مائتان ريال.

مَكِانَ بِيْغِ الوِلْكُقِّ : لِلْشِكْرِياتِ . لِحْرُ مَوْكَ لِكُنِيمِ العروش: السبت ١٤١٠/1/٢٧هـ.: مكان تقيم العروض: الشتريات . موعد فتح المطاويات: الأحد ١٤١٠/٤/٧٨ هـ.

ملاهظات؛ لم يمنق وان سحب منه مشروع حكومي . 🗷 اعلان 🖪 الم الجهة للطنة: إدارة التعليم بمنطقة رجل للع اسع التألسة : نظافة بعض مدارس المتطلة .

رضها: ۲/۱۹۱۹. القينة بالريل . ١٠٠ ريل . لقر موعد لتقييم العطاءات: الاربعاء ١٤١٠/١/١٧هـ. فتح المتاريف: السبت ١٤١٠/٤/٢٠هـ.

١/ ان يكون العطاء من اصل وصورتين دلخل مفاروف مختوم بلخمع الاحس ويوف مؤملطان عالوات لقر مفتوم بالمع الاحس ٢/ شهادة تسبيد الركاة سارية المعول. ٢/ شهدة الاستراك في الغرفة التجارية والسبحل التجاري ساري للفعول. 4/ شمان نبدتي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء الم 1925 كورو

ه/ ملاحظة أن يكون العظاء خلايا من الكشط واللحق في السيدار وإن يكون كالسعار والشعدة ملكم كتابة ورقعا. // مراجعة قسم المُسْتِروات بقارة التعليم للجمول على الشروط والواصفات ٧/ جنيع الشروط السابقة تعتبر جزّه من القيوط الإساسية في اللقصة ويجب التحويل في المعا وسوف يستبعد أي عظاء لا يلوف فيه ذلك

وحيث يضعف فيها الوازع الديني فمن كليكهم الفقر والرش والتشرد والموج واللغة الذين ليس لهم الا التفتيش عن لقمة العيش عالا يعباون بخلق ان عقيدة او دين ، ولا يَجْبُعُونُ بالعقوبة الإجتماعية . وحدة العقوية الاجتماعية، ويضرب مثالا على The said of the bank and

The same of the sa

تحت رعاية حرم سمو الامير بندر بن سلطان بن عبد العزيز سفير

الملكة في واشنطن بحضور زوجات السفراء المعتمدين في

يقول عدنان اكبر حين سائناه عن ازيائه وفنه ان فن التطريز

وقال عدنان اكبر انه يمكن الاخذ بكل شيء في الموضة والازياء

طالمًا أن المرأة العربية المسلمة ترتدي الحجاب ولا تختلط

نن قائم بذاته وله اصالته وهذا ما يتميز به في تصاميمه عن غيره

من المصممين وقد لفت هذا الفن دور الازياء العالمية .

# الجرزء الثالث من برنامج سلامتك

تقوم لجنة البحوث والدراسات حاليأ على تحديد الموضوعات الضرورية الخاصة بالجزء الثالث للبرنامج التلفزيوني سلامتك حيث سيتم بعد ذلك تصوير المشاهد في عدد من الدول

ويعتبر برنامج سلامتك من البرامج التي جاءت نتيجة الاهتمام المتزايد بتوفير سلسلة من البرامج التوجيهية الصحية .

# مية المغربية تفسني من حمات الأمير خالد الفيصل

ــ مكة المكرمة/ سمير خيرى غلارنا الفنان سامى احسان الى القاهرة الاسبوع الماضى وذلك لتسجيل اربعة اعمال فنية للمطربة المغربية سميه قصير وهذه الاعمال من كلمات الامير خالد الفيصل وجميعها من الحان الفنان سامي

> لنا معه هذه الدردشة حيث بأدرت بسؤال عن الاثر الايجابى لتعاون فنانين عرب وقنانات مع ملحنين سعوديين وكلمات لشعراء سعوديين ؟ أجاب بدون شك هي ظاهرة جيدة وفي صالح الاغنية

خصي ملاو

ة الخاس

ت بي العنه

وال طرت وي

ان مراقب

 $\mathcal{P}_{\mathbf{w}_{i_1},\mathbf{w}_{i_2}}$ 

امر حداله

بالمثوالة

استام

ۇ ئىد ئا

-

استعراقه والأ

-

أواريا للحوام

the state of the

1966 Hay 180 Call

in their space affiliate men.

وتن بيبولته تور التريف واخرجه

على صدالجالق، والذي قبل أنه

منحود عن خاملة حقيقية معوده في

الكن الفيلم بالوارد الترامية

استطاع لزر بيحول فذا الوضوع

المبطق التكبرز في معملات

العوادث الى عمل قني دولو

بتوظيفه الجيد لامكفيات العمل

السينمائي في شيعة الدوسوع .

"هِنظل القلام الرشور بعالم الحد

رخال الإغمال من غارى المعمة

كلوى وهو مهرة معفرته بسرعة .

وعندنا المحلال ال السنشفي

القني أنه الوحد الذي أستشع. مدد يقيم الكرم لإنقلاد من الفنط.

الكلوى .. حما التضيع النفيا .اته

Conten (Imitting) Property

القائقي مع البريطة أو الباسية

وهي التوليفة التي أراد مؤلف

و الليلة " إن يجعل منها عماية

المتافية الثي تتأمر على سيكة

والإنسان، ليمن حديه الم ، وأنها

وفي السنشنى بندوون كلية

المالة الإرباع المناجعة

if feel the late the

الجاري وعدرها يكلتنف الأبن يهلع

لكن العق لا يقنيع ملاام وراءه

للحكمة والتي تجد تأونها أباتر س

مطنقي ، وعلتم الشربون الد

مواف قانوني فريد : هل في جريعة

سرلة علية ﴿ أَوْ مَنْ جَرِيعَةُ أَحِدُاتُ

مل يحبسون المتهم ويغرمونه

عالياً ، أو يعيدون للمسروق كليته

بما يعنى أقتل المتهم، عملياً : وهو

الذي طالب به الفيلم على اسال

والقيلم يهذا الشكل يقانح ملف

القصية ، ليس بعرض تفاعيلها

فقط وإنما يقتح باب النقاش حول

على الى تعلى الحقوقاء عي

الرسالة المقيقية ف القبلم دوهي

عبرحة استفاته عوجهة أق رجال

الفقه والقانون والعلم تطالبهم

بتجييد عقف خاسم ورادع لهذه

الجرينة والجنينة، لبس على

محتمعاتنا فحسب وواثما على

المحتمع الانسالي العاهر باسره

مالعداده

مدى شهريمها ...

الشرطة اللي فالمناء بالجاون ...

الطبيع الذي شرق كليثاء

المنطب وات حوايا

وقبل سفر الفنان سامى كان

السعودية ودليل اكيد على مدى ما تتمتع به الاغنية في بلادنا من تقدير واحترام لدى فنانى وفنانات العالم العربى ومدى الاقبال الكبير لدى الجماهير العربية وانا اؤيد ذلك كثيرأ

بشرط ان تكون هذه الفئة من القنانين والفنانات ممن هم

• خالد الفيصل



الابتعاد عن التعاون مع اصوات

 $A \sim A_{\mathrm{cons}}$ 

عبدالوهاب واخيراً مع الفنانه اصوات معروفة فأنا احاول سمية قصير .

# ● المخرج الفنان عدنان ابراهيم:

قال المخرج والفنان المعروف عدنان ابراهيم عن الإفلام العربية السينمائية كيف يجدها قال : كثرت يواثرها وقل فعالها هكذا حال السينما اليوم قمة في الكم وحضيض في النوع .

ولكن بحب إن لا للخلصين لاعمالهم في هذا المجال امثال الفتان نور الشريف ويوسف شاهين وياسر العظمة ف مراياه التلفزيونية ودريد لحام . واضاف النفرج عدنان ابراهيم انه

يميل الى القنون مجتمعة المبرح والتلفزيون والسينما خاصة اذا كانت تحمل تصورات ومعانى جديدة ورؤيا لجتمع جديد . ومتى استطاعت هذه القنون ان

تجيب على مشاكل حقيقية استطاعت ان تمثلك تلك الرؤيا . واكد الفتان عدنان ابراهيم ان

الفن نتاج واقع اجتماعي \_ ثقاف حضارى فلا يمكن عزل القن عن كل

وعن الاعمال التي قدمها تلفزيونيا ومسينمائيا قال عدنان ابراهيم اذكر الكثير منها مو للبيع والبحث عن طيور البحر ولحوم فاسدة وخيط البرسيم

وقصص خليجية والخروج من البثرء الوهم والخفاش ينام متدليأ

والامبراطور والزفاف .

والغائب والوجه المستعار من انتاج مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك بالاضافة الى مساهماتي ف الجزء الثائي من برنامج الاطفال افتح ياسمسم وبعض الافلام الكارتوئية المديلجة والعمر محطات، والآب، ثم

مسلسل الرحيل المر فالزفاف ثم اخيراً عودة عصويد .

على خشبة مسرح السلام بالقاهرة تعرض

في نوفمبر القادم المسرحية الجديدة ،خد ك

ساترء يقوم بالبطولة الغنائية فيها محمد

الحلو ، ويشارك في البطولة شريف صبرى ،

حنان سليمان .. وهي من تأليف ،يحي جاد،

وإخراج ،مجدى مجاهد، .. تدور الاحداث

حول مجموعة من قطاعات المجتمع المختلفة

يقومون بزيارة للهرم واثناء توقفهم في

الغرفة الملكية يحدث زلزال وتغلق عليهم ..

ومن خلال هذا المازق تعرض المسرحية

لشخصيات العرض الدرامية .



● محمد الحلو

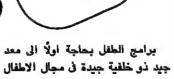
## شروق الأمل

مِلَدًا منه المَصِل

يصور حاليا باستديو ١٠، بالتلفزيون المدى السلسل التليفزيوني والشروق في الجزيرة، ويشترك في بطولته عدد كبير من النجوم من بينهم عمر الحريدي ، صلاح نو الفقار ، هالة فاخر ، نبيل الطفاوي ، أشرف عيدالغفور ، أبوبكر عزت ، حسين الشربيني ، أشرف سيف ثاليف أحمد ابوزيد واخراج انعام

تدور الاحداث حول هيوط طائرة ركاب تهبط هبوطا اغمطراريا في جزيرة يعيش اهلها حياة بدائية ويقوم واحد من اهالي الجزيرة بانقاذهم وكرد للجميل يقوم الركاب يتعليم الناس في هذه الجزيرة كما يقومون بانقاذهم من الساحر

مىلاح ئو الفقار



### انغام تغنى لسلامة

نبيل نور يقول مطلعها . كل شيء جائز يكون الا تكنيب العيون شفت بعيونى الحقيقة لو ما شفتك كان يهون يعنى تتعمد عنادى وتنسى اخلامي وودادى

ناهد عزالعرب حول مشكلات التعليم في مصر وضرورة وضبع أسلوب علمى للتربية والتعليم يصور حاليا المخرج ومحمد فأضلء الفيلم التليفزيوني زينب والعصافير .. سيناريو وحوار عصام الشماع ، بطولة فردوس عبدالحميد، مصطفی فهمی ، بوسی ویشارك ق

# المكن انتاج برامج اطفال متطورة

مكة المكرمة \_ سمير خيرى اوضح الشاعر الشاب زياد سلامة ان هنك اغنية من كلماته ستتغنى بها المطربة المصرية انقلم بعثوان وبعدما كثت الحنون، وسياوم بتلحينها الفنان

بعدما فنت الحنون

القيلم مجموعة كبيرة من الأطفال.

# شداء الاسلام .. في رحضان

يصور المخرج التليفزيوني داحمد طنطاويء حاليا باستديوهات التليفزيون المصرى المسلسل الجديد وشهداء الاسلام، بطولة عبدالله غيث ، نوال ابوالفتوح ، محمد الدفراوي وجمع كبير من الفنانين .. المسلسل من تأليف احمد عبدالسلام .. وسوف يعرض في شهر رمضان القادم .. كان تصوير المسلسل قد توقف نتيجة الأزمة صحية مر بها المفرج .

الفنان فؤاد بخش:

عدنان اكبر:

# • كاذا لا ننتج فيلماً عالمياً عن اطفال الحسجارة ؟ م يعد هناك تميزابين الفنان الموهوب والسدخيل!

قال الغنان فؤاد بخش انه يتمنى ان تقوم شركات الانتاج العربية بانتاج فيلم عالمي عن انتفاضة اطفال الحجارة حيث يتم الصرف على هذا الفيلم وتصويره ويكون وثيقة للعالم يوضح الظلم والاضطهاد الذى تمارسه سلطات العدو الصهيوني ضد الاطفال الابرياء من اجرام وتعسف.

هذا الفيلم يجب ان يشارك فيه كبار القنانين في العالم المحبين للسلام

المجالات امامه مفتوحة وميسرة

والشهرة السريعة

في حديث مع الاستاذ عبدالله الجفري قلنا له لملاا لاتخرج اعملك الفنية من ازمة نصوص السلسلات المكتوبة الى السيئما والتلفزيون فقال احْراج اعمال المُكتوبة أو المُنشورة الى مجأل السينما هناك مشاريع للمستقبل قال الفنان فؤاد بخش . فقد اختار الإستلا حامد حمد الله وهو صلحب شركة انتاج كبرى احد قصصى لتحويلها الى فيلم سيتماثى واختار ايضا روايتي القصيرة جزء من حلم

الجارى عن اعماله المكتوبة. ولكن يظل الجاءرى صلحب اكبر رصيد في مجال الكثابة للسينما يكون سبباً جوهرياً في تعريب بعض والتلفزيون لان اسلوبه في الحوار النصوص والقصص التي تلائم والقصة اشبه بالسيتاريو لذلك فاندفام شركات الانتاج لاعمقه امر يجب ان ياخذ هيزاً من التفكير وفي السابق كنا تسمع برامج اذاعية من اعداد

لانتلجها مسلسلا تلفزيونيا هكذا قال

عبدالله جفری

جزء من حلم

في التلفزيون

كاتب متمكن ومبدع وهو قادر على تقديم

الشيء الكثير وحتى الإن لم نر اعمال

الاستاذ عبدالله الجفرى في التلفزيون

والسينما رغم انه يستطيع ان يفعل

الكاتب الإستلا عبدالله الجفري

ولكن هتى الإذاعة اصبحت مقلة في برامج الجفرى المحببة للمستمع

• قام باعداد هذا الملحق احمد انديجاني

واضاف الفنان فؤاد بخش يقول أن وعن تجربته في المجال الفني قال الفنان فؤاد بخش ان واقع الفن اليوم واقع صعب في السابق كانت الفرصة امام هواة التمثيل تجد القبول وكان من السهل ان ينمى الفنان مواهبه ويجد أما الان فالتطور باعد بين الموهبة

بعد الانتشار الواسع والشهرة العالمية التي نالها مصمم

الإزياء عدنان اكبر قرر ان يفنتح فروع جديدة لدار الازياء ف كل من الرياض والامارات العربية المتحدة والكويت وكان عدنان

اكبر قد اقام خلال هذا العام عرضين للازياء ف العاصمة

الامريكية واشنطن وكتبت عنه الصحافة الامريكية طويلاً .

وقد شاهد الامريكيين ازياء عدنان اكبر المستوحاة من الزي

التقليدي السعودي والمطرزة بتصاميم ثنم عن خيال نادر والوان

زاهية مشرقة كشمس الصحراء العربية وقد أقيم هذا العرض

وبين الدخيل ولم يعد هناك تميز للفنان الموهوب لذلك هناك دخلاء على الفن همهم الكسب المادي والانتشار وحول سؤال هل تعانى الساحة

تلفزيونية او اذاعية او افلام سينمائية هناك مشكلة الكاتب المتخصص المتكبر على اعاداته وتقاليده هناك كتاب ولكنهم متاكبرين لايقدموا العمل هم يكتبون للكتابة والحفظ هناك قصيص وروائع ولكن تكتب لتحفظ وللتاريخ فقط ربما هي عدم ثقة في الفنان وهذا ربما

ودعا الفتان فؤاد بخش الى ضرورة أن تقوم شركات الانتاج بالاتصال بالفنانين والكتاب والبذل بسخاء ف دعم العمل الفني وحثماً ستجنى هذه الشركات الثمار طالما أن العمل جيد

ومعلى منة في المئة وسَالنا القنان فؤاد يخش عن الرسالة التي يتمنى توجيهها لغنان فقال رسالة للفنان طلال مداح اقول

يعجبني فيك الصمت زي مايعجبني واهلك واسرتك والني ما أعجبني فيك طولة بالك على ضعاف

> وسالنا الفنان فؤاد بخش عن برامج الطفل فقال انها تحتاج للكثير ويتمنى وجود مسابقة لاحسن نص يقدم للطفل تلفزيوني او اذاعي الطفل يحتاج منا من الفنان والكاتب والمعد

المتطاولين عليك

فيك صوتك واخلاصك لفنك ولاصحابك

كل الاهتمام والدعم.

عودة عمر الشريف الى الذاكرة المصربة

القاهرة ــ عاد اسم المثل العالي عمر الشريف يتربد في أوساط السينما المعرية وقالت الصحافة المعرية الإثنين الماضي انه وافق على القيام بيطولة فيلم مصرى ثان لكنه اعتذر عن مشروع ثقث ..

وكأن عمر الشريف عاد الى السيتما المصرية بعد سنوات طويلة من العمل في السينما والمسرح العلليين . وقام بيطولة فيلم (الاراجوز) للمخرج المسرى هائي لاشين .. وحصل القيلم على جائزة النخلة البرونزية في مهرجان فالنسيا (اسبانيا) العاشر بسينما المتوسط الذي اقيم اخيراً ..

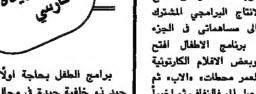
وافك المراسل الى السينما المصرية بعد سنوات طويلة من العمل في السينما والمرح العلليسين .. وقام بيطولة فيلم ( داليا المصرية ) المنخوذ من ملقات الاستخبارات خلال المعراع العربى الاسرائيل قبل حرب ١٩٦٧م .. واضاف للراسل أن للخرج للصرى اشرف فهمى سيقوم بادارة عمر الشريف الذي يتقاسم بطولة الفيلم من المثلين المريسين عبادل ادهم ومحمود

عبدالعزيز وهفة صدقى .. واكنت الصحيفة أن كلفة الفيلم ستبلغ مليون دولار وان تصويره سيبدا ن شباط/فبراير الماضي ف كل من لندن وروما وجبل طارق ومصر على ان توزعه شركة امريكية ..

ويعكف فهمى حاليا على حد الول الصحيفة على اعداد سيتاريو الفيلم وحواره بالتعاون مع كاتب السيناريو مخمود مسعود ..

ومن جهة اخرى اكت صحيفة والوفدة ال عمر الشريف رفض القيلم ببطولة الفيلم المصرى الايطالي السوفياتي المشترك (الحركة الرابعة ) لارتباطه ببطولة مسرحية في بريطانيا وحتى نهاية تشرين الثاني/ نوفسير

واضافت المنحيفة ان شركة الانتاج ستحاول ايجاد احد نجوم السينما الامريكية للحلول مكان عمر الشرمفي وقالت ان الفيلم خيالي يروى قصبة لاعي شطرنج روسی یعوت فی بدایة القرن ثم يعود شبحا ليعلم فتاة تدرس ق الجامعة الامريكية في مصر لعبة الشطرنج حتى تصبح بطلة العلم .. وسيشارك معثلون مصريون ق هذا الغيلم الذي قالت الصحيفة ان تصويره سيبدأ في الاسبوع الاول من اذار/ مارس اللقيل في كل من موسكو واعطائها ومصر .. ومن المرجح أن يتولى مخرج أمريكي ادارة الفيلم ..

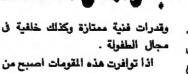


عدنان ابراهیم مع ابنته ریم

# ثم مخرج فنان لديه خيال واسم

### مشكلة العصافير في فيلم تليفزيوني





واوضحت قريدة قارسي ان برنامج افتح یا سمسم لم یعد برنامجاً معیزاً نسبة الى برامج الاطفال الموجودة في العالم العربى فهو يجمع بين التسلية والتعليم ولكن لايمكن ان تكون كل

البرامج المقدمة على غراره. ان طفل اليوم يتمتع بقدرات عقلية جيدة وما علينا الا استغلال هذه الطاقات وانارة اذهان الصغار بالاسئلة مرة ويالطومة مرة ويالقصة القصيرة مرة ان برامج الاطفال ريما تكون اكثر تكلفة من برامج الكبار ولكن الدور الذى تقوم به هذه البرامج يجعلنا

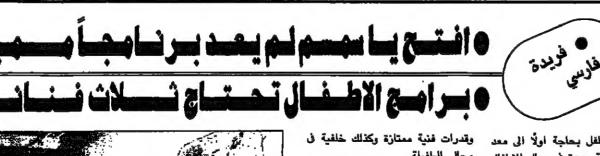
نرجب بها مهما كلفت واضافت فريدة فارسى ان وسائل الإعلام في العالم العربي للاسف لم تلاحق التطور الفكري لجيل اليوم فهي تخاطب جيلًا أقل ذكاءاً ووعياً من الجيل الحالي .

غادة ..

والابداع الفني سألت الفئائة غادة الثميمي عن مقومات الإبداع في العمل القنى

الابداع هو مجموعة. عوامل وتفاعلات ناتجة عن مشاعر داخلية حساسة وخيال واسع ورؤيا للاشياء من زاوية خاصة .







• من برنامح افتح یاسمسم











القاهرة \_ مكتب الندوة \_ ناهد عز العرب: يظل الصراع بين الملدة والقيم صراعا أزليا .. ايهما يهزم الاخر وايهما بنتصر . وقد وجد المؤلفون في هذا الصراع مادة خصية لاعملهم الدرامية بمختلف التناول اليها من عصر لعصر ومن ظرف لظرف ومن مؤلف لأشر ولكن يجمع الجميع على أن القيم هي التي تبقى .

وان هنك اشياء لا تشتري لأن المادة تتضاعل امام قيمتها حتى تكاد تتلاشى .. ولأن ما ينتهي اليه كل المؤلفون واحد فإن الفارق بين عمل ولخر تاليفا واخراجا هو التناول والشكل الفني وفي القاهرة تعرض حاليا على المسرح الكوميدي المسرحية الكوميدية ( فلوس .. فلوس ) وهي عن نص والدكتور، تاليف الكاتب اليوغسلاق ببرانسيلاف نوشيتش ، اعداد طيلي عبدالباسط ، عن ترجمة الدكتور فوزي عطيه .. خراج ، عبدالغفار عودة ، اغاني حمدي عيد .. الحان وغناء ، عدل فخرى ، ديكور «رُوسر مررُوق ، استعراضات سمير جغير ، ويقوم بالبطولة (حمدي غيث ) (مجدى امام) (تهاني راشد) (سيد عبدالكريم) عايدة فهمي وتغريد

ان السرحية تتلخص في اغنية النهاية التي تقول كلماتها : قلوس . قلوس .. قلوس ادى فلسفة الفلوس ودى فينها في القاموس قول فينها في الحياة ..

في الدنيا ام الدروس دا لأن اهم حلجة موجودة في كل حتة موجودة في شكل سوس بياكل في العقول وينخر في النفوس بيها تجيب كل حاجة

ما تجيبهاش القلوس الفلوس معكن تجيب لوز وجوز .. بندق زبیب انما ولا مل قارون

• محمد عبده

● حميد الشاعرى

وكان ملجبت حاجآ

الفلوس معكن تجيب رَبِدةَ او حليب إنما ابدا ما تخلق صقر عالم او ادیب يعنى ممكن بقظوس تشترى تبن وجاموس انما القيم النبيلة على الخزن ممكن تدوس

وتدور الاحداث هول رجل ثرى معمدى غيث، ولكنه يعلني من عقدة الوجاهة والمكانة الاجتماعية التي تتقصه .. ويتصور ان العلم هو الذي يحققها الى جانب الثروة وان لقب دكتور او حرف الدال الذي يوضع قبل الاسم هو مقتاح البخول الى عقم الشبهرة والاسر الكبيرة والمكانة الإجتماعية .. وهو محق فيما تصوره بالنسبة للعلم .. ولكن خطاه كان في تصوره

ان هذا العلم يمكن ان يشتري بالفلوس .. فعاول ان بشتری اللقب لابنه (مجدی املم ) الذي لا يحب العلم ولا الدراسة بينما احد زملاء دراسته (مصطفى حشيش) يجب العلم وشديد الذكاء ولكنه فقير فيشتريه الرجل الثري ويرسله ليحصل على الملجستير والدكتوراه من الخارج باسم أبنه بعد تزوير في اوراق رسميه قام به الثرى مع شقيق زوجته سيد عبدالكريم وفئ الغربة يتزوج الفقير الذكي من اجنبية وينجب منها ويبهر الاستاذ الاجنبى المشرف على رسالته للدكتوراه في الفلسفة فيعده بزيارته في القاهرة .. ويحصل ابن الثرى المدلل على الدكتوراه ( اونطة) كما يقولون ويعلن الثري (حمدى غيث) الشهادة في اطار مذهب في صالون منزله فرحا هو وزوجته ، تغريد البشبيشي ، بحصول ابنها على لقب دكتور وينشران اسمه في الصحف على انه العالم التابغة ويحاول الاب مع شقيق زوجته شراء منصب له في الجامعة بينما هو غارق في سهراته التي يدفع الآب ثمنها .

ورغم ان عميد الكلية التي حاول الاب شراء منصب لابنه فيها يعاني من ازمات مالية الا انه لقن الذين حاولوا شراء ضميره درسا في القيم وفي احترام العلم .. ويحاول الاب ان يشترى له زوجة تحقق له المكاتة الاجتماعية فيحاول عن طريق احدى السيدات القريبات من اسر الوزراء وعلية القوم خطبة ابن وزير له والإدهى من ذلك أن يعطى احدى الجمعيات الخيرية تبرعا كبيرا على شرط أن يحاضر أبنه الدكتور الوهمى محاضرة في الجمعية وتنشر الصحف الخبر .. وينكشف امر الاستاذ المزيف عندما امسك بالمحاضرة التي كتبت له ليلقيها امام جمع من الناس فيفشل حتى في قراعتها ..

وتتوالى المفارقات حين تحضر السيده / الاجنبية التي تزوجها الطقير الذكي في الخارج وابنها لتسال عن زوجها الثري فتكثشف الحقيقة .. وتتاكد ان شقيقة الدكتور الثرى معايده فهمي ، تحب زوجها الحقيقي والمزيف الاسم .. وتحل المشكلة بحصولها على الطلاق والاختفاء نهائيا من حياة الدكتور الحقيقيرالمزيف في مقابل مبلغ

من ألمال يدفعه لها الآب الثري .

والى هنا فالعديد من الانهيارات قد حدثت لجعيع الشخصيات نتيجة رؤية الاب للغلوس ومحاولته شراء كل شيء بها حتى لقب دكتور وحتى عقول الناس وكرامتهم ويرفض الابن الاستمرار في اللعبة ويواجه والده بالحقيقة ويعترف الزميل الذي رضخ لإغراء القلوس تحت ضغط ظروف الحياة فباع عقله وضميره ... وتنتهى

الى منا وتنتهى الاحداث بوقوف جميع ابطال العرض وهم يغنون اغنية ( فلوس ..

المسرحية باعتراف الاب الثرى بهذه

مجعل الخايب نجيب القلوس ممكن تجيب جك تعلب ولا ديب ائما ماعمر هاش رفضت قلب الحبيب

على شكل باب بضلفتين وعليه تشكيلا حول موضوع العمل وكذلك (البانقليت) الخاص بفريق العمل وتقديم المسرهية والذي اعد على شكل دفتر الشيكات .. بالإضافة الى ما تضمنته من كلمات حول المسرح ودوره لكبار الكتاب والنقاد ق مصر والعالم وهذه حسنة تحسب للمسرحية .

وامام ذلك نجد انفسنا مضطرين للدفاع عن الفكر في المسرح في مواجهة الهبوط

الذي بقدم على خشبة الكوميدي كان يفتقد الى الضمكة وهل يعقل ان يتنمل ،مجدى اعلم، وحده عبء الإضحاك ' اما عن المثلين فقد كان محمدي غيث ،

تخلق صقر عالم او البيب وان القيم النبيلة

ويأتى هذا العمل المسرحى نظيفا ومحترما ليقدم سهرة يعكن ان تحضرها اسرة دون أن يخدش حياء احد افرادها بكلمة نابية او تعبير سخيف وليقول كلمته للتاكيد على القيم وعلى قيمة العلم وان ليس كل شيء يمكن ان يشتري بللال .. ولكن كما ان النوايا الطبية وحدها لا تكفى .. فإننا هنا نتساط كيف قدم هذا المفهوم للنفس أي

حين قرات مسرحية (المكتور.) نبرانیسلاف نوشیتش ترجمهٔ د / فوزی عطيه بالفصحى احسست بواقعية النص ومعاصرته فاعددته بالعامية المصرية مع تكثيف يعض الاحبداث وحذف يعض التفاصيل الحوارية توافقا مع الواقع المصرى وطبيعته دون مساس بفكرة النص الاصلى او بنانه الدرامي وتلاحمه العضوى وهى محقه في مسألة واقعية النص ومعاصرته ولكن كان عليها ان تعمق معض الشخصيات مثل شخصية الإب الثرى او شخصية الدكتور الفقع الذكي الذي بأع راسه .. وان تتناول بعمق اكثر الظرف الدافع لانكسار هذه الشخصيات ولكن لم يحدث .. فجامت الشخصيات هشة والمعالجة سطحية بالإضافة الى رؤية تَطَيِينِهُ فِي الإخراج .. وخطابية في التعبير .. وجاء الديكور ضخمأ فلحثل معظم خشبة المسرح وحد من مرونة وسلاسة الحركة . ولم يفلت من هذه التقليدية سوى استبدال الستار التقليدي للمسرح بستار مبنكر يفتح

ويقول المضرج ، عبدالغفار عودة، في

من مرارة الدواء .

ونحن مع المخرج في أن تقديم الفكر في المسرح لإيمنع من تقديم المتعة ولكز الععل

وجاءت متغريد البشبيشي ، عادية في دور

الذكى وتتعذب الوقفه فكائت موفقة في اداء فقدت عدة كيلو جرامات من وزنها ولكن عليها فقط ان تتخلص من ملامح الاخرين على ادائها لتسمح لموهبتها وهي موهوبة فعلا ان تخرج للنور

الذكي فقد ادى الدور بشكل متوسط الإدأه و إن كان يكشف عن موهبة تحتاج لتوجيه في الإخراج وكتابة الدور. اما ءمجدی امام، فقد کان نجم العرض فعلا

فلوس ) .. واعترافا بان الفلوس لا تصتطيع ان تجعل الخايب نجيب ولا تستطيع ان

تعلو على كل شيء حتى لو كان مآل قارون

ان المعدة ، ليلي عبدالباسط ، تقول في

بعض الناس .. اذا ما نكر الفكر ق السرح يتحسسون جيوبهم بحثا عن المسدسات .. والبعض الاخريري ان السرحية بنبغي أن تكون قطعة من الملبس يمتصها المتفرج بصوت مسموع .. دون ان یکون بها ای شیء

اقل من مستواه وليس في حجم موهبته ..

عدي وفلجاتنا منهانى راشد، وهي تؤدى دور الزوجة الإجنبية بخفة ظل لم تتميرُ بها من قبل .. اما ، عايدة فهمي ، في دور ابنة الرجل الثري التي تحب الفقير دورها وفي حركتها على خشبة السرح بعد أن

اما مصطفى حشيش، في دور الفقير

الذي يبحث عنه الجمهور كلما خرج من على خشية المسرح .

تتناولها الصحافة الغثنة .

واضاف الامير محمد العبدانة الفيصل

انه يميل دائما الى الموضوعية في الطرح

والتناول من خلال الصحافة الفنية.

بمعنی انه جین بظهر عمل فنی او ادیی

فلايد ان تكون هناك دراسات جادة ق

الصحافة الفنية تعطيك تقييما متكاملا

لهذا العمل او ذاك واكد الامير محمد

العبدانة القيصل ان هذه الدراسة

الجادة مهمة للشاعر وللغنان ولكل مبدع

فاذا وجد الخطا ووجدت الدراسة

الجادة في توضيح هذا الخطا يستطيع

الغنان والشاعر ان يمسمح الخطأ

ويجب ان نعرف ان كل عمل فيه

وقال سعوه ان ای عوضوع پل

الصحافة الغنية يكتب لمجرد الاثارة فقط

فلتنى اهطه تماما ولجأب الامير محمد

هل غياب الناقد الفنى يؤدي ال

العبدات القيصل حول سؤال .

غياب الإبداع اجنب قائلاً ..

اما موسيقى وغتاء ،عدل فخرى، وكلمات محمدي عيد، فقد كانت علامة مميزة في هذا العمل وكان يعكن استغلال الفتاء في هذا العمل بشكل افضل من النكمية الإخراجية .. ولكن في النهاية يأتي العمل المسرحي ( فلوس .. فلوس ) عملاً نظيفاً يقول كلمةً تحتاج لها اليوم لتهدئة صراع المادة الذي اصبحنا نعاني منه في فلل علم يموج بصراعات مادية طخت على كل شيء كالطوفان الذي لا يترك زرعا ولا ضرعا .

جده / سمير خيري

اذا كان هذاك عشرة فرسان لفن

الكوميديا في مصر فإنه يأتي احدهما

بعد الرقم ثلاثة او اربعة فالفنان

وحيد سيف احد الاركان العتيدة

للكوميديا المصرية الذي استطاع أن

يحقر اسمه في ذاكرة المشاهد

يعشرات الاعمال السينمائية

والمسرحية والتلفزيونية التي

وضعته في مصاف نجوم الكوميديا

بخفة ظله وتلقائية ادائه وحيد سيف

بطاقة حب

متزوج واكبر ابنائي الممثل اشرف سيف بطل فيلم البنات

مسرحية روبلبيكيا مع تحية كاريوكا وهىلاح نو الفقار

في تطور مستمر ولكنه لا يقارن أبدا بما كان عليه المسرح

ضيفنا في هذا اللقاء .

• بطاقة محبة للفتان وحيد سيف "

والمجهول وفيلم الطعم

• رايك في المسرح بشكل علم "

• اول عمل قثي ؟

ونبيلة عبيد

• العمر الفني ٢٣ سنة.. الحقيقي ٢٣ سنة

والتحصيف

بالطبع غياب الناقد يؤدى ال غياب الإبداع خاصة حين يغيب الناقد المتعكن والقاس واضاف منعوه ان وجود الثاقد المتمكن نادر جدا وسألنا سموه ملأا

يحتاج الناقد الفنى فقال: هو يحتاج ان يهتم بنفسه يعنى ان

. قال الامير الشاعر محمد العبدات الفيصل ان هناك اشياء كثيرة جيدة في الصحافة الفنية وهناك موضوعات لاداعي حتى لن تطرح او

يكون ناقد يستطيع ان يطور نفسه

فارس الكوميديا وحيد سيف «للندوة»



ويثقفها ويحاول أن يكتب ما يفهم.



واضاف سموه ان الاغنية يجب ان تصل الى الناس بمجرد سماعها بمعنى ان يحس بها الستمع بسرعة

وحول مسؤال الإمير محمد العيداث

الفيصل ملاا تحتاج الاغنية فقل:

تحتاج الى العلم وتحتاج الى

التخصص . فنحن لدينًا مواهب ولكنها

تحتاج للصظل والصقل يأتى بالعمل على

ايجاد المعاهد المتخصصة وأن تكون

هنك سراسات لتطوير مستوى المواهب

.. وسالنا الأمير محيد العيدانه الشعيل

هل ائت مع وجود معاهد متخصصة

للموسيقى قال نعم ولكن وفق

ودعا الامع محمد العبداط القيصل

الى ضرورة ان تكتسب الإغنية التكنيك

والعلم مع الاحتفاظ بهويتها لكن لابد

ان نطور الهوية بحيث تتلامم مع عملية

الطمي والتكثيكي

التدرج والتطور،

الإولويات .

### 🖈 ما إعلانات .. ما :

استيشر المشاهدون خيرأ عند مشاهدتهم لآخر الافلام التي نزلت سوق الفيديو .. وذلك عندما بدا الفيلم بكم غير قليل من الإعلانات التجارية لأكثر من ثلث الساعة متتالية .. وظن المشاهدون انها فكرة جيدة ابتكرتها شركات الإنتاج .. لإراحة المشاهد مما يقطع عليه متليعة الفيلم الذي يشاهده .. ولكنها ، فرحة ما تمت ، حيث فوجيء المشاهدون بالإعلانات تطل عليهم بين كل عدة مشاهد والسؤال هنا .. الى متى ستظل هذه الإعلانات كالضيف الثِقَيلِ الذِي هو مصيدر قلق للمشاهد .

مع ان الصحف المطبة قد نشرت اخبرا خدرا مفاده ءان ادارة المطنوعات بوزارة الاعلام اصدرت تعميما على شركات الانتاج للفيديو بمنع وضع اى ملاة اعلانية في اشرطة الفينيو ، .

> 🤸 مقادیر : جميل جدا ان تستبدل اسماء العطور من اجنبية يصعب على البعض نطقها الى اسماء تحمل اشهر الاغاني لطربينا المطيين .. ويعد ان استعتعنا بعبير ،ابعاد، عطر الفتان محمد عيده .. فتحن في لهفة الى شدًا عطر ، مقادير ، طلال

مداح .. الإذاعية \* مسن للتلىفريون :

قصة من الإدب السعودي من انجح البرامج التي تقدمها الإذاعة .. ويكمن سر نجاح هذا البرنامج في اكتشافه للعديد من الإدباء الشبان من الجنسين .. والقاء الضوء عليهم لتعريفهم للمستمع وكذلك القاء الضوء على اعمالهم الاببية الأخرى وهذا البرنامج قدم العديد من الادباء الذين بداوا الان يشقوا طريقهم في الصحف والمجلات

ولو قدم هٰذا البرئامج على الشاشة الصغيرة لاتسعت رسالته وازداد نجلحه .. حيث سيتقدم الاعمال في صورة تمثيلية مرئية .. مما سيشجع الكثيرين من الادباء الي العطاء المستمر.

الارض يتتكلم عربي:

تحية للفنان حميد الشاعرى .. الذي ما زال يغنى بلهجته منذ وطاة قدماه عاصمة الفن العربي القاهرة .. مما اكسبه نجلماً كبيراً والدليل على ذلك ان اغانيه تتردد في

ولم يفعل مثل بعض الفنائين والفنائات العرب امثال سميره سعيد ، لطيفه . مياده ، اركان فؤاد ، ورده الذين تركوا لهجتهم الاصلية ليغنوا بالعامية المصرية وهم يطنون ان ذلك سيقربهم الى قلوب النفس وهذا خطا كبير قد وقعوا فيه ظو نظروا الى الغنان طلال مداح ومحمد عبده لوجدوا انهم لم يتركوا لهجتهم ومع ذلك فشعبيتهم تفوق كل وصف في مصر والوطن العربي كله .

🛨 اسمع كلامك اصدقك:

البعض من ملحنينا الكبار .. لاهم ولاشاغل لهم هذه الايام سوى الهجوم على المطربين الشيان .

فمنهم من يتهمهم بأن جميعهم لا يمثلون سوى كورال لأحد مطربينا الراحلين وأخريتهمهم بانهم لا يصلحون الاللغناء في الملاهي والكازينوهات والاغرب من ذلك أن أحد هؤلاء الملحنين له العديد من الالحان التي لاقت النجاح بصوت هؤلاء الشباب .. وأخر يقوم بالبحث عن الوجوه الجديدة بين القرى والنجوع في برنامج من تقديمه .. ومازاد الطين بلة هذا التصريح الأخير لملحن كبير بأن صوت (احمد عدويه) من أجمل الإصوات .. مع أن رأيه في صوته عند بدايته الفنية كان وابل من السباب والتهجم .. غريب امرهم .. كيف يستطيع مطرب شاب ان يحقق مبيعات خيالية بالملايين لشريطه الاول .. وهو ردىء الصوت كما يقولون .. وإن كان كذلك .. ظماذا أرتفعت مبيعات شريطة الثاني اكثر من الاول .. هل هو الحظ .. لا اظن ذلك .. فالسنمع واع ويستطيع أن يعير بين الصالح والطالح .. عجبي ..

محدى مندور



والقنان اللتزم يرفض أن يكون لعبة في يد رغباته ۱۰۰ فیلم رصیدی رصيدك السينمائي ؟

— اكثر من ١٠٠ فيلم . • واقريها الى تأسك ؟

— الربيها الى نفسى فيلم ۽ ومضى قطار العمر ۽ مع الفتان الكبير فريد شوقى وفيلم ، مطلوب حياً او ميتاً ، فاعتر

ولن تتوق نفسك الغنية اكثر للكوميديا أو التراجيديا؟

- للاثنين معاوش الحمد نجيد تماما تقديم مدين اللونين

وأن كانت شهرتى قد اقترنت بالإعمال الكوميدية التي

افة الفن

- ابتعاده عن جادة الصواب في سلوكياته واخلافياته

تمثل نسبة كبعة من الاعمال الفنية التي قدمتها .

• أبَّة الشهرة عند الفتل من وجهة نظرك؟

كثيرا بهذين الفيلمين . ● ما رأيك فيما يردده البعض حول سطحية المسلسلات المعرية ودورانها في حلقة مغرغة وخلوها من المضامين الجديدة والجيدة؟

### الافلام تجارة

- يعض هذا الاتهام صحيح وخاصة وان معظم ما ينتج ويدّام من مسلسلات يغلب عليها المابع التجاري وتخلو من المضامين والافكار الاجتماعية والانسانية الهابقة ولكن هنك بالقابل عشرات السلسلات التليقزيونية التي علجت .. تضايا اجتماعية هامة وحققت نجاح أني. وجعاهيري متقطع التقلع وان كنت أطالب بعدم انتاج مسلمتلات مكررة أو يعيدة عن قضايا وأهداف ومضامين . وعللية السنما ،

المرية لتمبح سينما عللية من وجهة نظر الفتان - اسباب كلية جدا أبريها ظر مواضيعها وقلة

إمكائباتها وسرعة انتلجها وظهورها للجماهير وهو من ابرز عيوبها ، • اسعد لحظة في حياة الفتان وحيد سيف عاشها حلى

- عندما حضرت حفل أول عرض أبيلم البنات والمجهول

## يطولة ابنى المطل اشرف بييف . ..

- حدث هذا بالفعل مع الفيان السعودي سعد عُمْم السعدون في مسلسل عماد في الإدغال . وتربطني صداقة حميمة مع الفتان العندليب الإسمر محمد غيبة والذي بتملع بشعبية جارفة في معنى ويدرون



ی فرید شوقی المرى من ازدمار في الستينات والمنيقينات حيث كانت

تنتشر الغرق السرحية الكبرى وكانت هناك حركة مسرحية نشطة ومزدهرة الان تراجع المستوى أنقام اعلم مسرح القطاع الخاص الذي يقدم للجمهور المنظلة عن أن الكوميديا . السينما والتلفريون این یجد الغنان وحید نفسه ن المحرف أم ن المستما ام في التليفزيون ؟



ترى ماهى الاسباب التي تقف في وجه انطلاقة السينما

● تعاون سعودي ● ● قبل الوداع هل صبق وان عماونت مع شاين

— ولعلكم تتساطون وغلاا في هذه الفترة

لكم : في هذه الفترة يقام مهرجان الإسماعيلية الدوق للفتون الشعبية ويتحول هدونها الى ضجيج محبب بكل اللغات والالوان والطقوس والتقاليد والموروثات من كل شعوب العقم .. ويأتي شباب الدول على اختلافها ليقدموا فنوتهم على المسارح وفي الشوارع في عروض وفي كرنقالات جعيلة .. يتعارفون ويتصادقون فترتسم داخلهم ملامح السلام والاخوة والصداقة والمحبة .. وهذا هو هدف مثل هذه المهرجاتات الدولية التى تقرف عليها منظمة (سيوف) للمهرجانات الشعبية وهي منظمة تلبعة لليونسكو .

أما مهرجان الاسماعيلية الدول للفنون الشعبية .. والذي لحتقل هذا العلم بدورته الخامسة فهو ولحد من مواسم الفرحة في \*\*\*\*

أكما متبته والمأ

سة زيده

يستضيفونها ويشركونها في برامج العروض مصر ينتظره جمهور الإسماعيلية ومصر من لما يعبر عنه ذلك من نجاح للمهرجان العلم للعلم .. وقد فكر محافظ الإسماعيلية واكتمابه سمعة عالية .. وهذا هو ما دفع النشط عبدالمنعم عمارة صلحب كل هذه بهتری کور سلجیه رئیس منظمة سیوف ال الافكار والمبادرات في هذا المهرجان منذ خمس اعطاته صفة الرسمية كمهرجان دولي . منوات كما يقول لانه قد أن الاوان لهذا وقائع المهرجان رقم خمسة الشعب \_ اهل الإسماعيلية \_ الذي ذاق

اشتركت في هذا العام ٢٦ قرقة من ٢٠ دولة هي : الهند - تركيا - هولشا - روميا -المجر - تايلاند - بنجلاديش - ايطاليا -بلغارية \_ المتمارك \_ يوغسلافيا \_ بولندا \_ وحفل مهرجان هذا العام باكبر مشاركة

عربية في سنوات المهرجان الخمس حيث شاركت خمس دول عربية هي : السعودية ... الاردن \_ الكويت .. وسوريا ولبنان لأول مرة وفلسطين بالإضافة الى مصر . كما شاركت بعض الدول باكثر من أرقة

وهما : ايطاليا -بولندا -فرنسا -يوغسلافيا \*\*\*\*

مخالفة هذا للائحة المهرجان الاانهم كانوا \*\*\*\*

الامرين في الحروب أن يهدا وأن يغرح

فالفرحة من حقه .. ومع فرحته تفرح كل

شعوب العالم التي تأتى لشاركته في هذا

المهرجان .. كما يهدف هذا المهرجان الى

التعريف بعادات وتقاليد الشعوب من

وقد بدأ المرجان بعدد محدود من القرق

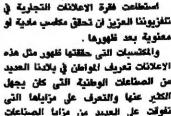
سرعان ما زادت في العام التالى حتى ان

مديره محمد خليل مدير الغرقة القومية

للفنون الشعبية \_ كان يفلجاً بغرق من بلاد

العالم تحضر للمشاركة دون دعوة ورغم

طريق فنونها .



معتوية بعد ظهورها والمكتسبات التى حققتها فلهور مثل هذه الإعلانات تعريف المواطن في بلادنا الحديد من المشاعات الوطنية التي كان يجهل الكثير عنها والتعرف على مزايلها التي تفوقت على العديد من مزايا الصناعات السنورية فق اظهرت لنا مطاعات زيوت المعارات السعودية وزيوت الطبيخ والواد الغذائية وبعض انواع الحلويات وبعض فوات البناء والانارة والملبوسات واصناف متعددة من الثياب الجاهزة وغيرها العديد من المناعات السعودية التي اصبحت في ولننا الحاضر صناعة عالية نتيجة الدعم الذى يجده قطاع الصناعة من خلام <sub>سال</sub>ية الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة.

وان كان من ملاحظة على الإعلانات التجارية ( تلازيوننا العزيز هو تجميعها ( ر وقت واحد ولادة طويلة تجعل من الصعوبة التركيرُ على هذه الصناعات فلو كانت موزعة يا على كل فقرات برامج التلفزيون لكانت أكثر متعة وتعريفا بهذه الصناعات التى تعتبر مقفرة لبلاينا العزيزة .

-- الاهتمام في وقتنا الحاضر في الوسط الغنى اصيح بشكل كعبر قاصرا على النجوم الكيار ق وسطنا الفتى والثين يعتبرون الواجهة الاولى للاغنية السعودية والذين يمتلكون النسبة الكبرى من جماهير وسطنا القنى فنجدهم تتزاحم عليها اللحنين واصحاب الكلمة الفنائية لاظهار اعمال فنية تحقق مكاسب مادية وانبية سواء كائت للمطرب او اللحن او شاعر الاغنية ويضيع في وسط الزهام المواهب الفنية التي هي في 



بداية الطريق والتي تمثلك مؤهلات فنية من صوت جميل واداء جيد ورغبة وعشق لتعلم الموسيقي على اصولها

هذه المواهب لا تجد الاهتمام المطلوب الذي يضمن لها الظهور. فما هو موجود حاليا من نجوم في وسطنا الفنى ويعتبرون نجوما للاغنية المحلية لا يتجاوز عدد اصابع اليد الواحدة وان وجد الاهتمام بالوهية الفنية سواء من قبل الملحن او الكاتب فاتها تطالب بمبالغ تفوق مقدرتها لاظهار عمل أفنى جيد الامر الذى

يعوق ظهورها . فياحيدًا لو انصب الاهتمام بمواهبنا الغناثية وسهلنا لهم بداية المشوار للانطلاقة الفنية فالصغير سيكبر في يوم من الايام وسيمسح نجما .

وعلى وسلال الإعلام من صحافة واذاعة وتلفاز من تشجيع هذه المواهب واظهارها بالظهر اللائق.

ــ يظل الفنان المرحوم فوزى محسون نجما كبيرا من نجوم الاغنية في بلادنا ومدرسة فنية مستقلة بذاتها كون بكلماته الشاعرة الغناثية ثريا قلبل اعمالا فنية

وقيام الفنان عبدالجيد عبداته لاعلاة

بعض اغانيه الرائعة في جلسات فنية أكرة جيدة وعمل فنى ناجح فقد ظهر مؤخرا لفنان لجِيل عبدالمجيد شريط جلسة يحوى على اغنيات بشرونى عتك واغنية روح احمد اث وبس واغنية حاول كده وجرب.

من ابناء الاسماعيلية. كل الشعوب جاية تهنى • عبدالمحيد عبداته

لحن البمبوطية الشهير كما قام محمد خليل \_اسبانيا \_المجر .. وقد شارك في هذه الوفود مدير الهرجان بايقاد الشعلة معلنا بدء ما يزيد على الإلف فنان . المهرجان وتقال الشعلة موقدة حتى يوم واقيمت العروض اليومية على اربعة مسارح هي القيور الجلاء \_ الملاحة ١ و ٢

بدأت مراسم الافتتاح لمهرجان هذا العلم والذى ننظل لهم احداثه وما زال مستمرا يوم الجمعة ١٣ اكتوبر .. ففي صباح هذا اليوم التقت الغرق الفنية في ميدان الرثيس مبارك اكبر ميادين الإسماعيلية وفي حضور محافظها عبدالمتعم عمارة .. والتفاف الجماهير حيث اعلن بدء المهرجان واقيمت عراسم رقع اعلام الدول المساركة وعرفت فرقة الموسيقي العسكرية السلام الوطئي

لمس ثم بعض الإلحان التي قامت القرق بالرقص على انغامها بعد تقديمها لعدد من فقراتها الفنية امام جمهور الاسماعيلية . بعد ذلك انتقلت الوفود الى صالة النادى الاجتماعي حيث افتتح المحافظ معرضا للغنون التشكيلية والحرف البيئية من منتجات البيئة الشعبية في مصر ، كما افتتح معرضا للملابس والحل الشعبية من مختلف محافظات مصر اقامه المعهد العالى

بكقاهرة . مركز الفنون بعد ذلك افتتح المحافظ مركز الفنون بالاسماعيلية والذى بنى بشكل منطور وفكرته تقوم على تبنى المواهب في كل المجالات من الاطفال حتى عمر ١٥ عاما لتغريخ فنانين من ابناء الاسماعيلية وتنمية النوق الجمال والحضارى لدى الجيل الجبيد .. يدير المبنى الذى اشرف على بنائه محمد عبدالعظيم ـ سليمان الرضوى وهما

للفنون الشعبية ومركز الفنون الشعبية

وفي مساء يوم الافتتاح وباستاد الاسماعيلية وتحت الاضواء الكاشفة وق حضور المحافظ .. ومحمد غنيم وكيل أول وزارة الثقافة نظبا عن الوزير ، ومسكو فيتشى ميلورا رئيس منظمة اليونسكو .. ورجال الاعلام وابناء الاسماعيلية الذين ملاول الاستاد الذي يسع اكثر من عشرين الفا بدأت معزوفة الحب واغنية توحد

يدا الحقل بالسلام الوطفى لصر ثم تلاه . طابور العرض حيث بخلت الغرق الشاركة

لثقاء في علم قادم . أعلام الشعوب

الختام حيث تقوم القرق باطفائها على أمل وانطلقت السهام الذارية الملونة في سماء

وقامت مشيرة اسماعيل بتقديمها للجمهور

ثم بدات الفرق في الرقص الجماعي على انغام

موسيقى اغنية الشمس تجمعنا .. للمطرب

فرحة مصر بلدنا .

الأسماعيلية بمودة بقفة نفرقة السعودية

تقدير من وزارة الثقافة العراقية اطلس فولكلوري وفي اليوم البالي بدات العروض على المسارح وثقث ليام المهرجان طافت القرق

كما شاركت الفرقة في مهرجانفت عللية ودولية وعربية بالاضافة الى المرحانات المحلية التى تقام حوالى اربع مرات كل عام بشوارع الاسماعيلية فديليليه يوهى تحية وتقام في المناطق السياحية بالسعودية لاهل الاسماعيلية وصطلوا لسوريا ولبنان تشجيعا للسيلحة الداخلية والحد من سغر اللذان يشاركان لأول مرة .. كما رفعوا علامة الشباب الى الخارج . النصر تحية لقلسطين .. وصفق جمهور

وتقدم الفرقة الرقصبات الفلكلوريبة وأشهرها رقصة العرضة وهى اشهر رقصة

\*\*\*\* \*\*\*\*

## ار فی افتتاح مهرجان دوش

دمشق ــ أ ف ب ــ افتتح يوم السبت الماضي مهرجان دمشق السينمائي السلاس الذي تقيمه المؤسسة العامة للسينما تحت شعار «من أجل سينما متقدمة ومتحررة، والذي يقلم مرة كل علمين بالتناوب مع مهرجان قرطاج السينمائي.

جمهور الاسماعيلية .. ولكن فلجاتها بطلبها

ان يقترب منها ليحيوه فجرى في كل

اتجاهات الاستاد رغم مرضه ليرد للجماهير

القحية .. وقد سلمه المحافظ برع المحافظة

تقديرا لدوره في الشعر العامى والشعبى

دقوا الشماسي

وراحت الفرق بعد ذلك ترقص على انغلم

وتشارك في هذا المهرجان الذي يستعر من السليع \_ هو الاعبر والاخطر بين كل الفنون ٢١ حتى ٢٨ من هذا الشهر ١٢ دولة عربية لانه بصورته الرثية يدخل الى كل بيت فيكون هى عصر وتونس والجزائر والمغرب ولبتان وسيلة تثقيفية لا نظير لها اذا نحن جعلناه سبيلا للوعى لا اداة للتضليل او الإضاد او والكويث والصودان وليبيا وقطر واليمن الشعالية وظمنطين وسوريا .. أما الدول الترويج يما نكره من عدوان واجرام وسقه الأسيوية المشاركة فهى الاتحاد السوفيش والمنئ والهند وبكستان وايران وتركيا وانتونيسيا . ومن امريكا اللاتينية تضارك كل من البرازيل وكوبا والارجنتين

وفي كلمة الافتتاح قالت وزيرة الثقافة

لمورية نجاح العطار ان هذا للهرجان ــ

اسهام متواضع عوصول في ارساء قواعد

والرعب وتوتير الاعصاب وشد المشاهد ال لعبة مشهدية مخادعة وفارغة وكاذبة . وقد افتتح المهرجان بالقيلم السورى «نجوم النهار» من سيناريو واخراج اسامة محمد وتعثيل عبداللطيف عبدالحميد ومها الصالح وزهير عبدالكريم وسوزان صالح وقؤاد غاڑی ومحسن غاڑی وغیرهم . وقد حصل هذا القيلم الذي هو عن خارج المسابقة على الجائزة الذهبية في مهرجان فالنسيا السينمائي في العام الماضي وحصلت

مونتاج في مهرجان قرطاج الاخع.

والنيجر ويوركينا فاسو

في الحمقات الاستهلاكية ولغو زائف في البطولات التى تقوم على السوبرمانية وغايتها الا تكون لها غاية سوى الإبهار

الموتتيرة انطوائيت عازرية على جائزة الغضل ويتضعن الهرجان السابقة الرسعية لافلام من الدول العربية والأسيوية ودول امريكا اللاتينية الى جانب عروض اعلامية لأفلام لخرى لا تدخل في المسابقة وهي متلحة

وفي اطار المهرجان تقام ايضا تظاهرات سيتماثية موازية مثل تظاهرة السيئما الإفريقية حدث وصلت سبعة افلام من سلحل العاج والكاميرون وزائع والسنفال

كما يتضمن الهرجان تظاهرة للسينما الظسطينية وثالثة للسينما العربية. وتجرى كذلك تظاهرة للسينما الكوميبية العربية تعرض خلالها نماذج من اعمال نجوم الكومينيا عبر تاريخ السيئما العربية من نجيب الريحاني الى اسماعيل ياسين وعبدائسلام النابلسي والياس مؤدب وعادل امام ودريد لحلم وغيرهم. اما تظاهرة العروض الإعلامية فهي مخصصة لاهم واحدث الانتاجات العللية

الليلء لتافرنييه والغيلم السنغالي معسكر نياروى، لعثمان السنبين . وفي تظاهرة السينما العربية الجديدة يعرض الفيلم وقائع العام المقبل، لسمير تَكرى و-الشمس في يوم غائم، لمحمد شاهين من سوريا وكأطال الحب، لمؤمن السعيحى من المغرب ويعرض من مصر «لحلام هند وكاميلياء لمحمد خان و سمك لبن تمر هندي.

لراقت اليهي . وهنك لخبرا تظاهرة لأفلام المن حيث تعرض افلام تتحدث عن الجوانب التراثية والمعمارية لبعض مدن الدول المشاركة وذلك بالتعاون مع محافظة دمشق. لجميع دول العالم .

أما لجنة تجكيم المهرجان فتتكون من مدير مهرجاز کان بییر هنری دولو واستاذ السيناريو في معهد السينما في المانيا الشرقية كونراد شغالييه وعميد معهد السينما موسكو الكسندر توفيكوف ومدير التصوير

كالفيلمين الالمانيين الغربيين مقهى بغداده

وجلسمين، والغيلم الفرنسي محول منتصف

# سينما متحررة ومتقمة ـ ذلك ان اللان

حدد الجند التبحاثي قالت الغفانة التشكيلية سكيمار شريتل أن الصحافة واكر ولصياس وعبق وعن رهسدها الغني قالت شاليمار شريتلي رمسدي اللَّفية الايجابية هي من تحال لوحات القنان عن طريق الناف التشكيل وتنكل الناس لوحالة ومعاناته واعطه أللني بالربيا سيعن لوحة أنبة أشترتت يخسين منها

> أما الصحافة السائبة فيمها الوحيد الإطلحة بالغنائين الجيدين على حساب اخرين لايقتهوا ف اللق شبيئا واطلق عليهم بالصدفة لقب فنان أو عناته .

شالعمار شريتلي

وأَصْافُتُ شَالِينَا ِ شَرِينَا إِنْ القَنْ هُو. القُلْ قَسْيَةُ

أن معرض أقيم ﴿ القادرة . وعن اللوحة التي تتعنى رسعها قالت عي لوحة المُعْلَقُ عُدِالْحِطْيِمِ جَافِئَةِ الذِّي حَيْنَ تَصَمَّعُهُ تَشْعُرِ اللَّهُ تُعَلَّقُ الْعَلَمُ وَتَقْدُه فَي لَحَظَاتَ احْرِي معه ..

والمثل المصرى احمد زكى والخرج السورى صلاح دهنى والعيناريست السورى حسن سامي يوسف اما المخرج الارجنتيثي فرناندو سولاناس ظم تثبت مشاركته بعد

التركى اورديغان انجين والناقد السينمائي

والاستاذ الجامعى المغربى دهان محمد

ولوحظ ان الوقد المصرى ضم اكبر عدد من السينمائيين العرب ومن ضيوفه يوسف شاهين وصلاح يوسف وكمال الشيخ ومحمد خان ورافت الميهى ويسرى نصر ات وعاطف الطيب وسمير فريد وكمال رمزى وسامي السلامونى ونجلاء فتحى ومحمد عبدالعزيز ونور الشريف ومعالى زايد وبوسى وفريد شوقى ومحسنة توفيق وعلى اوسكين تورك وعدد من ضيوف الشرف. كما تشارك في المهرجان المثلة اللبنانية الكبيرة نضال الإشكر .

ومن عروض اليوم الثاني الفيلم الاللني الغربى ماسسين، الذي يتصدث عن المهاجرين الإتراك الى المانيا الغربية و١٩٢١ء من الهند و،اللا متكيف السعيد، من البرازيل و،ايلم الغضب، من مصى. كذلك تعرض الإفلام ،جرعة حب، من الكويت و،تراثنا الجميل، من ليبيا و،بارا. من مالي ومسبلق مع الزمن، من مصر و.صنعاء الحضارة والتاريخ، من اليمن ومبكرة النمو، من الاتحاد السوفياتي و اسرقات صيفية، من مصر و ايام الرابيو . من الولايات المتحدة الامريكية ومخارج دورتهايم، من المانيا الغربية و،البطة الذهبية، من المانيا الشرقية المدينة \_ الاخبار المصرية \_

الندوة فالمدينة فالإنباء الكويتية

■ وجدت امامك اشرطة لعبدات

الرويشد وهاني شاكر .. وخالد

الشيخ فملاا تختار للاستماع

• يظل خالد الشيخ الاقرب الى

نفسى مساحب صوت جميل والحان

رائعة واداء جيد وكبحارة معبرة ..

وقوية ولا يعنى أن عبدالله الرويشد

وهاني شاكر .. لا استمع لهما ..

فهما فنانان كبيران ولهما جمهور في

لديك ثلاثة بطاقات لحضور

ثلاثة حفلات احدهما لعفاف

راضى والثانية لنجاة الصغرة

●تظل عفاف راضي حائباً اكثر

الفتائين قدرة في الغناء تليها نادية

🗷 من هو اجمل صوت محلي في

الاصوات الفنية الجميلة في

بلادنا متعددة وكل صوت له ميزة

تختلف عن الاخر وله جمهور

ومحبيه ومن الصعوبة ان نقول

بملاوة صوت دون حلاوة

■ لديك فرصة لمشاهدة ثلاثة

افلام ابطالها احمد زكى ومحمود

عبدالعزيز ويحى الفخراني فمن

تفضل مشاهدته ولملاا ؟

عبدالرحمن على وعودة العشرين سؤال

والثالثة لندية مصطفى ؟

مصطفى فنجاة الصغيرة .

عالمنا العربي .

الإنباء الكويتية ؟

فالاخبار المعرية.

الفنان الجيد في نظري يفرض

نفسه على السلحة الفنية .. ويظل

الاعلام دوره الحيوي للتعريف

ق الاستراحة القصيرة يكون السؤال طارئاً .. واحيانا هامشياً .. واحيانا خاطفاً .. لكن في كل الاحوال فهو يمنحك الفرصة لتستمع الى اجابة تدخل من خلالها الى اعماق الانسان الذى سيجيب لانه سيملك نفس السرعة والعفوية

في اجاباته وضيفنا اليوم هو الفنان عازف القانون المعروف مدنى

> و ماهي محتويات حقيبة الإشرطة في سيارتك ؟ • حقيبة الاشرطة في سيارتي متنوعة وتشمل القديم والجديد واستمع للاغنية الجيدة سواء

كانت من فنان محلي أو عربي ز

■ أن تحب الاستماع محلياً • محلياً احب الاستماع دائما

لفنان العرب محمد عيده صاحب الطــريق ..

في السينما المصرية القامرة \_ نامد عز العرب: يصور قرييا الفيلم السينمائى الجديد والطريق، تأليف شريف عبدالمنعم واخراع محود حنفى .. يقوم بالبطولة احمد بدير وحاتم

الامراض الأجتماعية الى جانب الامراض

ذو الفقار وفريدة سيف النصر .. وسمج حسني العائد الى السينما بعد غياب عشر سنوات وكان أخر فيلم قدمه هو موداعا للعذاب، والذي قدم فيه شخصية عبدالطيم حافظ . يدور القيلم حول طبيب بشرى يحاول معالجة

هل يمكن ان يكون الفن صورة لتشويه المراة في بالدنا ..

الراة في يوم من الإيام تمارس هذا النوع من الترفيه اطلاقاً ..

المسحيحة دون تشويه وان لايشوه التذوق الفنى والجمالي .

هذه اللوحة الفنية لفنانة كتب عنها الكثير في نقل اللرحات واعترفت اكثر من

ان العادات والتقاليد الموجودة في مجتمعنا لاتمثل هذه اللوحة اطلاقاً فلم تكن

أن الضرورة تدعى أن يلتزم الفنان والفنانة في بلادنا بنقل التراث في صورته

€ عزت العلايق ♦

مسرت العملايلي يسطارد شبكة ارهماب

بعد ان انتهى الفنان ،عزت العلايلي، من أداء دوره في اوبريت ،افراح

النصر، في احتفالات اكتوبر يستعد لتصوير الفيلم السينمائي ،انفجار، من

تاليف واخراج سعيد محسن .. ويقوم فيه بدور ضابط شرطة بطارد شبكة

القاهرة ـ ناهد عز العرب :

ارهابية حتى يتم القبض عليها .

■ جاعتك دعوة لحضور عدد من

الالحان والاغاني الرائعة وعربيأ

استمع للعندليب الاسمر

عبدالحليم حافظ والفتان الكبير

فريد الاطرش .. فهما قمتا الاغنية

العربية في العصر الماضي البعيد ولن

يجود الزمن بمثلهم مهما طال.

■ مارايك في جديد الفتانين

■ لديك فرصة واحدة لسماء

الإذاعة او متابعة التلفزيون

اومشاهدة الغيديو فعلاا تختار

انا لست من عشاق الفيديو

ولست من متابعي التلفزيون بصفة

دائمة وائما يكون اوقات الفراغ

ويظل المذياع الاقرب الى الاختيار

لاحتوائه على الخبر السريع

والطرفة الضاحكة والمقوالة

الشياب ؟

👁 جدیدهم جید .



تختار ولماذا ؟

العرب اداء لكوميديا الراقية المسرحيات ابطالها سمير غائم ودريد لحام سعيد الصبحى فعن البعيدة عن الابترال بعكس المسرحيات التي يتم عرضها حاليأ والتي لاتهدف سوى الضحك دون ان يكون لها هدفا .. وابعاداً وذلك

ليس في صالح المسرح العربي بصفة عامة .

يعتبر دريد لحام اكثر الفنانين

🕿 في وقت واحد كان هناك عرض لمباراة .. دولية ونشرة اخبار ومسلسلة مومية وطلب أن تشاهد مادة واحدة فقط فماذا

■ كنت في ممالون حلاقة وتنتظر

● لست من متابعي المسلسلة اليومية دائماً .. والمباراة يمكن ان اعرف نتيجتها لاحقأ وييقى الاختيار على نشرة الاخبار التي هي الاقرب الي وذلك لارتباطها بما يدور في العالم من أحداث جديدة .

مسرحيات الضحك ..تسيء الى المسرح

ابدأ بالندوة .. وخالد الشيخ .. واحمد زكى

دورك وجدت امامك ثلاثة مجلات مجلة المجلة ومجلة العمامة ومجلة اقرا فليها تبدأ بقراعتها ؟ مجلة اقرأ فاليعامة فمجلة

■ نفس السؤال السابق مع اختلاف المطبوعات .. الندوة -

● يعتبر احمد زكى اكثر الثلاثة تعبيراً للادوار التي يقومون بها واكثرهم تعبيراً عن العواطف وافضلهم تدنيقاً في اختيار اعمالهم .. التي تعالج قضايا اجتماعية رائعة . ■ ما الذي يمين الاغنية

السعودية عن غيرها ؟ جمال الكلمة وروعة اللحن وحسن الاداء فهي مازالت في قمة ا

الاغنية العربية. علاقتك بالفن التشكيل ؟ ● جيدة الى حدما .

علاقتك بالشعر والشعراء ؟ احب تراحته وتعجبنى قصائد ابوالطيب المتنبى وابوقراس الحمداني من الشعر القديم ومن الشعر الحديث يعجبني شعر الامير عبدانة الفيصل. 🖀 اي لون من الإغاني تفضله ؟

● اللون العاطقي . ■ ممثل سعودی نال اعجابك ا ● محمد حمزه صاحب الاعمال

المطية الجيدة والمسلسلات

🗷 مطرب سعودي تعتقد انه نال اعلامياً اكثر مما يستحق ؟



# الفتان عماد عبدالحليم:

قال مدير الفنون والاداب في القناة الاولى بتلفزيون جمهورية مص العربية الاستلا عيدالرحمن على ان مواجهة غزو الاقمار الصناعية يحتاج لاستراتيجية متعمقة واضاف أن المارق الكبير في الغزو الفضائي ينحصر في مجال الفن

> حيث يحاول من يفعل ذلك وضع طاقة تكتيك متميزة وتعويل شمخم وعملاق وايدلوجية غير مبرأة من الغرض . كيف نواجه ذلك الا اذا كنا الملأ

كن صادقاً واطرح قضاياك بحرية وتحسس نبض الناس وانتتى وتخير ولا تجعل ساعات الارسال ملكاً لوقت فراغ الشعوب وإنما وثيقة فكرية لحركتها ونعوها وتطلعاتها واحلامها والامها وشجونها

اذا تحقق هذا فسوف تكون منافساً مبادراً الكرة في ملعبك وليس في ملعب الأخرين ولكن الانتقاء والبحث عن الكفاءات ووضع القادرين على اداء الرسالة الاعلامية يكفل ان تكون محلياً عظيماً والطريق الى العالمية بيدا بالمحلية

هوامش فنية

والمحرك لهمومه وهممه . المنيع الجيد فقال هو الذي يكون صادقاً ييدا من الطرح الاول للموضوع وان يعرف

لانه مامعنى المحلية والعالمية معناها ان الإنسان كلما اقترب من الوضع الإنساني ومن حقيقة النفس وفقه الذات كلما كأن قادراً على أن يكون مؤثراً لاته بهذا يخاطب الشرط الإنساني في كل زمان ومكان -وقال الاستأذ عبدالرحمن عنى حين سائناه هل وجود الناقد الفنى يؤدي الى

ابداع القنان: نعم الثاقد الفنى ضرورة قصوى هو العين الساهرة على الثروة الفنية والتراثية ، فالناقد الجيد المبدع من المكن أن يكون الضمير الثاني للكاتب او الفتان

وتحدث الاستاذ عبدالرحمن على عن

المنيع انه يتحدث الى شرائح كبيرة من المجتمع لذلك لابد ان يكون له اسلوب ولغة تصل الى الناس ويغلقها الصدق وأن يوظف كل الوسائل في تقديمه من الفيلم التسجيلي الى وسيلة الايضاح المرثية

وسالنا الاستاذ عبدالرحمن على عن الجديد ق برامجه فقال سأعود بالعشرين

سؤال مرة اخرى اقصد برنامج عشرين سؤال وساطرح ملغات جديدة في السياسة والتاريخ والمراة والفنون . ويضيف ان البرنامج عبارة عن مسابقة ثقافية تستعرض كتاباً هاماً في التاريخ والثقافة معلياً وعالمياً .

والبرنامج يهدف الى محاولة ايجاد حقيقة الثقافة لكي تصبح مثل غسيل

السابق برنامج مفقرة اعجبتنىء ليلبي

مطالب الشاهدين من فقرات منوعة ..

عدرما نهنىء المذيع المقتدر جعيل سمان

على هذه النجاحات ونتمنى له مزيد من

التوفيق والنجاح في برناميه الجديد وفي

ما الذي ادي

الى اختفاء المتلوج

يعتبر الفنانين حسن دردير ولطفى عقيل

البرامج القادمة .

قال الفنان عماد عبدالحليم انه يتمنى ان يقدم عملًا فنياً واضاف الأَيْقَاعَاتُ الفنية السعودية تستهويه كفنان .. واضاف أن الاغنية السعودية اغنية الحيش الإسلامي من متطورة من حيث الكلمة والاداء في مسلسل واللحن واصبحت تمثل دعامة اساسية في الوطن العربي . لكل العرب

وأوضح الفتان عماد عيدالحليم أثه القامرة \_ نامه عز العرب : يستمع كثير لبعض كبار اللفائين في حول تُعاور الجيثن الاسلامي وبدا من حرب البسوس وحتى العصر العلوكي يصور الزييا المدال التلية زيواني الملكة ومنهم الغنان طلال مداح ومعمد عيده وأخرين ... والمشأرة الاسلامية وفي دراما وثانلية وقال انه تمنى ان يشدر باغاني من لغراج معيدالمزيد التصوره وتاليف الفنان الراحل عيدالحليم حاقظ كلها.

خمس منها .

مصطفى معرجه بيشارك ف الساسل تحبة من ممثل وقتاتي العالم العربي والاسلامي .. من مصرستية الالفي ومعدوح درويش وخليفة خلفوه واحتد الصالح وخاك العبيد ومنصور المنصور من الكويد ، ومن السعيدية يكر شدى ، ومن العراق سامي عبدالسيد ، ومن سلطنة عملن سالم زعل ومعتدة المهنوش ومن الامارات محمد البتاني ومحمد الجسمى ، ومن البحرين اميتة القصاص وقعطاني القعطان ،

من كل العصور القامرة \_ تامد عز العرب : من تُقليف منبيل حرك والمراج فؤاد سِدالجِلْيِّلِ .. يعمون هذا الأسبيرع في ستدبي مصر بالقاعرة للسلسل التليفزيوني دشاهد على

يقيم بالبطولة اشرف عبدالنفور ، محسن ونيق ، مديّعة حمدي ، سوسڻ بدر ، رشوان توفيق ، انور اسماعيل وفاطمة مظهر .

العصرة وهو عبارة عن عشرون حلقة منفصلة

تتنايل كل علقة عصراً من العصور في كل

### مديحة حمدي في مونودراما

القامرة ـ نامد عز العرب : لاول مرة وهلى المسرح سنقدم تريبا الفنانة مديحة حمدى .. مسرحية من نوع المونودرليا - المثل الواحد - تقرم بتمثيلها لدة ساعة وتصف وثانى فيها أيضا .. السرحية بعنوان مُنْمَس الْقُرْبَةِ، تَأْلَيْفَ لَيْلَ عَبِدَالْبِاسِطْ وأَعْرَاجٍ عيد القفار عودة. وقد سنيق المؤلفة التعاون مع المخرج ال

مسرحية خلوس .. قلوس: التي عرضت مؤخرا سمبر خاری على المرح العائم بالقاهرة .

الذي حققه هذا البرنامج ظهر لنا المنيم جميل سمان صاحب الابتسامة الميزة بفكرة برنامج لاتقل حلاوة عن برنامجه

المناسبين في معظم اعمله الفنية واكثر خدمة للاعمال الفنية التي يقدمها للسلحة الفنية والأدلة والشواهد على تالق فنلتنا الكبير محمد عبده اعماله التي قدمها ومازال يقدمها ففنان يمك العديد من الاغاني الناجحة دليل اكيد على نجاح هذا الفتان ودليل على مليتمتع به من امكانيات فنية هائلة اجارها لصالح فنه ولصالح الاغنية السعودية وانطلاقتها في المحافل العربية فهنك الاغلني العبيدة النلجحة والتي لايمكن حصرها . كاغنية من بادى الوقت وليلة خميس

والك حق تزعل وابعاد ومحتاج لها وصوتك يناديني والمعازيم ووهم وكلك نظر وهلا بالطيب الغالي والى من يهمه امرى وبعره غصني وارفض المسافة وغيرها من الروائع التى اتحفنا بها ابونورة ولم يكن تفوق محمد عبده في الاغنية العاطفية فقط بل استطاع ان يتألق اكثر ويكسب محبة الجماهير على اختلاف فثاتها بادائه الميدح للاغاني الوطنية والتي حققت له نجاحاً كبيراً يضاف لنجاحه .. في اداء الإغاني العاطفية فمن ينسى اناشيده الوطنية الخالدة كاغنية فهد فهد واغنية سعودى ورائعته الجميلة فوق هام السحب التى عانقت كلماتها احاسيس محمد عبده فخرج عملًا معيزاً واضافت له نجلحاً جديداً .. فمزيداً من التألق والابداع

يعتبر المنيع جميل سمان من المنيعين

يافتان العرب .









وانه كان ياتي مساء اول يوم نستقبل فيه اعمالنا ومدارسنا نقول بعد النجاح الكبير

ويظل فنان العرب محمد عبده من اكثر الفنانين ابداعاً وتالقاً محليا وعربيا ويظل اكثرهم روعة في اختيار الكلمة واللحن



النشطيين والذبن عشقوا عملهم بحب كبع فكسب محبة الجمهور له وهو مساحب يرامج وافكار جيدة فبعد برنامجه الناجح محطات سياحية، الذي تم عرضه في دورة

زينى وعبدالعزيز الهزاع من اكثر الفنانين اللذين اجادوا أي اداء المناوج والذي اختفى خلال السنوات الاخيرة والمتلوج فن من الالوان الفنية الراقية التي تقوم بمعالجة الكثير من السلبيات واظهار الكثير من الايجابيات في المجتمع باسلوب بسيط ومضحك وسأخر ومحبب للتفس .. ♦ عبدالعزيز الهراع ● فالمناوج مرحلة فئية ازدهر في فثرة من التلفزيون السابقة والذي كان تنتظره الفترات واختفت في وقتنا الحاضر واختفائه جماهم الشاشة بفارغ من الصبر وخاصة يضع أمامنا اكثر من علامة استقهام.

ابوســـراج جدة . . لحمد الديجاني : استثنائت لاامة جدة عبر بيتلمج

الان الظروف لم تساعده فقام بغنام

واشار الفنان عماد عبدالطيم أن

الفضل في تقديمه للساحة الفنية كان

الفتان عبدالحليم حافظ حيث قدمه ف

حفلة غنائية عام ١٩٧٣م ولكد الفنان

عماد عبدالحليم انه يرفض التعامل مع

الفتانين والملحنين المعترفين وكتاب

الاغنية موضعاً أن هؤلاء استنفذوا كل مالديهم الآن وعلى الفنانين البحث عن

الكلمات الجديدة عند الشعراء الشياب

الاكثر ايداعا وتحدث عماد عبدالطيم

عن الاغنية العربية فقال انها تتبتع

بمكانة كبيرة ولها بريق ولها وجود ،

تقديم مجموعة اغثيات للطفل من تلمين

برنامج رحلة المتوعات

تستضيف فرقة

عمار الشريعي .

وعن اعمال الطفل قال لثا يصيد

بالتوعات الذي يعده ويقيمه الإستالا عل قلمن القامدي كلاً من الإستال حصر رجب السائدار اللني بالهممية المريية السعربية الثالة والفنين والتأت الفنى العروف والاستال عمر العملين والهي toll honels diling thank a تحدثا غالل البرنانج يجيل البنيل من النصابا النبخ فتي تم النابي الأسها ل منتك للجائث واعلال للبور اللام الشعبية وسإر المافقة عليها



1 ـ رقم المتافسة: ١١/١١/١٤م..

٢ ـ اسم المُأَفِيةِ وَعُرَفِيهِا : تَعْلَقَةٍ كُلُّ مِنْ : أ ـ ميني ديوان الوزارة العام والذي يشمل:

1

4 Sec 2.

ر الكانات ا

" Pile Buch

انبطا فعنس

روام والكالة

برفعر التعاد

Y Winds

said . Y's

الشعراء ك

والمع المعد وا

مفال المهاج

و العلمات

ة المعوعل

مبلى ديوان الوزارة وملحقاته \_ مبنى مكتب سمو الوزير \_ مبنى الشئون الامنية وملحقاته \_ مبنى صلاح العدود سابقاً وللبنى لللحق به .. مبنى ادارة المُشتريات والستودعات .. مبائى للخيمات لللحقة يقوزارة .. مبنى الادارة العامة للمشاريع ـ تظافة مكتب سمو الوزير للدراسات والبحوث بالرياض وتظافة مركز ابحاث مكافحة الجريمة بالرياض.

ب ـ صيانة ونظافة كل من : مبنى الوزارة بمنى (الشاعر المسعة) - مكتب الجبراء بالرياض - مبنى للجلس الإعلى للاعلام بالرياض - مكاتب الاتصال (جدة والطائف وابها والدمام وتبوك) - مبئى الامن الصناعي بجدة والطائف \_ عكاتب الإستقدام (الرياض \_ جدة \_ الدمام) . جــ ـ ميانة ونظافة كل من :

وكلة الوزارة للاحوال المنية بالرياض - احوال الدوادمي - احوال شاراء - احوال القريمية -أحوال عليف \_ احوال للجمعه \_ احوال الزلقي \_ احوال حريملاه \_ احوال ثغق \_ احوال حوطه بني تعيم - تحوال الخرج - احوال وادى النواسر - احوال الافلاج - احوال النمام - احوال الخبر -احوال الاحساء \_ احوال القطيف \_ احوال الجبيل \_ احوال قرية \_ احوال حقر الباطن \_ احوال الخفجي \_ احوال عرعر \_ احوال طريف \_ احوال رفعاه \_ احوال الجوف \_ احوال تبوك \_ احوال تيماء \_ أحوال شياء \_ أحوال الوجه \_ أحوال أملح \_ أحوال نومة الجندل \_ أحوال حائل \_ أحوال طبرجل \_ لحوال بريدة \_ احوال عنيزة \_ احوال القريات \_ احوال حقل - احوال الرس = احوال البكرية \_ احوال للبينة للنورة \_ احوال ينبع ~ لحوال المهد \_ احوال العلاء \_ احوال خبير \_ لحوال البرك \_ لجوال الخرمة \_ احوال القنادة \_ احوال الليث \_ احوال الطائف \_ احوال خجران \_ لحوال والبغ - لحوال جيران - احوال مكة الكرمة - لحوال صامطه - احوال محاتل عسير - أحوال صبياء \_ احوال بالقرن (سبت العلايا) \_ احوال ابوعريش \_ احوال النماص \_ احوال فرسان \_ لحوال رجال للغ \_ احوال نتلث \_ احوال بيشه \_ احوال السليل \_ احوال ظهران الجنوب \_ أحوال العرضة الجنوبية \_ لحوال خميس مشيط ـُ لحوال سراة عبيدة ـ أحوال ابهاء ـ أحوال شرورة -لحوال البلحة \_ لحوال النشب \_ لحوال بلجرشي \_ لحوال جده \_ لحوال قلوة \_ لحوال بقعاء ، احوال

المغدق . ٣ - قيمة النسخة (٣٠٠٠ ريال) ثلاثة الأف ريال . d - مكان تسليم النسخ - الشروط والواصفات . وزارة الداخلية (النيوان العام) - الادارة العامة

 اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة من بعد الظهر من يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٤/٢١هـ حسب تقويم لم القرى

 مكان تاميم العروض وزارة الداخلية (الديوان العام) ـ الادارة العامة للمشتريات . ٧ - موعد فتح النظاريف الساعة العشرة صياحاً من يوم الاثنين الوافق ٢٢ / ٤ / ١٤١٠هـ حسب ٨ ـ تقيم ضمان بنكي بواقع ولحد بللفة ١٪ من قيمة العطاء، سارى المفعول لدة اربعة اشهر من

تاريخ فتح المقاريف ولايقبل الشيكات والمبالغ النادية . ٩ ميرفق مع العطله صورة من شهادة الزكاة والبخل - صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية المسلمية \_ صورة من شهادة السجل التجارى سارية المفعول على أن يكون داخل ظرف مختوم

١٠ - يمكن للمنظيم الدخول في كافة العملية أو جزء منها علما أن قيمة الشروط والمواصفات لاتجزء ١١ ـ أن هالة عدم تمكن صلحب المؤسسة أو الشركة من حضور فتح المُطَّارِيف يقدم تفويض لن ينوب عنه .. واش الموفق ،

أسم الجهة : ادارة تعليم تبوك للبنين اسم المتالصة : تعلية دورين علويين الثانوية الملك فهد المطورة . رقمها : ۲۶ ،

اهُر موعد للتقديم : السبت ٤/١٢/١٤/هـ الساعة الولحدة ظهرا . فتح للظاريف: اليوم الذي يليه . مكان البيع : قسم الاشتريات .

القيمة : ٨٠٠ تمانماتة .

على أنَّ يكون المطابعين أصل وصورتين من ارفاق ضعان بنكي ابتدائي بواقع ١ ـ ٣٪ من لجمال قينة العطاء وصورة السجل الثمارى واشتراك الغرقة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بدلقل فارف مختوم بالشمع الاحمر بأمع مدير التعليم بتبوك.

اسم الجهة للمنة : للبيرية العامة للشؤون البلدية والقروية بللنطقة الجنوبية . اسم المُتَقَمِنة : مطلقه مؤقفه لمبينة تنومة والقرى للرتبطة بها (مرحلة أولى) -لَكُر موعد للقبيم العطاءات : ١٤١٠/٤/٣٨ هـ. موعد فلح الظائريف: ٢٩/٤/٠/٤/٣٩..

الشروط الطلوبة :

ه \_ شيدة تصنيف .

١ ـ مورة السجل التجارى .

٢ \_ شهابق الزكاة والبخل سارية المُعول .

٣ \_ شبادة الفرقة التجارية . غطاب ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء .

لجهة للعلنة : ادارة الثعليم بالدوادمي . اسم المناقصة : عشروع استكمال اعمل الثمبيدات بالختيرات للدرسية لدارس منطقة الدوك الجموعة الاولى.

رقع المناقصة : ١٤١٠/٤... قَيِمَةُ لِلنَاقِمِيةَ : ٢٠٠ رِيلُ مِثْنَانُ رِيلُ .

أخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤١٠/٤/٢١هـ.

موهد فتح للظاريف: ١٤١٠/٤/٢٢هـ. ملاحظات : الشروط والواصفات لدى قسم الشتريات بالدارة .

اعلان عن مناقصة الجهة المعلنة : ادارة التعليم بالنوادعي .

اسم المنظصة : مشروع استكمال اعمال التصييات بالختيرات للدرسية لدارس منطقة الدوادمي الرفعة الثانية . رقم المناقصة : ٥/١٤١٠هـ.

قَيِمَةُ المُنْاقِمِيَّةُ : ٢٠٠ رِيلُ .

لَحْنِ موعد لتَقْيِمِ الْعَطَاءَلَتَ : ١٤١٠/٤/٢٧هـ. موعد فتح للقاليف: ١٤١٠/٤/٢٢هـ.

ملاحظات : الشروط والواصفات لدى قسم الشتريات بالدارة .

اعلان للمرة الثانية إلى المراة المراة الثانية إلى المراة المر

امع الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لصوامع القلال ومطلحن البقيق . رقع الثاقصة : ١٤٠٩/٦٤هـ. - ١٤١هـ. وصلها : ثال احتياجات المُرسسة (السائية والكيسة) بين مشاريعها .

مكان بيع الوثائق : مبئى للؤمسة بشارع العليا العام بجوار مغروشات المنزل (٥٠ - ٤٩٤٣٥) . أيمة وثائق للناقصة : ١٠,٠٠٠ ريال بشيك مصدق غير البل الرد حتى وأو الغيث الناقصة . لخر موعد لتقديم العروض: السلعة الواحدة ظهرا يوم التشين ١٤١٠/٤/١٥ الموافق

ميعاد غض للظاريف : تحدد يوم الثلاثاء ١٤١٠/٤/١٦ هــللوافق ١٩٨٩/١١/١٤ الساعة العلارة صَبِلَتاً موعد لفض المُطَرِّيفُ وثلك بعثر المُوسِمة المُوضِح أعلاه ،

🗷 اعلان 🖪

أسم الجهة الملتة : النبرية العامة للشئون البلدية والقرومة بالشرقية الدمام ، أسم للشروع ؛ صيانة لنارة الخفجى مكان بيع الوثائق ومكان تقيم العظامات : الشؤون للقية بالديرية العقة الشؤون البلدية والقروية الشرقية. قيمة الوثائق: ٥٠٠ ريال فقط.

نقر موعد تتاديم العروض: ١٥/٤/١٥هـ حسب تكويم ام القرى ، تاريخ فتح المظاريف: ١٤١٠/٤/١٦هـ حسب تقويم لم القرى . مكان اتح المطاريف: المديرية العامة للشؤون البلدية بالشرقية. ىرچة التصنيف؛ قون تصنيف.

رقم المناقسة/ ١ أسم الجهة للعلنة/ ندارة تعليم البنات بالشمال اسم للناضة ووصفها وغرضها/ توريد الاعاشة لطقيات السكن الدلخل الكلية التوسطة بعرعر قيمة وثائق المنافسة/ ٥٠٠ ريال مكان بيع الوثائق/ قسم للحاسبة بادارة تعليم البنات بالشمال

اخر موعد لتقديم العروض/ ١٤١٠/٤/٢٠هـ الساعة التاسعة والنصف مسلحا مكان تقيم العروض/ ادارة تعليم البنات بالشمال موعد فتح المطاريف/ ١٤١٠/٤/٣٠ السلعة العظرة صبلحا ملاحظات / شهدة خبرة

■ أعلان للمرة الثلثية ■

تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين عن حلجتها الى استنجار مبنى بعبينة عرعر في حي الصناعية (شمال الصناعية بالغيصلية) ليكون مقرا الدرسة متوسطة محدثة بالقيصلية على أن تتوفر في المبنى الشروط التالية .

1 \_ أن الاتقل الغرف عن (٢٠) غرفة سعة ٤×مسر على أن تكون جميع الغرف مكيلة. ٢ .. ان يكون المبنى جيد التشطيبات والاثارة والتهوية مع تهار وسائل السلامه بالنبني مع توفير الكهرباء بخطين ١١٠/١١٠ فولت .

٣ ـ ان تلوفر في البني ٢ دورات مياه مع ميضاه بخصمه حظيات مع توفر فتاء ٢٠×٠٠متر. 1 ـ ان يخضع المبنى لتقييرات اعضاء اللجنة من حيث الاجره والاصلاحات والاضافة اللازمة

فَنْ لديه المبئى للنامب بحى الغيصلية بعدينة عرعر عليه ان يتقدم بأوراقه ال ادارة تعليم البنين بعرعر/ قسم الاجور في موعد اقصاء الاحد الموافق ١٤١٠/٤/١٤هـ ويرفق الاتي. مورة الفك الشرعى ـ

صورة مخطط للبتى . صورة كروكى المبئى

مورة رخصة للبناء وتقدم الاوراق في طلق علاقي كامل وسوف يكون لمخوص اللجنة بيوم الإثنين للوافق 1210/1/10 هـ. والله للوقق .

أومواد غذائية ترغب البرع بها، فإن الهيئة هي وسيانك وبري دارض هاتف ۱۰ ۱۷۱۵ المستودع ١٠ المستة لمنية ١٥٢٢٥١٨ العنون/ مِنة مدي ١٨٨ مِنة ١٤٢١ لما تق الدواد ٦ الرا من ١٨٠١٩٤ \* المؤلَّف ١٦١٤٨٢٢

فاكس ١٩١ ١١م٦ تاكس ١٩٧٤ إغالة اسا هي

بلمظ المجرُّهُ الهُدِيع بالدُّول / مَرْزَ لَحَلِعت لامِي ا مَّهَا مِعة ) لجدور ٢٠٢

و لمنطقة لشرقيت ١١٤٠ ١١٤



€ عبدى الهزلول ●

اليوم في القاء الترضيه

# الاهلي وجماهيره امام حماسسة

● يلتقي عصر اليوم باستاد جده لتحديد الفائز بالركز الثالث في كاس الاتحاد الاهلى مع الرياض بعد ان خسر الإهلى امام الهلال والرياض من القادسية دور الاربعة وهو لقاء يهم الإهلى وجماهيره بالدرجة الاولى

ليكتسب الفريق دفعة قوية تساعده على الدخول في متافسات المتاز بمعتويات كبيرة خاصة وانه قدم مباراة قوية في دور الاربعة ولم يخسر سوى بضربات الجزاء التى تعتمد على الحظ بقدر

اما فريق الرياض فهو يريد من هذا اللقاء ان يؤكد لغرق المتاز بأته جدير بالنافسة ويمسح عن نفسه معفة المتأهل من الدرجة الاولى وهو فريق قوى يملك بين سفوفه عناصر جيدة استطاع ان يعبر فرق اكثر منه خبرة وعراقة بالممتاز وإذا ينتظر الا يكون الرياض لقمة سهلة للاهلى مما يعطى للمباراة نوعاً من القرة والاثارة .



• حسام أبو داود

 المجموعة الاولى: •• الرياض × الحرّم

الساعة الرابعة عصر على معالة نادى

●● الشرق × احد

●● الهدايه × الترجى

●● التعاون × مضر الساعة الرابعة عصر اليوم على صالة مدينة الامير سعود بن جلوى بالخبر .

المركز الرياضي بجيزان ،

الرابعة عصرا على صالة نادى الصفا

●● هجر × اليرموك

No of the last of

# العجيسري رنيسسا لسلانسوار

أحمد ناصر الشريم/ حوطه بن تميم. انعقدت الجمعية العمومية لنادى الانوار بحوطه بئى تميم وقد اقيم حفل بحضور محبى وجماهير نادى الانوار وممثلي المكتب الفرعى للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالخرج.

وبعد ذلك تم الاعلان عن اعضاء ورئيس مجلس الادارة الجديدة المكون

الاستاذ : سعد عبدالعزيز العجيري رئيساً .

والاستاذ : احمد محمد الشريم نائباً للرئيس -والاستاذ : محمد عيدات الحميدي أميناً للصندوق .

والاستاذ : عبدالرحمن محمد الشريم رئيساً للجنة الرياضية ، والاستاذ : ناصر عبدالله الحميدي مديراً للكرة .

الاستاذ : زيد ابراهيم النويشر رئيساً للجنة الثقافية . والاستاذ محمد جريد رئيساً للجنة الاجتماعية .

# يطولت افتصراق الضاهية

كتب محمد على الكاف .

تبدأ اليهم الخميس بطولة المنطقة الغربية لاختراق الضاحية بطولة المنطقة الغربية لاختراق الضاحية للدرجات الثلاث بالطائف ويشترك بها نادى الليث ونادى الوحده ونادى حراء .

ساهمنا في رفع استعداد الفريق

وجعلته يلتهم فرق مجموعته عن

جدارة وخاصة انه فاز على الاتفاق

في المياراتين ويعد أن تأكد من

تأمله لعب بصفة الثانى أمام النهضة لعدم تأثره بالنتيجة .

وفريق القادسية وصل الي

مرحلة كبيرة من التجانس والتفاهم بين لاعبيه وان كان البعض يري

ان خط الهجوم هو أخطر خطوط

الفريق بوجود نجم الفريق محمد

مباراة غداً هي امتحان حقيقي

للقادسية لاثبات حضورها ولاول

مرة على ميدان المنافسة التاريخية

على البطولات .. والقادسية فريق له مواقف جيدة مع الهلال ..

●● غدا \_ الجمعة \_ يشهد ملعب الراكه بالخبر ختام بطولة كاس الأثُّحاد الخامسة لكرة القدم بين القادسية بطل مجموعة المنطقة الشرقية والهلال بطل مجموعة منطقة الوسطى وهو اللقاء الذي خدمت القرعة فيه بني قارس الذي لعب المداراة قبل النهائي امام الرياض بنفس الملعب ثم يلعب مرة اخرى بنفس الملعب ليداعب الامل ويشده عبون القدساوية ليعانقو الاول مرة في تاريخ تاديهم بطولة رسمية في الوقت الذي تتوافر فيه نفس الفرصة لفريق الهلال الذي ستنجف جماهيره من الرياض الى المنطقة الشرقية بعد أن نجح فريقهم في تخطى عقبة الاهلى الكبرى في الدوري قبل النهائي بعد ماراثون كروى انتهى بضربات الجزاء الترجيحية .

> وفوزه غدأ ليس غريباً لاته سبق • و بعد استعداد القادسية لهذا وان اخرج الهلال من مسابقة الموسم هو الاستعداد النموذجي للفريق منذ فترة طويلة حيث خطط كأس الملك والهلال في كامل عدته وعتاده .. والقادسية بيدو أكثر لمعسكر الإعداد بعناية بالغة الفرق تكاملًا نظراً لعدم وجود وشارك خلاله في بطولتين بمصر

الهلال .. هذا القريق الشاب

نقص في صفوفه في المنتخب الاول .



من الفور بعد مستوى مشرف واذا كان فريق القادسية الاكثر

العرض الهلالي .. والأداء الكثير منهم من لاعبى الفريق الاول يجعل الهلال في دائرة ترشيح جيدة

جبيئه ازاهير الامل بمستقبل مشرق ومضيىء .. يكفيه فخراً انه يلعب بوجوه جديدة في معظم معقوف الفريق اثبتوا وجودهم وحضورهم وتجاوزوا العديد من المباريات الصعبة اخرها مباراة الاهبلي الاخيرة التي كان الجميع يرشحون الاهلى ولكن شباب الهلال تمكنوا

ومطمئن عبلى مستقبل الكرة

متكاملًا في صفوفه .. فإن الهلال فريق بوجوهه الشابه وتعاملهم الرائع مع الكرة يجعل الكفة

متعادلة الى حد كبير.

المثير .. لشباب الهلال وان كان



صعبة للغاية وتجاوزناها بعشيئة الله .. انعا مجبريون باللعب في الدوري المتاز والذي سبيدا في الاسبوع القلدم الامر الذي لايتيح لنا فرصة لتوجيه الاعتمام المركز نحو بطولة العرب حيث سنلعب في الدوري الممتاز الباريات ألتي تسبق موعد البطولة .. وفريلما توجه ألى الامارات يوم امس الاول لعمل معسكر مصغر مناك .. ونحن متعودون على مثل هذه الزحمة

من المشاركات الداخلية والفارجية التي وش المد نونق ل تجاوزها بنجاح بترفيق من أث عیسی خلیفة هل من امل ف عودته للمشاركة مع الفريق في بطولة العرب؟.

منه خطة يحدث من البشر .. فالانسان ليس الشاركة الفريق في اية لحظة .. وصافح بدأ نعن ننظر لظرومنا في هذه البطولة أهيث نجن ... معصوم من الخطأ .. وإدارة النادي الثقلت بحق ذلك الخطأ ما يستمله من عقربة .. ونحن ق النلدي اذا ماشعرنا بحسن النية من أي لاعب في الاعتدار عن اي خطة يحدث منه فانتا نثرم بعمل الاجراء الذي يكفل المسلمة العامة

سوف ينتبي عما قربب لصالح عيس ولصالح

واحب أن الحمثن جماهير الاتفاق أن موضوع عيس خليفة على جدول اعمال أدارة النادي الذي سيناثش تريباً .. رموضوعه

المشاركة في تمارين الفريق منذ فترة .. واعتقد لْ بِطَوِلَةَ الْعَرِبِ لْ الْمُغْرِبِ ،، والتَّادِي أَبُوابِهِ مفترعة لكل لاعب لديه من لمكاثيات العطاء مايتيع له غدمة الفريق .

 هل وضع الفريق غير مطمئن؟. ان ضد كل عدم الاقوال التي تشكك ال صورة الاتفاق المضيئة .. كل فرق الثادي تتعرض للاهتزاز .. ونحن (٥) من لاعبينا بعيدين عنا ابي نصف الغريق فكيف تريدون أن بيتى الاتفاق بنفس السنترى .. ولكن بعودة نجرم المنتخب ستعود همورة الاتفاق الي بهائها



عيدالعزيز الدوسرى

# السوم منافسات السرجة الأولى للطائرة

تلعب اليوم مباريات الاسبوع الثالث للدورى الدرجة الاولى للكرة الطائرة وستكون المباريات على النحو التالى:

■ المجموعة الثانية ●● الشباب × الصفا

الساعة الرابعة عصراً على صالة مديئة الامير محمد بن عبدالعزيان بالمدينة

الساعة الخامسة والنصف من مساء ليوم على صالة مدينة الامير سعود بن ج*لوی بالخبر* .

منافسات الساعة الرابعة عصرا اليوم على صالة بطولة الكاراتيه

كتب/ محمد الكاف. انطلقت امس بطولة المنطقة الغربية للكارتيه للدرجات الثلاث بنادى الوحدة وشارك فيها جميع اندية المنطقة الغربية .



منافسات الدرجة الاولى

يلتقي النوم شمن مباريات الدرجة الاولى

لكرة القدم احد مع الروضة في المدينة

للنورة .. وفي الإحساء يلتقي هجر مع

الفيحاء .. وفي عنيزه يتقابل النجمة مع

أما يوم الجمعة فيلتقي العيون مع

العربى بالاحساء والتعاون والخليج

اله وتويه الصبر والسلوان .

وانا شه وانا اليه راجعون

 ابها - عبدالمحمود عبدالقادر. النجمة في عنيزه . تواجد يوم امس الاول في مدينة ابها لاعب النصر حسن حمران وذلك لتلقى التعازى ف وفاة خالة الشيخ سليمان عسيرى الذي انتكل الى رحمة ات. والندوة والتي المها هذا النبا تتوجه الى المولى عز وجل بخالص الدعاء ان يتفعد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم

كتب محمد اللهيبي

قد جاءت نتائجها على النحو التالى: € فوز الخليج على العربي ١٥٠٢٢ . ● الاملى على الاتفاق ٢٢/٢٥ ● الوحدة على النصر ١٩/٣٠ • النجمة على الاشعاد ٢١/٢٢ .

●● الإهلى × الاتحاد

بلتقي الغريقان الساعة السابعة مساء اليهم على صالة رعاية الشباب مجدة .. فريق الاهلى يعتل المركز الثانى برصيد ٦ عاله ويغلوق الاهداف عن الطبح المتصدر وكسب الأهلى اخر لقاء له الاسبوع الماضي امام الاتفاق مجدة ف حين يحتل الاتحاد المركز الثالث مرصب أ نقاط ويفارق الاهداف أيضا عن اربعة فوق متساوية في عدد النقاط في هذا المركز ولحمر الاتحاد لقامه الاسبوع الماضي بصعوبة أمأم

مستوى الاتحاد تحسن هذا الموسم كأيرأ عن المواسم السابقة في حين أن الاهن لم يشهد ق الاسبوع الماض بمستواه العروف سابقاً وقد يكون لقاء اليوم بداية العودة الى درب البطولات التي تعود عليها مجوم الاهل .. رمعا يلحب التنافس التقليدي بين الفريقين دوراً و تحديد المستوى الفنى للمياراة مما قد يجعلها تظهر يون المستوى الطلوب. الاهلي مرشح توى للكسب والاستمرار في

ممتاز اليد

. تلعب مساء اليوم مباريات الاسبوع الثالث للدورى المتاز لكرة اليد والذي أصيحت الصدارة فيه محصورة بعد الاسبوع الثاني بين الاهل ب من بريت وسبوح مستوح مستوح منهما ويتقدم الخليج للمركز الاول بفارق الامداف وكانت مباريات الاسبوع الماضي والخليج حيث يتصدران ترتيب الغرق برصيد 7 تقاط لكل منهما ويتقدم الخليج للمركز الاول بفارق الامداف وكانت مباريات الاسبوع الماضي مزاهعة الخليج على الصدارة الا أن فوز

الانتحاد وارد أيضًا في هذا اللقاء ..

البوم على مسالة الرئاسة ببريدة ..

الماضي بصعربة امام الاهلي ..

جاهيره التي تسانده .

عرُ مالة الدرعية

●● العربي × الاتفاق

فريق العرب يحتل المركز السادس برصيد ؟

نقاط وشمر لقاءه الاسبوع الماضي بسهولة أمام

الخليج ف حين يحثل الاتفاق المركز الاخم

برصيد نقطتين ونصر هو الإخر اقاءه الاسبوع

فريق العربى مرشح قوى للكسب خاصة

واله بلعب على أرضه وبين جمهوره مما يجعل

الفرصة اكبر في تقديم مسترى جيد يرضى به

●● النصر × النجمة

مِقَامِ اللَّقَاءِ السَّاعَةِ السَّامِعَةِ مِنْ مَسَاءُ الْبِيرِمِ

. يحل فريق النعم المركز السابع برصيد

فقطتين وخسر لقاء الاسبوع الملضي امام الوحدة

على ارف ويين جمهوره فيما يمثل فريق

النجعة المركز الرابع برصيد النقاط وكسب

لقامه الاسبوع الماضي أمام الاتحاد .

●● الوحدة × الخليج

القريق الوهداوى مرشح اليوم لثقسيم مستوى يرضى به جماهيره ألتى أهمابها الذهول و أول لقاءاته أمام الاتحاد حينما خرج الفريق خاسراً على ارضه وبين جمهوره ولكن في لقاء البوم الرضيع يختلف تعامأ فالخليع المتصدر يطمع ل الحصول عل بطولة الدوري وهو الوي

وبين جمهوره الاان فريق النجمة بقيادة صالم للكسب وان كانت فرصة النصر في الكسب ينتقى الفريقان الساعة السابعة عن مساء

الاسبوع الماضي امام العربي .

ف حين يحتل فريق الرحدة المركز الخامس برصيد ٤ نقاط ويفارق الاعداف . فريق الوحدة قدم الاسبوع الملغى مباراة كبيرة امام النصر استطاع أن يظفر بتتيجتها في أخر ثواني اللقاء .

على الرغم من اقامة اللقاء على ملعب النصر الرميمى وعبداته العليان هو الفريق المرشح كنة الخليج هي الأرجع في الكسب.

يلتقى الفريقان الساعة السليعة من مساء اليوم على صبالة الشرائع بمكة المكرمة نريق الظبع يتربع على صدارة الفرق برصيد ٦ نقلط ويغارق الإهداف عن الاهلى وكسب الخليج لقاء

مهمة القريق الرحداري في كسب اللقاء صعبة

ال حد ما وإن كانت ليست بالستعيلة واعتد ان اللزيق الرحاري سيسعى الى تحسين مورثة النبية ليزكد حسن استعداده وان عزيمة من الاتحاد مجرد كبوه ليس الا لذلك سيمايل نجرم الوهدة كسب اللقاء وأن كانت

منافسات الدرجة الاولى:

• الشياب × النور: السلعة الثامنه والنصف من مساء اليوم على

منالة الدرهية . ک السین × مقر

الساعة السابعة من مساء البيع على معالة الرئاسة بالاحساء .

•• العروبة × الانصار:

الساعة السابعة مساء اليرم على همالة نادى العروبة بالجوف .

•• الحزم × القادسية : الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة ئادى العزم بالرس.

## هل تتوهج النجمة ؟ بريدة ـ ابراهيم ابا الخيل

في إطار ميثريات الاسبوع الرابع من دوري الدرجة الاول لكرة القدم يلتقي غصر هذا البوم الخميس فريقا النجمة والوطنى وذلك على ملعب التعليم بهيئة عنيزه يبخل الفريقان هذا اللقاء بعد أن لعما ثلاث مباريات حيث فاز النجمة في لقلاين وخسر لقاء واحدا جامعا بذلك اربع ثقابة محتلا بها الثركز الثالث في حين لعب الوطئى ثلاث لقاءات لم يذق فيها طعم الفوز متعادلا في لقامين خاسرا لقاء واحدا وجامعا بذلك تقطتان اهلته لاشتلال المركز السابيع . وباستعراض بسيط لخطوط القريقي

نجد أن هنك تفوقا نسبيا ل جميع الشطوط يميل لصالح قريق النجمة يبرز من القريق للميميد وللوس من النجمة واحمد شوهي والمطبويع من الوطني . يحكم اللقاء على العبد كحكم سلطة يساعده كل من ناصر الحسيناوي ومناور

### التعاون يحاول عبور الخليج

بريدة ـ مكتب الندوة ـ ابراهيم ابا الخيل يستفيف ملعب مدينة الامير عبداه بر عبدالعزيز الرياضية بسبنة بريده عصر غد الجمعة لقاء جريحى الاسبوع الملفى في لقاء أ التعاون والخليج في مباراة تجمعهما في اطلو الاسبوع الرابع من دورى النرجة الاولى يدخل الفريقان هذا اللقاء بظروف متشابهة حيث داقا جميعا اليزيمة في الاسبوع الماض حيث خسر الخليج من النجمة في حين خسر التعاون من احد يحتل الخليج المركز الناسع بينما بحثل التعاون نبل القائمة وباستعراض سريع لكامن قوى القريقين نستطيع القول بمبيادة التكافؤ بينهما ولن كان مناك تقوقا نسبيا

يعيل لصالح التعاون لامتلاكه غامسة الارض والجمهور أ هذا اللقام هذا ومن المتوقع أن تخرج المباراة بمستوى جيد ونلك لحرص القريقين الهروب من المؤخرة عل اكتاب الالم يبرز من القريقين الشايع والحماد من التعاون والزاكي من المليج يحكم اللقام علشور أبؤ جروين ويسلنده محمد الشريف وسلمى ابو عزد

عكس ماكنا ننتظر من الموسيقار فهد الهريفي ان يطربنا بايقاعاته الكروية الشهيرة عنه كان الحظ يعانده ويفسد ايه محاولات يقوم بها .. وفي نفس الوقت تخلى الحظ عن مهاجمنا الدولي محمد السويد الذي بمجرد أن أعطاه كارلوس الفرصة ليكون بجوار ماجد ليستغل انشغال المدافعين بمراقبته فاذا بتمثيلية الغانم وطرد ماجد فتقل الفرصة امام السويد للتسجيل .



■ الحكم السويدي الدول لارسن شاهد على ما حدث في مباراة المملكة والإمارات. الندوة توجهت بسؤال عن رابه في التحكيم فاعتذر عن الإجابة بقوله .. ادينا تعليمات مشددة من رئيس لجنة الحكام في التصفيات ومن بيتر فيلمبان بعدم التحدث نهائياً للصحافة عن التحكيم واي حكم يخرج عن هذه التعليمات سيعاقب بالايقاف .. وإن سمحت لنا بالحديث عن انفسنا فقط لكن دون التطرق لستوى التحكيم في هذه التصفيات .

●● هذا اسلوب ناجح خاصة مع الفرق

● قلت هل تسمح لنا بسؤالك عن مشوارك مع التحكيم وبعض القضايا الكروية

🍩 قال .. بكل سرور .. وأضاف : مشوارى مع التحكيم ليس طويلا وان كان حافلا بالشاركات الناجحة .. واعتز بمشاركتي التحكيم في نهائيات كأس العالم الخامسة للشباب والتى لا تزال صورتها عالقة بذهنى .. ونَهَائِياتَ كَأْسَ أَمَمَ أُورُوبِا الْتَي اقيمتَ في المانيا الغربية .

● وحول أسلوبه في التحكيم حيث يتحدث باستعرار للاعيج مستخدما كل ادوات (الشخط والنطر) قال لارسن:



طريقة لإضاعة الوقت لذا يجب التصدى له حتى لا يفسد جو المباراة وحتى لا يحرم الفريق الآخر من حقه في اللعب .. والأمر يختلف مع اللاعب الأوروبي الذي ينهض بسرعة في حقلة اعاقته أو ضربه ولا يعكن ان يسقط على الارض ويتلوى من الآلم متصنعاً وتمثيلًا إلا اذا كان بالفعل مصابأ .. ويرجع هذا الى خبرة اللاعب الأوروبي

المحترف .. اذا التعامل معه أسهل بكثير من اللاعب العربى أو الأسيوى .. • وعن رايه كمتابع وليس كحكم من افضل الغرق التى يرشحها للذهاب ال روما قال

● كوريا الجنوبية والامارات ولا أستبعد كوريا الشمالية من المنافسة واضاف برليي هذه افضل فرق في التصفيات ولحسنها وعن رأيه بالحكام العرب قال لارسن: ●● معرفتي بهم قليلة للغاية ولا اعرف

سوى جمل الشريف وجاسم مندي الذين التقيت بهما مراراً في اكثر من بطولة دولية . وعن أمنياته التحكيمية قال: اتمنى أن أشارك في تحكيم مياريات يطولة كاس العالم في ايطاليا وأوضح لارسن أن لجنة الحكام في هذه التصفيات

ولديها قلامة طويلة بالشروط والمعيزات . ● وهل تعتقد انك أوفر حظاً من زملائك لنيل شرف التحكيم في ايطاليا ؟! ●● قال : لو اجبت بنعم .. اكون مغروراً ..

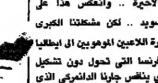
هي التي سترشح من منا يذهب الي ايطاليا

على ضوء مستواد التحكيمي ف سنغافورة

**ضمن الرشمين او لا** .. العربية والأسيوية .. فاللاعب هنا يهوى التمثيل .. ويتصنع الاصابة ويعرف الف • سؤال أخير للحكم الدوق لإرسن .. ماذا تقول عن منتخب السويد ؟!

●● قال .. الكرة السوينية تطورت كثيرا في السنوات الاخيرة .. وانعكس هذا على تكمن في هجرة اللاعبين الموهوبين الى ايطالي وبلجيكا وفرنسا التي تحول دون تشكيل منتخب قوي ينافس جارنا الدانمركي الذي كان حديث العالم في مونديال المكسيك ٨٦ .

أنا أو أعلم ماذا تخبىء اللجنة لي .. قد أكون





● فهد الهريقى ●

### بتروقيتش أفضل الحكام

■ لايــزال الحكــم اليوغسلاق بتروفيتش يحتسل المرتبة الأوق بين حكام التصفيات من حيث نسبة الإخطاء التي ارتكيها كيل حكم .. فهو اصلحب اكل نسبة ويتوقع. الكثيرون ان يديــر مبساراة القمة بسين الإمسارات وكوريسا الجثربية .

de silly



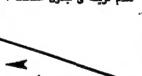
### روجر.. تطيماته بنددة للحكاير

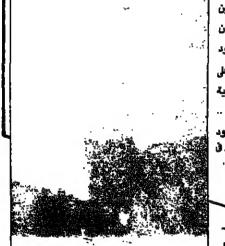
■ يواصل الدكتور روجر رئيس لجنَّة الحكام في التصغيات اجتماعاته بالحكام وابلاغهم اولا بأول بالتوجيهات والتعليمات المشددة ق ضرورة اليقظة التامة ق ادارتهم للمباريات .. فالخطأ الذي قد يرتكبه اي حكم في المباريات الإخبرة يكلف كثيرا .. ولا يعكن





🖿 محسن مصبح حامی عرین الإمارات المرشيح للقب احسن حارس ف التصفيات ف لحظة شرود يتأمل هل سيستطيع ان يتغلب على منافسه حارس كوريا الجنوبية وهل سيكون للمجاملة دورها .. كلها أموز تستحق التفكير والشرود من مصبح الذي كان له دور كبير ق تقدم فريقه في جدول المنافسة







● محبد خيري وحمد الراشد والشاهي ●

الشاهي هو. الوسيلة الوحيدة التي يدخل الدفء على الفرد في هذه الأجواء الباردة السنغافورية ولهذا يحرص زميلنا حمد الراشد داثما على الشاهى ويبدو ان الزميل محمد خيري مذيع الرسقة التلفريونية يريد ان يشاركه في الكوب من أجل الدفء أيضاً .

الخضيري وظعبان ومناقشات

من أجل التصميح

دائما هناك مناقشات حول أخطاء التحكيم التي تلعب في مصائر

المنتخبات بشكل أو باخر وهذا نقاش بين الاستاذ منصور

الخضيري وبين فلميان من لجل ايجاد حل لمنع او تظليل الاخطاء





الرسالة



● الصبيائي ومحيسن ●

جئسن .. وبستسيسسن شيار د

خلد المبيئني وكانه بسال في السر محيسن الجمعان ايش

رأيك في مستواى يامحيسن خاصة وانها اول مبارة اشارك فيها بعد

عودة الدعيع .. واكتفى محيسن بهز راسه لان نتيجة المباراة

تسيطر على مشاعره فكأن محيسن يتطلع للغوز

## جادلون الاعلام

حرص محسن مصبح حارس الامارات ان يتبغل مع خقد الصبياني الميداليات والاعلام قبل اقلمة ميلراننا مع الأمارات .. وكانه يقول له لماذا يقوم كباتن الغرق فقط بهذا العمل تعالى نحن حراس للرمى نعملها أيضا .

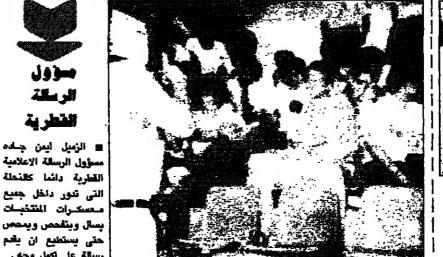












الاخطاء التحكيمية الواضحة التى

حتى يستطيع ان يقدم رسالة على اكمل وجه .



● معدون حمود يزاحم براسه بدون فائدة !!



تكتل كورى أعلم المرمي خوفاً من المحاولات السعودية المستمرة ..

كما كان متوقعاً .. وكما كان يصرح عقب كل مؤتمر مدرب كوريا الجنوبية لي هو بان كوريا الجنوبية ستصعد لكأس العالم ..

كل هذا حدث مساء امس .. وتأهلت كوريا الجنوبية الى مونديال روما ٩٠ .. وقبل أن يسدل الستار على التصفيات .. تأهلت برصيد ٧ نقاط .. وحصولها على بطولة التصغيات بدون منافس ويغض النظر عن مباراتها الاخبرة بعد غد

من الجهتين اليمني واليسرى ..

عبدالجواد - المسييح - محيسن ، ومحور

\_بلخشوين\_ عبدات صالح .. ويوسف

الثنيان .. وسنحت له اول واخطر فرصة

لتسجيل هدف التعادل .. لتعر كرة الثنيان

بجوار القائم الايمر وذلك في مطلع الشوط

الثاني .. تبعه محيسن الجمعان بتسديدة

عنيفة ايعدها الحارس الكوري الى ركنيه ..

وتسديدة اخرى من بلخشوين .. وفرصة

خطرة صنعها احمد جميل من غاره تلجحة

توغل غيها في عمق دفاعات كوريا وارسلها

عرضية بللسطره على رأس محيسن الجمعان

وهو في مواجهة المرمى علت الكرة

العارضة .. ويتحرك كارلوس البرتو لإعطاء

الهجوم حيوية اكبر فيستبدل فهد المسييح

بحَّالد مسعد في الدقيقة ٢١ .. وبعد اربع

دقائق استبدل كارلوس سعدون حمود

بيوسف جازع .. وهنا تاخذ هجمات

منتخبنا الوطني طابع الخطورة الحقيقية

بعد انضمام خالد مسعد لمثلث عبدالجواد

ومحيمن .. فاشتعلت الجبهة اليسرى

لهجومنا .. وتحرك الثنيان في الجهة اليمني

كما ينبغى رغم الرقابة اللصيقة التي فرضها

عليه مدرب كوريا .. فقد لازمه كظله الظهير

الايسر قو سن بم .. وهيا اكثر من غرصة

خطره ومحققه للتسجيل لم تجد من

يستثمرها .. ويتوالى الضغط السعودي

المكثف على المرمى الكوري في الدقائق العشر

الاخيرة وتتوالى الغرص الخطرة لكن الحظ

المدرب الكورى يقول

٢ / صغر في ميثراة رائعة من جانب منتخبنا ما كان له أن يحسر نتيجتها لو كان يملك شيئاً من الحظ .. ليغاس سلحة المنافسة على بطاقة روما وقد اكد كل من شاهد المباراة اي حظ عنيد كان يترصد له في هذه التصفيات وفي هذه المباراة على وجه التحديد .. ففي الوقت الذي ظهر بمستواد الحقيقي وقدم اجمل واقوى عروضه في التصغيات خسر النتيجة من خطاين قاتلين لم يكن لهما اي ميرر .. صنع منهما الكوريون هدفي الغوز وجسر العبور الى روما .. الاول .. كان من شرية حرة مباثرة .. سيدها كيم سانغ هو اخطأ الدعيع في استقباله لها .. لتسكن شبكه وتسجل كوريا الجنوبية هدفها الاول .. ،هدف هدية بمنديل، .. قلم يكن اداء الغريق الكوري خلال الشوط الاول يؤهله للخروج متقدماً ١ / عنفر ..

وقد عرف منتخبنا كيف يسيطر على مجريات اللعب .. وكيف يبعد خطورة الهجمات الكورية عن مرماه .. من خلال تحكمه في ايقاع اللعب .. وسرعته في اغلاق ملعبه عندما يفقد الكرة .. واستطام منتخبنا ان يتفوق على الفريق الكورى معظم فترات الشوط الاول لادائه المتزن دفاعأ وهجوماً .. فقد كان يدافع بحثر .. ويهلجم بحساب .. وسنحت له اكثر من فرصة خطره لم تستثمر وكانت النتيجة الطبيعية لهذا الشوط التعادل السلبي .. لولا خطأ الدعيع غير القصود ..

### تغيير التكنيك

وفي الشوط الثاني .. اجرى كارلوس البرتو تغييراً على تكتيكه .. فزاد من جرعة الهجمات عن طريق الضغط على مرمى كوريا

مدرب كوريا الجنوبية لي هو تحدث عن

■ لاشك انا في قمة السعادة اليوم لفور

فريقي وتأهلنا رسميا الى فهائيات كاس العلم .. وهو شرف كبير لنا تمثيل القارة

الأسيوية في هذا المحفل الكروى العللي

وعن البلراة قل .. فريقنا لم يظهر

بمستواه المعهود .. فقد لعبنا بخطة دفاعية

محكمة لأحتواء هجمات الغريق السعودي

وامتصاص خطورتها وكان تركيزنا الإول على

الدفاع وعدم السماح للقريق السعودي

اللعب بحرية .. والواقع لن القريق

السعودى لعب امامنا افضل مباراة له في

التصفيات وقدم عرضاً قوياً .. ولعب بنكتيك

وأضاف .. اعتمد فريقي في هذه المداراة

بعد أن تأهلت كوريا الجنوبية رسميا

يرافلكم الى ايطاليا الامارات او الصين قال في عج هذا الأمر لا يهمني أبدأ .. ولا يعنيني

لنهائيات كأس العالم .. من تتمنى ان

على الهجمات الرتدة .. ونجح في تسجيل

جيد ولكنه (غير محظوظ) ..

هدفي القوز من فرصتين ..

■ وردا على سؤال ..

المباراة والنتيجة قال .

# مُحدث المدرب كارلوس البرتو عن المباراة واحداثها فقال : أبارك واهتىء القريق الكوري

شيء من حيث الاداء والمستوى الفني الرفيع والتكتيك الجيد .. فالفريقان لعبا تقريبا باسلوب واحد .. كلاهما يجيد طريقة دفاع المنطقة عندما يققد الكرة .. وكلاهما يهلجم بحدر .. واعتقد اننا لعبنا املم كوريا افضل مباراة لنا في التصغيات وسنحت لنا فرصا عبيدة للتسجيل لم تستثمر .. و يؤسفني ان يخسر فريقي ويصيح الان خارج البطولة .. \_وردا على سؤال خاص للندوة : للذا لم

يستبدل صالح المطلق في الشوط الثاني عندما انكمش القريق الكوري في نصف

مسعد والابقاء على المسييح لزيادة الضغط الهجومي ـ قال كارلوس .. فريقي كان يهلجم بثمانية لاعبين .. في الشوط الثاني .. وكان يهلجم بلندفاع عن طريق الظهيرين والاجنحة فلو استبدلت صلاح المطلق .. من يوقف الهجمات الكورية المرتدة من العمق .. كان يجب الاحتفاظ بصالح المطلق ليمارس دوره الدفاعي في افساد هجمات كوريا المرتدة ، ولهذا السبب لم استيدله ..

أملم المرمى واكثر خبرة ؟

الحديث عن هذا المُوضوع لا يصح في هذا المُكانُ .. ويجب أن يكون خاصاً بطوف الإعلامي السعودي (حددوا موعدا وانا جاهز) ...

• مبروك لكوريا الجنوبية فوزها وصعودها لمنتخبتا ﴿ مباراته القادمة .

ويخسر منتخبنا بشرف .. ويخرج نهائياً من داثرة المنافسة على بطاقة روما ٩٠ بعد ان

• هكذا دافع الكوريون طوال المباراة •

من يرافقني الى روما .. هدق الأن هو العمل

بكل قوة للفوز على الامارات وتقديم افضل

العنيد كان بالرصاد .. لكل محاولات الثنيان ومسعد ومحيسن لتسجيل هدف التعادل . وقبل ان تلفظ المباراة انفاسها الاخبرة خطف هاونغ بو هدف كوريا الثاني من خطا لصالح النعيمة .. لتنتهى الباراة بقور كورياً على منتخبنا ٢ / صغر نتيجة فقط ..

# كارلوس يقول 🔻 🔆

بذهابه الى ايطاليا وهو جدير بتعثيل أسيا في بطولة كاس العالم .. واضاف يقول : لقد كانت مباراة قمة في كل

ملعيه للمحافظة على هدف القور .. وبدأ يضغط على مرمى كوريا .. بمعنى ـ الم يكن من الافضل استبدال صالح المطلق بخلاد

ـ وساله احد الزملاء : غلاا لم يشرك سويد بدلا من سعدون حمود وهو الاكثر خطورة منه ● قال كاراوس .. سؤالك هذا يعبر عن رايك الشخصي فقط اما أنا كمدرب فمن وجهة نظري ان

سعدون حمود لاعب مهم في الهجوم .. واشركته عن قناعة ثامة بقدراته .. وهو يملك رصيدا من الخبرة فقد شارك في تهائيات كاس العالم للشباب .. وانا ماتنع به تعاما - وردا على سؤال من زميل اخر حول الاسباب الرئيسية لخروجنا من التصفيات قال عارلوس ..

لكأس العالم وتمثيلها قارة أسيا وحظأ اوفر

مستوى للغريق ليكون مسك الختام لمشوار

فقد أخر فرصته بخسارته مساء امس .



ماذا سيقول

**كارلــوس** ؟!

يعقد مدرب منتخبنا الوطئي مساء اليوم

الخميس الساعة الثامنة بتوقيت سنفافورة مؤتمراً صحفياً هاماً مع اعضاء الوقد

الإعلامى السعودى لتوضيح أسباب خروج

منتخبنا من تصفيات كاس العالم والظروف

التي احاطت به منذ البداية وحتى مباراة

الأمل الاماراتي

🗷 فورّ كوريا الجنوبية في مباراة يوم امس

وتحقيقها بطولة التصفيلت وتاهلها رسميأ

لكاس العلم منح الاماراتيين بصيصا من

الامل في التأهل .. اعتقاداً منهم ان القريق

الكورى لر يلقى بكل ثقله في المباراة بعد

ثاهله رسميا لكأس العالم وفوزه ببطولة

ملاكره مدرب كوريا الجنوبية في المؤتمر

الصحفى هبول اداء الغريق الكوري

صحيح .. قلم يقدم مستواه للعروف عنه

ولم يلمع نجومه الكبار .. فقد اختفى كيم

جوسنغ وبيك جونغ وكيم سنغ كى ولي

خطورة لكير على مرمى كوريا .. بدلاً من الكرات العرضية العقية الثي كائت معظمها من نصيب حارس مرمى كوريا الجنوبية العملاق جونغ جي دونغ .

### النجوم

و برز من منتخبنا في هذه المباراة يوسف الثنيان ومحيسن الجمعان وخالد مسعد .. ومن الفريق الكورى الجنوبي نجم الوسط تشوسون هو وقد تاثر الفريق كثيرا يعد خروجه في منتصف الشوط الثاني لاصليته ولاعب الوسط للحور لى يونغ جن .



الارتقاء في محلولة للوصول الى مرمى كوريا ..

# يعد إطلاق الحكم صافرة النهاية .. تبادل لاعبو كوريا العناق والتهاني

رئيس الاتحاد القطرى لكرة القدم اسفه

الشعيد لخروج المنتخب السعودي عن

النافسة على بطاقة التامل الى تهلايات

كأس العالم .. وقال .. بكل أمانة وصدق

لم يكنُ يستحق الغريق السعودي

الحَسارة وقارت كوريا بالحظ .. فقد كان

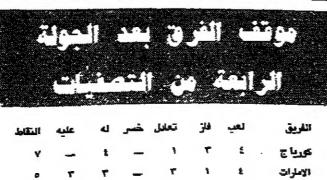
الغريق الافضل طوال غنرات للبلواة وخاصة في الشوط الثاني ..

وقاموا بتحية الجمامع الكورية التي شجعتهم بحرارة طوال المباراة وحملوا علم آخر برود كوريا الجنوبية طافوا به ارجاء الاستلا

لتحية الجماهج ابتهاجا بقفور والذهاب ال رغم روعة الانجاز وفرطة العبعود الكلس العقم الا أن الدرب الكوري الجنوبي في عو ايطالياً على انتام النشيد الوطني لكوريا والذي شارك في تربيده الاعبون كأن واخر برواء .. وكان شيئا لم يكن .. ريخا كان من النوع القوي يكلم افراهم . الله عاني . والجماهم .. فقد كان يوم امس يوماً خقداً ل حياة الكوريين .. لنجاح منتخبهم ل الإنجاز بالنسنة له أنواً عليه لا مجازي تكرار لنجازه السلبق والتاهل لنهائيات كاس للانفعال أو الجعاس. العالم للمرة الثانية على التوالي .. الحظ السيء !! ابدى الشيخ محمد بن خالد ال ثاني

اعطنى حظا

أمنق مثل يفسر ما حدث التلقينا وينطبق على ما هدث له هو ماعطتي هظا وارمني في المحرب لله عائله المظ علا الول مباراة له في اللمقيات املم المين وعلى بيلوا



الصن ڪوريا ش قطر

CONTROL OF THE CONTRO

# AND THE PROPERTY OF THE PROPER

بعد حضور عدد كير من المؤتمرات الصحفيه التي عقدها المدريون الحمسة زاحالو ، سائي ، قو ، لي هاو ، باك .. طوال ايام التصفيات .. خرجت بهذه الملاحظات

● رَاحِقُوْ .. مَعْيِفُ الدَّاكِرة .. ولايجيد - • دينو ساني .. مدرب قطر .. مدرب عجيب الحديث لتوصيل الكارة .. يحاول دائماً عدم التعرض للاعبيه ... يشيد باستمرار بادائهم .. ويلقى باللوم كله ق تعادلاته الثلاثة على المطر وارض الملعب الطيئية .. ويسجل له استقراره على تشكيل ثابت ... ولايغير الإن اشيق الحدود ولظروف طارثة كالإصابة وهذا بؤكد تجاح مغسكر الإعداد فهو يعمل وفق البرتاميج الذى اعدم قبل دخوله التصغيات فقد حبد التشكيلة الاساسية التي سيشارك بها ق معركة الدهاب أل روما .. واستقر على الاحتياطيين الذين أد يلجا اليهم .. وفي كل الباريات التي لعيها اللريق كانت روح زاجالو تبدو واضحة جليه على اداء اللاغيين والتكتيك الفنى للفريق .. على شحو يحقق الهدف الذي جاء من اجله في النهاية وعلى طريقة النتائج تبل العروض.



اللاعث الكورى الاستعراضي

الاستعبراشي دعوة من الفيضا

لحضور مونديل روما .. المعروف

أن هذا اللاعب يملك قدرة عجيبة

على اللعب بالكرة بجميع اجزاء

جسمه دون ان تسقط ال الارض

رغم المراطعب ق اي فريق وليس

بسجل ل سجلات الاتصاد

لقيط الاوران

ه تفاوتت ردود الفعل على نتائج

مباريات امس الاول فقد كان تعادل

الإمارات وتطر من معالج منتخبنا ..

لكنّ فورّ الصين على كوريا الشمالية

(لحبط) الإوراق والحسابات من

جُدِيد بِعِنَ أَنْ أَشْتَكُ أَمَاكُ لِلْ ٱلْمُنْكُ

خاصة واثه سيقابل قطر يوم

بنطلقون

الى المراكز

التجارية

مع اقتراب سقينة التصفيات من

مَرْفًا التَّهَايَةِ .. وشاطىء الوداغ

انطلق لاعبو الفرق المشاركة ال

للراكز التجارية الغبلاقة الساكنة

و قلب سنغافوره والنتشرة على

جانبی شارع ، اوتشورود ، بحثا

عن الجديد والغريب مما خف حمله

التعادل يتلج

صدور الكوريين

ب تعقل قطر والإمارات ١/١ افرح

القرق الإخرى وادخل ال قلبها

البهجة والسرور وأن اثلج بمطة

خامنة مسور كوريا الجنوبية التى

كانت تخش لقاء الإمارات يوم

السبت القائم ورمنينها ٢ تقاط ..

وانخاص سعره ..

السبت القائم ...

برود

the land

التووي عبواء

تض تسيناله ع

الكوري

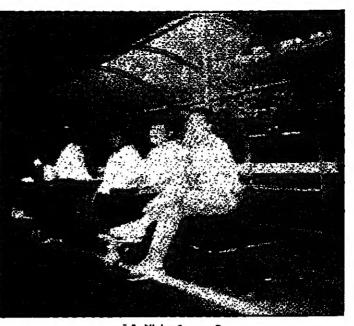
تلقنى البلاعب الكبورى

كليب .. متشائم دائماً .. يعتبر السؤول الأول عن كل ملحدث لقريقه .. ولم يلعب الغريق مباراة واحدة لم يخطىء فيها سواء من حيث التشكيل أو التكتيك .. ف مباراته الاولى امام كوريا الجنوبية استبدل منصور مقتاح في الشوط الثاني واشرك بدلًا منه لاعب ومط ناشيء :. لم يقعل شيئاً وحرم فريقه من اهم اوراقه الرابحة .. وفي مباراة قطر الثانية امام منتخبنا الوطئي اشرك خالد سلمان ثم استبدله في منتصف الشوط الاول .. واستبدل عدل حُميس «المساب، بخليفه سالم ولم يشرك صالح عيد الذى لعب المباراة الاولى واهترُ أداء الفريق .. وفي المباراة الثالثة امام كوريا الشمالية لخطأ في الحساب .. ولعب بورقة الهجوم الضاغط قاتاً منه ان كوريا فريق ضعيف يمكن التهامه يسهولة .: واعتمد على: مصيدة التصلل ليهزم فريقه بيده ولم يشارك صالح عيد ولعب بدلاً منه خليفه سالم ..

وق المباراة الرابعة لعب مناتح عيد ولم يلعبُ خليفه الا في الشوط الثانية .. وأشرك الناشيء زامل الكوارى .. فاضاع الفريق ثم استيقظ وتدارك خطاه فاستينله بمحمد مبارك .. وهكذا كل مباراة تشكيل جديد .. وتكتيك غير واضح المعلم .. وزرع لاعيين في غير مراكزهم الإصليه .. وق المؤتمرات الصحفيه .. كانت اجلباته

تؤكد سقوطه كمدرب لافتقارها للمنطق والوضوعيه .. ● مدرب كوريا الجنوبيه لي هو ... افضل الدريين في التصفيات يتحدث بأيجاز وتركيز .. وكل اجاباته واقعية .. ذكى .. وان شابه نوع من الغرور الذي لايزيد عن احساسه بالثقة .. مدرب حصيف ساعد على نجلحه وتسهيل مهمته في التصفيات اشرافه

على تدريب فريق متميز ف كل شيء .. منرب كوريا الشمالية بك .. غريب الاطوار ءايو الهول شونغ يونغ، سلاحه المست المطبق .: لايتمنث ..



• مدرب كوريا الشمالية

الاحتياط.. لايفرح للفوز .. ويحرن للخسارة .. ولكنه مدرب جيد بصماته الفنية واضحة على اداء وتركيبة الفريق الذى لايتقصه سوى الحظ .. والهداف رغم وجود مهلجمين خطرين في سيك وتشانخ .

الكفاءة والافضلية ..



• زاجالو



ولاينطق بكلمة حتى وهو يجلس على دكة

• مدرب الصين قو .. مدرب رائع في روحه الرياضيه العاليه .. فالضحكة والإبتسامة تعرف طريقها الى وجهه وهو في اشد حالات الحين والأمى .. والانكسار .. حديثه مختصر .. واجاباته صحيحه وواقعية يعرف ماذا يريد .. واعد فريقه بصورة ممتازه .. تغييراته غالباً ماتكون ناجحة وهو مدرب واقعى .. يضع تكتيكه للعباراة على ضوء امكانات فريقه .. يعرف متى يدافع .. متى يلعب بطريقة دفاع المنطقة ومتى يهاجم بحدر .. ومتى يهلجم باندفاع .. وكل خطواته محسوبة، ومدروسة .. خذله المدافع وونغ والحارس فوفي مباراة الامارات التي خسرها بهدف طلياني .. يأتي بعد مدرب كوريا الجنوبية في هو من حيث



في حديث جانبي مع نجم كوريا الجنوبية كيم جوسنغ عن ابرز جناح ايسر شاهده في هُذُهِ التَصفيفَةِ. بحكم مركزه ... قال ,كيم ...: هنتك اكثر من جناح ليسر اعجبني لكنني لم اشاهد جناح منميز كثيراً عن زملائه .. نستطيع ان تصفه نجم فريقه او مفتاح نتائجه .. ويشكل علم اعجبني جناح المنتخب السعودي رقم ١١ ، محيسن الجمعان ، لانطلاقاته السريعة وتسديداته القرية .. لكن

## الاعدار ..

والتبريرات!! اذا هطل المطز وقاق الفريق وسالوه کیف حدث هذا ؟ قال لكترب ... لقد تعود اللاعبون عليه وعلى

الارش الطينية .. واذا هطل للطر وخسر الفريق قال الدرب .. ● لقد خسريًا يسبب المر .. وعدم

تعود اللاعيين على اللعب في أجواء سيحان الله .. سيحان مغير الإحوال .



ترتبط الحالة النفسية والزاجية للمدريين بقنتائج .. فادًا فاز فريقه نخل المؤتمر بصدر مفتوح وهامة مرفوعة وعيون تبرق بالنصر ..





وتومض بقفرح .. واذا خسر .. يدخل المؤتمر حزيناً مهموماً كما لو



يقيم سعادة سفير شادم الحرمين

الشريفين لدى سنغافورة الاستاذ محم الحددان ظهر اليوم الخميس حفل غداء في دارد العامره تكريماً لإعضاء الوفد الإعلام

السعودي الشارك في تغطية تصغيات كاس العالم .. الإستاذ متصور الخضيري رئيس

الحكم اليوغسلاق بتروفيتش الذي أخطأ يدون قصد وتسبب في حرمان قطر من الغور على الإمارات قال لصديقه الحكم السوري جمال الشريف في دردشه خاصة .. انه حزین جداً ۱۱ حدث .. بعد ان شاهد المباراة على الفيديو فالهدف القطرى صحيح .. والكرة نخلت المرمى فعلاً بمنتهى

لكنه لم يلحظ ذلك خلال المباراة .. واعتمد على رجل الخط الذي لم يشر الى ذلك .. وقال يتروفيتش لجمال الشريف (وكما هو معروف الحكام لا يتحدثون لرجال الصماقة ) .

قال له .. عزائي انني احتسبت للقريق ضربة جزاء صحيحة لو سجلت لا تحدث احد عن الهدف الضائع .

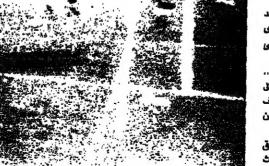
### ناصر .. ونقطة من الأمارات

خسئرة الامارات يوم امس الأول كانت مزبوجة .. ضياع تقطة ثمينه خطفها العتابي بجدارة .. وخسارة ناصر خميس ظب القريق النابض واهم اوراقه الرابحة في خط الوسط لحصوله في مباراة قطر على النطاقة الصفراء الثانية ليحسر زاجالو مجهوده في المياراة المصيرية امام كوريا الجنوبية يوم السبت القادم.

## ليست مرهقة وانماممتعه

سالت حكم عباراة قطر والإمارات اليوغسلال بتروفيتش عن رايه في المياراة وهل كانت مرهقة، له نظراً لسرعة ايقاع اللعب في الشوط الثاني ــقال : لبدأ بل كانت ممتعة جداً وشيقة ..

لا تخلو صحيفة واحدة في سنغافوره من مسلحات اعلانية ضحمة تستاثر بنصيب الأسد من لللدة الصحفية قسم كبير من هذه الإعلانات خاص بأجهزة الغلكس وهلتف السيارة وكامرات الفيديو والمعروف ان سنغافوره تعد من اهم للراكز التجارية في أسيا وهي ملتقي لأحدث ما تنتجه مصانع اليابان من لجهزة الاتصالات خاصة الفاكس بكل اتواعه ولحجامه وياسعار منخفضة جداً لا تقارن ابدأ باسعارها في اسواق الملكة



• ضربة الجزاء المهدره

### اللاعبون والجهازين الاداري والغني لتناول طعام العشاء على نفته الخاصة في مطعم ، السي قود - أشهر مطاعم ستَفَافُوره التي تقدم اشهر الماكولات البحرية .

والمعروف بارتفاع أسعاره .. حيث تكلف الوجبه الولحدة ( ٥٠ دولار سنغافوري ) تعادل ۱۰۰ ريال ..

ي هاڻ ٻوگ .. قال ضلحكاً يعد ان دفع مبلغاً وقدره ...

في « السي قود »

ضاعت النقود

احتفاة بالغوز على كوريا الشمالية وعودة

الأمل من جديد للصين للمنافسة على يطاقة

روما ٩٠ .. دعا مدير الفريق تي هاڻ يوك

في السي قبود .. ضاعت النقود

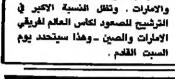
امسك بالريشة صار فناتاً . ولا كُلُّ مَنْ تَعَنَظَقَ بِالْكَامِيرَا مِبْلُر مصوراً فالعملية الابداعية في الفن ليست متلحة للجميع وانما هي حكراً على نوعية خاصة تتوفر لها الموهبة اولا والحس الإبداعي ثانياً ..

والمصور التليفزيوني الكيير صالح العرفج من هذه النوعية .. فهو فتان موهوب .. صطلته الخبرة والتجرية فقد امضى ١٦ عاماً في صحبة الكاميرا .. شيارك خلالها في تغطية مئات المناسبات والاحداث الرياضية والغنية والادبية والسياسية والوطنية ..

وكان في كل مناسبة يشارك فيها يجد بانتظاره خطاب شكر من المسؤولين على اتقاته عمله وحرصه على ان يكون في اكمل



● مدرب كوريا الجنوبية



• بيتر فيلبان

السعودي اعتقد ان الفرصة الان مثلحة

تقطر والصين وكوريا الشمالية

في حقة خروج الامارات من دائرة للنافسة على يطاقة روما ٩٠ هل سيستمر زاجالو لم ستفكرون في البحث عن مدرب اخر ..

مشرفا في مونديال روما ٩٠ . حقل بيتر .. نعم .. اتوقع ذلك بكل

تاكيد فالفريق الكوري الجنوبي يتمتع

بمستوى فنى عل .. وهو قريق متظم

ويلعب كرة حديثة ويملك خيرة دولية

واضاف بيتر .. انتا نفكر الان في

تاهل فريق اخر قوي لمسلادة الفريق

الكوري في بطولة كأس العالم لتأديم

ـ وعن توقعاته للفريق الاخر الذي

يعتقد انه الاقرب الرافقة كوريا الى

قال بيتر فيلبان: في الواقع وكما

شاهدنا في مباراة اليوم ( امس ) ان

القريق السعودي عانده الحفة كثيرا في

هذه التصفيات في مباراته مع الصين

ومباراته مع قطر ومباراته مع كوريا

الجنوبية وبعد خروج الفريق

صورة مشرفة للكرة في أسيا .

وجه هذا السؤال للاستلا عبدالله ايراهيم مدير الفريق الإعاراتي من الصحفي السنفافوري جيرى لو .. واجاب يقوله لازال وقت طويل على انتهاء مدة عقد زاجالو مع اتحاد كرة القدم وعلى فرض انه على وشك الانتهاء .. وحسب معلوماتي .. الاتحاد لايفكر ابدأ في الاستغناء عن زاجلو لذا حدث وان خرجت الامارات

من التصفيات فلجميع راض عن عمله مع الغريق اليس لدينا اية ملاحظات .. واعتقد أن حمى المنافسة في هذه التصفيات وتقارب مستويات الفرق لم يساعد زلجالو على اظهار التطور الملموس الذي طراً على مستوى الفريق في الاونة الاخيرة .. فقد كان تركيزه على التقطة ولاتيء غيرها ..

وحول تاهل كوريا الجنوبية الى كاس العقم بايطقيا سالت سكرتج الاتحاد

الاسيوي لكرة القدم بيتر فيليلن عما لذا كان يتوقع لها تعثيل الكرة الاسيوية تعثيلا

● اثبت الجمهور السنفافوري رغم تحيزه انه ذواق للكرة .. ولايتردد في تشجيع اللعبة الحلوة من أي لاعب .. في مباراة الامارات وقطر .. في الشوط الاول حدث وان لخطا جناح قطر الايمن مسلح عيد (١١) في استلام واستقبال اكثر من تعريره جعيلة مع زملائه .. فكان الجمهور يصيح عاليا .. يعلن احتجلجه على سوء استقبال صالح عبيد للكرات واضاعته مجهود زملائه ..

> وقبل نهاية الشوط الاول بربع ساعة نجح صالح عيد في استقبال كرة صعبة للغاية بحرفتة وفن .. فصفق له الجمهور طويلًا وكانه يقول ءبرافو لقد احسنت، وكان لتشجيع الجمهور له اثر البالغ ﴿ تحسين مستواه في نهاية الشوط الاول وارتفاعه في الشوط الثاني عندما فتح شوارع ف دفاع الإمارات من منطقة ابراهيم .. وشكل خطورة بالغة على مرمى الامارات بانطلاقاته السريعة

كالسهم .. صالح عيد مدين بهذا الستوى للجمهور السنقافوري الذي مارس معه دور الاستلا الجنتلمان الذي يصفح عنْ تلميذه النجيب



تفوق خليل غانم على اخيه مبارك كابتن

الامارات بخلاف ماهو متعارف عليه ..

فخليل مصدر القوة في دفاع الامارات وليس

مبارك .. خليل .. يعد حاليا واحداً من ابرز.

الدافعين في الخليج .. مدافع متكامل ..

مهارات .. لياقه .. فن .. خيرة عريضة .

شخصية قوية واثقه .. نضج كبير وابراك

قوسعيديكسب التحدي

وعرف كيف يلجم مدرب كوريا الجنوبية في

هو الذي صرح للندوة .. بانه يتحدى قو ق

تحقيق الفوز عل كوريا الشمالية أو . يعد

المياراة .. بحث عن المدرب ( في هو ) ليرى

قو .. سعيد بالقورْ .. وسعيد بكسبه

التحدى والرهان مع مدرب كوريا

الجنوبية .. الذي تهكم على فريقه واستبعد

فوزه على كوريا الشمالية واكد خروجه

وصدقت توقعات

محمد بن خالد

وصدق الشيخ محمد بن خالد ال ثاني

رئيس بعثة قطر ورئيس الاتحاد القطرى

لكرة القدم في حديثه للندوة الذي نشرته يوم

أمس الأول .. عندما قال .. فورّ الإمارات على

يتحدثون عن

القون باعجاب

رغم تازم موقف الإطرات واحتمال

خروجها من المنافسة وضياع املها تهائياً في

الذهاب الى روما لاتزال صحافة الإمارات

تتحدث عن مباراة الامارات والمين بكثير

من الاعجاب والفخار .. كما هو واضح من

هزمنا الفريق الذي قهر بطل اسيا ..

سؤال .. ما علاقة بمثل أسيا يفوز الامارات

ليتساوى مع مهليم الصبن المتسرف

مَلْيَنْسُالُ .. برصيد هدفين لكل منهماً .

مانشیت احداها حیث یقول ..

على الصبح ١٩٩٠

قطر .. وهم كبير .. فعلا .. وهم كبير .

ملامح خسارته التحدي على وجهه .

و لخيراً .. كسب مدرب الصبن قو التحدي

عميق لواجبات مركزه .

النهائي من المنافسة .

# كشفت مباريات الإمارات في التصفيات عن



• خليل غائم امام قطر

يشارك زهير بخيت فريقه الامارات في مباراة القمة والمصير بعد غد السبت تمام كوريا الجنوبية بعد شفائه من الاصابة التي لحقت به في مباراة الامارات امام

زَاجِالُو .. يعلق امالًا عريضه على زهير بِحْيت في قيادة هجوم الامارات للقورُ على ( سمكة القرش ) الكورية ..

### ضعف المهارات الخاصة

١٢ مباراة لعبتها الفرق في التصفيات حتى پوم اسس بمعدل زمني ( ١٠٨٠ ) دقيقه لعب .. ومع ذلك لم تسجل هذه الفرق هدفاً واحداً من ضربة حرة مباشرة اوغير مباشره .. ولا اعتقد ان هناك دليل ابلغ من نُكُ عَلَى صَعَف المهارات الخاصة لدى لاعبي الغرق الشاركة .

وعدم اهتمام المدريين بالتركيز على هذه المهارات خلال التمارين .

### عيون كارلوس على كوريسا

شاهد مباراة كوريا الشمالية وللصين مدرب منتتبنا الوطئى كارلوس البرتو ومساعده شيرول وقد شوهد كارلوس وهو يدون ملاحظاته البقيقه على فريق كوريا الشمالية الذي سيلعب أمام منتخبنا الوطنى يوم السبث القادم .

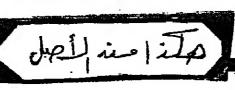


ی زمیر بخیت

### تشانغ بخطف الإضواء

رغم أنها للشاركة الأولى له في التصفيات فقد خطف الحارس المسنى تشانغ الاضواء من حارس الامارات محسن مصبح في مباراة فريقه الأخيره امام كهريا الشمالية .. فقد كان له القضل الاول في فوز الصين لإنقاده مرماه من اکثر من هدف کوری محقق بقدائيته ويقظته ومنابعته وقفزات البهلوائية المعطياد الكرات العرضيه العاليه بمهارة مدهشه .





### الصفحة الأخيرة

## هده الشريوي ويؤكد ى حماية الحدبلوماسيين الغليميين

واستنكر معال الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الإستاذ عبدالله بشاره ما يتعرض له دبلوماسيو دول مجلس التعاون في سفاراتها في الخارج من اعمل عدوانية

جاء ذلك على لسان معاليه بعد ان قاء

يرافقه سعادة الامين العلم للشؤون

الاقتصادية الدكتور عبداته القوير بريارة

للبيلومضى الصعودي عبدالرحمن الشريوي

صياح امس بمستشفى القوات المسلحة

بالرياض بعد ان تعرض ـشفاه اشـ

لإعتداء غاشم اثناء تأديته لعمله في الملحقية

تعاون علمي

ين الملكة ومصر

الرياض \_ قام معالى وزير النولة المصرى

لشؤون البحث العلمى النكتور عادل عز

بزيارة امس لجامعة الملك سعود في

وقد التقى في بداية مع معالى مدير

الجامعة الدكتور منصور التركى وتم خلال

اللقاء بحث اوجه التعاون العلمي بين

جامعة الملك سعود والجامعات المصرية

بعد ذلك قلم الوزير الضيف بحولة في

الدينة الجامعية شعلت مركز الحاسب الألى

والكثية الركزية ومركز البحوث المركزية

ومركز البحوث في كلية الهندسة . وقد ابدى

معالته اعجليه بما شاهده خلال الزيارة .

مشكلة العمالة

في دول الخليج

للدكتور محمد عبدالعليم مرمى الاستلا

المشارك بقسم التوعيسة كلية العلبوم

الاجتماعية جلمعة الاملم محمد بن صعود

الكتاب بعنوان ،التربية ومشكلات

المجتمع في دول الخليج العربية \_مشكلة

العمالة الاحتبية ـ معالجة اسلامية، وهو

صادر عن دار عالم الكتب للنشر والتوزيع

بالرياض وهو من الحجم الكبير ويقع في

٣٥٠ صفحة تشتمل على ١١ فصلا مع كثع

٢٧٠ ألف إصابة

بالابدر في أفريقيا

أوديهورى خلال افتتاح مؤتمر منظمة المسعة

العالمية في أبيدجان أن هناك على الأرجع ٢٧٠

ألف شخص مصابين بمرض الايدر في أفريقيا

وأوضح ان الامر يتعلق بتقدير لمنظمة

المسعة العائية التي أبلغت حتى الاول من

وتعقد منظمة المسحة العالمية هذا المؤتمر في

أبينجان بهدف مساعدة الدول الاقربقية على

مكافحة الايدز . ويشارك فيه مندوبون عن كل

الدول الاقريقية الناطقة بالفرنسية والبرتغالية

عني أن تجتمع الدول الناطقة بالانجليزية قريبا

من أصل ٤٨٠ ألفا في العالم أجمع .

يونير اللغي بـ ٢٤٦٨٦ حالة .

ف أفريقيا الشرقية .

کی نشرت و کالة

الغضاء الإمريكية

،ناسا، يوم امس

هنذه الصنورة

للمسبار الفضائى

(جاليليو) الذي

(اطــلانطس) في

الإسبوع الماضي

نصو كوكب

والصورة لجاليلو

على متن المكوك

قبيل اطلاقه في

اليوم الاول من

واس ـ ا <u>ب</u>

المدينة المنورة/ عبدالرزاق حميد المحمدي

وقد تحدث الدكتور وجيه عن الترجمة

ومعانيها اللغوية ودورها في تقدم ورقى

الحضارة الإنسانية ، وقال إن تـاريخ

الترجمة يعود الى ثلاثة الأف عام قبل الميلاد

لـ ٢٠٠٠ ق.م، كما دلت على ذلك الحفريات

التي غُثر عليها في مصر بلغتين مختلفتين

وأشار الى دور المسلمين في الترجمة وقال ان

لفات العالم يربو عددها على اربعة الاف

لغة .. ويصل عدد حروف بعض اللغات

كما ان الياباني پقرا باكثر من ٣٥٠٠

واكد المعاضر أن اللغة العربية مي

اللغة المثقية في الترجعة من بين لغات

ثم تحدث عن الترجمة في ظل معطيات

كاللغة المسنية الى 12 الف حرف.

حرف في موضوع واحد!

ألقى الدكتور وجيه عبدالرحمن أستلأ اللغات بكلية التربية بالدينة المنورة مساء الثلاثاء

اللغة الجديث كالصوتيات

وتوزيعها على المختصين

المشترى .

الرحلة

الغضائية

اطلقيه

المكوك

أبينجان - أكد البروفسور كودو

من المراجع العربية والاجنبية .

الإسلامية .

الرياض \_ مدر حديثا كتاب جديد

مراكز الإبحاث في البلدين .

العسكرية السعودية بأنقره .

واكد معقيه أن دول المجلس تعمل على حماية دبلوماسيها في الخارج بمختلف الطرق والوسائل حتى يتعكنوا من اداء واجباتهم وخدمة اوطانهم وهم يتمتعون بكل اسباب الإمن والطمانينة كما في



# اسمال تلفزيوني

ظل التلفزيون الامريكي لغترة طويلة متريعا على قمة الإعلام الغربي ، لم يكن تربعه راجعا الى وفرة امكانيات . وانه كان أول من استخدم البث الملون ، في برامجه ونشراته الاخبارية ، فاستحوذ بذلك على عدد كبير من مشاهدى السيتما . واتما كان ذلك راجعا ال ملاحقاته الاخبارية المنازة ، والمعطات التلغزيونية التى تسخر امكانياتها لراحة المتقرج ، الذي يشاهد كل حادث او خبر في اطراف الدنيا ومعه تعليق حي من مراسل المحطة الموجود في المكان ، ومعه خلفية جيدة ملخصة تعطى المشاهد فكرة عما يدور حتى لو كان الحادث في كتماندو او سيبيريا او

باختصار لم یکن هناك مكان علی سطح الارض لم تصله الكاميرات التلفزيونية الامريكية ومراسلو المحطات المفتلفة

وانتقل المشاهد الامريكي بعد ذلك ليعيش عصر الفيديو و(الكابل) وهو عيارة عن اشتراك يدفعه المشاهد سنويا لاجدى محطات التلفزيون الشهيرة نظير فيامها بتزويده من خلال تقنيات معينة بافلام ومسلسلات وبرامج اخبارية وتسجيلية خاصة ، كل محطة تتفنن في النوعية التي تقدمها للمشترك في الكابل بحيث تكسبه مشاهدا دائما ومساهما ق اعبائها المالية، حيث ان تكاليف الإشتراك في هذا الكابل مرتفعة جدا . الا انه في الأونة الاخيرة. بدأ المشاهد يتصرف عن التلفزيون وعن الفيديو وعن الكابل وعن كل شيء له علاقة من قريب او يعيد بهذا الجهاز الذى كان يصغونه من قبل بانه السلحر، او «السارق، لانه استطاع سرقة جمهور السيئما ، ليس هذا فقط بل استطاع سرقة الزوجة من اعمالها المنزلية وسرقة التلاميذ من دروسهم والزوج الذى اصبح له اهتماماته

شينأ

يطلقا

وق

الوق

اجعز

النتي

مبرر

وجع

اخطا

شياك

الاول

6131

يؤها

مجر

تحک

ملعي

منتة

غتراد

وهد

بحس لم ڌ

الشو

ولكن فجأة منذ مطلع العام الحالى بدأ يحدث انحسان في (المشاهدة التلفزيونية) .. ولاحظ المختصون لنصراف الجميع عن مضاهدة التلفزيون . ولم يقتصر الامر على فئة واحدة بل على كافة شرائح المجتمع من تلاميذ وازواج وزوجات واجانب.

وكالعادة، بدا الخبراء يجرون الدراسات ، وتنافست شركات الكعبيوتر في معرفة الاسباب التي عجلت بحدوث هذا الانحسار ، خاصة انه لم يكن هناك ماينييء عن ذلك . واكتشف الخبراء أن السبب يعود

الى شيء لم يكن يتوقعه احد .. فقد أجمعت عينات المشاهدين الذين تم استطلاع رابهم على ان التلفزيون اصبح عنده اسهال في المعلومات ، وادت المنافسة بين المحطات الى زيادة كمية البرامج والافلام والمسلسلات، وهذه الزيادة افقدت (الملدة التلفزيونية) تميزها، فصارت جعيع القنوات، وجميع المحطات، متشابهة الى حد كبير، وهذا التشابه ادى الى تزايد الاسهال الكمي، وانهالت المعلومات المتشابهة كالمطارق على رأس المشاهد ، وتزايد (الكم) افقدها (الكيف) .. وبالتالي أصبح لزاما على المشاهد ان يبحث عن وسيلة اخرى .. والغريب انه وجدها في الإذاعة والصحافة .. وسيلتا الأعلام الأقدم من التلفزيون واللتان

تنبا الجميع بتراجعهما وزوالهما املم الوحش الكاسر (التلفزيون) .. ولكن هذه طبيعة الاشياء .. ما نلهث وراءه أمس ، يطاردنا غدا ،، وما تتحول عنه ق المُلْفَى ، نسعى له في المستقبل .

محمد على ابراهيم

صرب: ٢٠٤٠ تا ١٨٥٠ ندوة م شه ٩٤٠٠ فاكر ٥٥٠٣٠٥ د المركز الرئيسي : مكة الكرمة - حي اللغت يد

💵 يرعى سمو الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بعد مغرب الاثنين القادم .. يعقد مجلس أدارة الجمعية التعاونية للوظفى الدولة اجتماعا بحضبور مديسرى الاجهزة الحكومية في مقر فرع ديوان الخدمة المدنية في جده . وسيتم خلال الاجتماع عقد حوار حول دعم انشطة الجمعية وتطويرها .

■ التقى مدير علم المنطقة الفربية للاتصالات الاستلا فؤاد سالم أشرم في مكتبه صباح امس الإول بعميد كلبة الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجده الدكتور بكر العمرى والنكتور محمد نجيب غزالى بهنف الاستفادة من الخيرات الاكاديمية في مجال العمل وشارك في هذا اللقاء المهندس غسان كيال مساعد المدير العام للشؤون المالية والادارية والمهندس سعير اسعد متبوق مساعد المدير العام للشؤون الفنية .

■■ الاستاذ عمر طه باظر مدير مكتب جده للهيئة الملكية بالنيابة يغادرنا للولايات المتحدة الإمريكية للمشاركة في فعاليات معرض الملكة بين الامس واليوم والذي سيقلم في مدينة جورجيا

 الدكتور فؤاد مصطفى عرب مدير علم مستشفيات بخش يغادر جده متوجها الى الولايات المتحدة الامريكية في مهمة عمل تستغرق حوالي اسبوعا .. تمنياتنا له بالتوفيق .

القاهرة \_ الندوة :

بجامعة القاهرة

يتوجه الى ليبيا يوم السبت القلام وفد

سلامي مصرى يضم عدد من الادبيات

والصحفيات المصريات وبينهن الدكتورة

سهيع الظلماوي الاستبلاة الجامعية

والنكتورة جيهان رشتي عميدة كلية الاعلام

ويحضر الوفد النسائى المصرى خلال

زيارته التى تستمر ثلاث أيام المؤتمر الذى

تنظمه جامعة ،قارايونص، الليبية ببنغازى

بعنوان محاضر ومستقبل المراة العربية.

اعدام أسودين

في بريتوريا

ان اثنين من السود من جنوب افريقيا

محكومين بتهمة القتل شنقا امس الاربعاء ق

سجن بريتوريا المركزى الامر الذي رفع الى

27 عدد الاشخاص الذين اعدموا في جنوب

افريقيا منذ بداية العام الجارى

بريتوريا ـ ذكر ناطق باسم وزارة العدل

• علط المغربي • فؤاد اشرم

● بناء على صدور قرار صلحب الافراد المستحقين لانواط الامن وحثهم على بذل المزيد من الجهد في اداء

السمو الملكي الامير/ نايفين عبدالعزيز وزير الداخلية بالوافقة على منح مائة وخمسة من منسوبي ادارة الامن .. فقد قام النقيب سعود حمدى الكيكي مساعد مدير ادارة العاصمة القيسة في صباح امس الاربعاء بتقليد

الدفاع المنني بالعاصمة المقسة نوط

**عدد بلقى فقيلة الشيخ سعيد بن** مسغر القحطائي مصاضرة يعتوان (أهمية الإيمان) وذلك بعد صلاة العشاء مساء اليوم الخميس في مقر تادى (الرائد) ببريدة .

●● محتفل الزميل نزار عبداللطيف بنجابى قريبا بزفافه على ابتة احدى الاسر الكريمة بجمهورية مصر العربية تهانينا له بحياة زوجية سعيدة وبالرفاه

• عبدالغفور بنجابي

باقلية سياقه الرسمي الثاني على كأس النتك الاهل التجارى برعاية الاستاذ عبدات بڻ محمد بڻ محفوظ مدير علم الفرم الرئيسي للبنك يمكة الكرمة وذلك يوم الخميس القادم الموافق ١٤١٠/٤/٤ هـ على ميدان السياق الدولي بالثادى ثمام الساعة الرابعة

■ وزق الزميل عبدالغفور بنجابي يمولود أسماه وأسامة، وانتضع لشقيقيه (احمد وإسراء) . جعله الله نباتا حسنا واقر به اعين والديه . مبروك

وه الدكتور علاف المغربي رئيس المجلس العربى لطب العيون سافر الى الولايات المتحدة الامريكية لحضور اجتماع اللجنة الاستشارية العليا للمجلس العالمي لطب العيون ومؤتمر الأكاديمية العلمية الأمريكية من ٢٧ اكتوبر حتى ٣ نوفمبر القادم. ## الدكتورة حورية احمد مولوي من مستشفى القوات المسلحة بالهدى تم ابتعاثها الى الرياض لتحضير رسالة الزمالة العربية في طب الاطفال بمستشفى الملك فهد للحرس الوطنى . **عدد الإستاذة ساسة مدقة** المداح المعيدة بجامعة أم القرى على درجة

الملجستير بتقدير امتياز وكانت الرسالة التي تقيمت بها عن ءاثر رياض الاطفال في تكوين بعض مفاهيم الرياضيات لطاليات الابتدائى بمكة الكرمة، ميروك وعقيل الدكتوراه .



كما اشتهرت اليلبان بنجلحها العساعي وتقدمها الحضارى حتى انتظرت منتوجاتها مغطية بجويتها ووفرتها اسواق العالم ، وانبتت وجودها مساعياً ونكاء ابتائها بطريقة لاتقبل الشك والجدال بل وتذير الاعجاب والتقدير كذلك اشتهرت المرأة اليكيانية بالخضوع للتظليد المتوارثة غيهم ولو على بطلق معبود خضوعاً واضحاً واتباعاً بقيقاً في مجال حياتها الزوجية ، هتى أن الرجل في البلدان الاخرى قد يحلم ان تكون روجته يابلنية في تقايدهم المريحة اللرجل متفانية ق خدمته الى ابعد الحدود .. يحلم بهذه الاجواء المريحة التى تعطي للزوج نلك الهللة الواضحة من الاحترام المبلغ فيه .. وتسعى بدقة وحرص شديدين على رعايته وعلى التفاني ق تحقيق جو مثال خاص به ينعم من خلاله بلحلام وردية واجواء سعيدة .. هذه الإجواء التي قد يفتقدما الرجل في بيته وقد شاركته زوجته عبء العمل والمسؤولية وهي بالكك تحاول اداء بعض المهمات المنزلية بكثير من التاف والتبرم .. وأبداء الشكوى والتدمر .. بل وقد تطالبه ان يخفف من طلباته المتزايدة ، وإن لاينسي انها زوجة عاملة ولديها مليكفي من المشلكل خارج البيت ، المراة اليابانية حلم رجل يتوق لان يتوج احتراما ورعاية ، هلم جميل وشفاف في قسوة الواقع الذي يعيشه ، وعبه المسؤليات التي لاترحم والتي لابد ان يتحمل هو الجزء الاكبر منها مع ما تشاركه به رُوجته . هل هذا هو المطلب الوحيد للرجسل ؟ أن يجد أمامه أمراة من هذا النوع وبهذه الكيفية .. امراة تكاد تعطى له صفة القدوة وتعلى من شانه حتى. تنسى ذلتها وتلغى شخصيتها في سبيل استرخائه النفسي وراحته الفكرية والجسيبة ، المبالقة ليست محمودة في كلير من امور الحياة وهي من اقوى المُقامر الرفوضة في الحياة الزوجية ، هناك مجال فعال ضمن نظام معين ومشروع .. بان يؤدى كل طرف دوره تجاه الآخر ضمن خطة معروفة وواجبات تؤدى وحقوق تُوفِي .. من خلال إطار حند نوعية العلاقة بين الزوجين بدقة وايضاح وبين بعض الزايا لأي طرف منهما ، ولمَّذَا ؟ حتى نتقبلها عن اقتناع ونؤديها عن رضى، هكذا حددت الشريعة الإسلامية استوب التعامل بين الزوجين انطلاقاً من واجبات والتزام كل منهما تجاه الاخر .. وليس هنك مايدعو لان يلغى اي منهما شخصيته ويبالغ في ايثاره للآخر ،

لان الامر واختح اذا طبق تطبيقاً صحيحاً وليس هناك اي داع للعبالفة واضفاء امتيارٌ مبالغ فيه للأشر ، كما ان الراة ليست دائماً مطالبةٌ بان تؤدى دوراً مضاعفاً من الجهد والمسؤولية وليست دائماً هي التي توجه لها النصائح بل وتلح عليها لتطبيقها في حياتها الزوجية لكي ، تكسب ، ود زوجها ورضاد .. هنك تفاعل بين الطرفين وايجليات تسعد كل منهما لو اديت بطريقة طبيعية ، وسعى كل منهما لتحقيق جو مربح يساعد على استمرار الحياة بينهما ويشجع على العطاء .. ويدفع كل منهما الآخر لبلورة مشاعره بطريقة هادتة ومثمرة في كل مواقف الحياة بينهما ..

ليس من الانصاف ان تطالب المراة بتحقيق اجواء سعيدة لزوجها وبثل الجهد المضاعف لراحته ، والفاء شخصيتها بل وكرامتها أحياناً ف سبيل ان تصل الى مستوى علل جداً من قبوله ورضاه . هذه ليست واجبات زوجية في رأيي بل نوع من الإذلال والاستعباد خاصة اذا قويلت بالتنكر وعدم الوفاء بل وبالتجاهل المؤلم .. المفتقر الى كلمة شكر صفيرة .. تبخل بها نفسية الزوج المغرور .. لم يكن الزواج بمفهومه الصحيح او غايته الواضحة مجل لان ترهق الراة فيه ناسياً وجسياً ولكي يتجاهلها الزوج بل ويسىء اليها .. ثم يؤكد لها . ان دورها هذا شيء مطلوب وطبيعي ، وواجب لاشكر عليه ، حاشا للاصلام والشريعة السمحاء من ان تشجع على الظلم والإساءة الى الغير وهي أوضيح ماتكون هداية وارشادأ في الحياة الزوجية كنظام اجتماعي واضح الاسس

إنما هي سَلوكياتنا كيشر .. نَصْل طريقنا للحق والاستقامة عندما يستبد ويفتك القوى منا بالضعيف متجاهلًا ما للغير من حاوق مشروعة وبديهية . ولكنه الاستهتار والقصور الفكري .. وانعدام الامانة .. سلوكيات شالة ومرهقة قد تكون من الرّوجة لرّوجها بعدم تقديرها له وعدم ايفائه ما اوجبه الله تعالى عليها من حقوق وولجبات ، وقد يكون من الزوج لزوجته وقد ركن الى قوته وسلطته وتعيزه عليها وفهم خطأ ما اتلحته له القولتين الشرعية من امتيئزات ... قحرض دنتماً على أن يكون السيد المطاع .. والمستبد والمُهاب .. لاغياً بذلك كله شخصية زوجته وكرامتها .. ومطلبا فوق ذلك بالتفائي والاحترام ، سلبيات ( حياتنا موجودة وقائمة في بيوت تفتقر الى الاحساس الشفاف والقلب الرحيم والعقل الراجح وتقلب فيها موازين الامور ويُغير مسار الحق الواضح ف سبيل تحقيق اتانيتها واثبات قوتها ، إنن : البالغة مراوضة في رعلية كل منا الاخر ، والواقعية والتزام الاحترام واتباع الحق هو الحلم الذي تسحى وراءه كل زوجة وكل زوج في صبيل حياة بعيدة عن المثلية المتطرقة والتكلف المتعب . وخير مليقل في هذا قوله صلى الله عليه وسلم ، خيركم خيركم لاهله وامّا خيركم لاهلي،

ويشارك في هذه الندوة علماء من داخل المملكة وخارجها من البلحثين من مختلف الإقطار العربية والإجنبية المشتهرة بزراعة النخيل وانتاج وقد اصدر معالى مدير الجامعة الدكتور معاليه ووكيل الجامعة للشؤون الإكلايمية

مؤتمر في لسسا محمد سعيد القحطانى قرارا اداريا يقضى تائبا للرئيس وعميد كلية العلوم الزراعية بتشكيل لجنة رئيسية لهذا الغرض برئاسة والاغذية عضوا ومدير مركز ابحاث النخيل حول المرأة العرسة



والتمور بالجامعة مقررا .. ويكون من مهام هذه اللجنة التخطيط للاعمال والتصورات الاسلسية وخطة العمل للندوة . ويأتى انعقاد ندوة النخيل الثالثة نظرا للنجاح الكبير الذى حققته ندوة النخيل الاولى والثانية حيث كان من ثمار هذا

### النجاح انشاء مركز ابحاث النخيل والتمور بالجامعة الذي يعنى دائما بابحاث النخيل والتعور والإمراض التي تصيب النخلة ومنتجأتها والعلاج النلجع لها .. كما تعكس هذد الندوة صورة مشرفة للاهمية الكبيرة والقيمة الحقيقية للنخلة لما تقيمه من قيمة 🕳 د . محمد سعید قحطائی

# غذائية كبيرة ومنافع الخرى لافراد المجتمع

روما - اهتزت الارض مرة لخرى فجر امس في وسط ايطاليا حيث ضربت هزة ارضية بلغت فوتها اربع درجات بمقياس ميركالي (١٣ درجة) منطقة (بيروس) وفق ما ذكر المعهد الوطنى لرصد الزلازل والهزة التي وقعت هي الثقثة خلال ٢٤ ساعة بعد الزلزال الذي بلغت قوته سبع درجات (يمقياس ميركال) والذي شعر به السكان في منطقة الاول قرب (اكيلا) شرق روما .

ويشير الخبراء الى ان

منطقة (كولى الباني)

تعيش منذ فترة (مرحلة

هـرات). وقد سجلت

حوالي ١٥٠٠ هزة ارضية

قرب العاصعة الإيطالية

منذ ابريل الماضى بينها

اربع هزات وصلت الى

سبع برجات بطياس

میرکائی وفق ما ذکر رئیس

معهد رصد الزلازل (انزو

هزة جديدة

في كاليقورنيا

● وفي امريكا اصابت هزة

ارضية بنغت توتها اكثر

من أربع تقاط على مقيلس

(ريختر) المكون من تسع

درجات منطقة مدينة سان

فرانسيسكو الامريكية

بوشی) .



 عنانة امريكية وشقيقها اخرجتهما فرق الانقلا من تحت الانقاض اثر الزلزال الذي ضرب جسرا في منطقة سان فرانسيمكو . وقد وجد الاتنان مصابين اصابات بقفة لدرجة أن رجل الانقاذ اضطروا لبتر ساق الطاق وقطع بعض لجزاء عن جسد والنته المتوفاة لاخراجه عن السيارة التي كانت تقلهم . والطفلان في المستشفى حاليا وحالتهما

تقديم مساعدات بعبلغ يقارب ثلاثة الإف مليون دولار لسكان المنطقة التي اصابها زلزال الاسيوع

ولم ترد على الفور تقارير عن وقوع اضرار او اصابات من جراء الهزة

كاليغورنيا النواب الامريكي وافق على

فانت حين ترى ان اللون الابيض هو افضل لون لسيارتك .. عليك

وحين تتساعل احيانا كيف ان شركة ما اقدمت على انتاج هذا الشكل غير المناسب من النجف .. او الكنب .. أو الساعات .. عليك ان تتاكد بان هناك من يفضل هذا النوع بل ويراه افضل ما جانت به قريحة المصمعين ..

الخياط



75H ■■ شاركت وزارة البرق والبريد والهاتف في الاحتفال بعناسبة يوم الغذاء العالمي باصدار طابع تذكاري يتكون من فنتن ١٥٠ ـ ٧٠ هللة . وقد صدر الطابع وطرح للتداول

### في ذات يوم المناسبة . ندوة الطفل في العالم الإسلامي

الرياض/محمد بن احمد بخش تقرر عقد ندوة لدراسة اوضاع الطفل ق العالم الاسلامى وذلك بدولة البحرين الشقيق في مطلع العام الميلادي القادم

وتهدف الندوة التي تستعر اربعة ايلم ال بحث سبل ایجاد جو اجتماعی وثقاق مناسب يكون فيه سلوك افراد المجتمع قدوة للطفل وتوصية وسائل الإعلام الممتلفة لتقديم ما يتناسب مع أهداف تربية الطفل

وترعى الندوة لجنة البحرين الوطنية والثقافة والعلوم بالإشتراك مع المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ، الايسيسكو ، وصرح مصدر مسؤول بان الندوة

ستناقش عددا من الافكار التي سيطرحها المختصون المشاركون في الندوة وسوف تخرج هذه الندوة بتوصيات هامة ومفيدة لصالح الطفل المسلم جيل المستقبل.

والأهداف وفي كل مقاهر تعاملنا بالإخرين ..

الموضوع قال ان الامريكيين يزدادون عليلا

دورةا .. وهذان بدورهما يؤديان ال تضخم

حجم القدم .. كما أن هنك نسبة متزايدة من

الامريكيين هم من كبار السن والعجائز ..

وألقدم تتقلطح مع امتداد العمر .. وهكذا فان

الاحتية عقاس (١١و١٢) حلت معل مثلي

(١٠) في المخازن (١٠ = ٢٢ بالتلس الاودوبي).

يتناسب مع تطور التفكير الباحث عن الراهة

لدي الامريكي .. طبقا لما نقلت عنه منطقة

دور الإسرة

الضبط الاحتماعي

الرياض \_ صدر عن دار النثير بالركز

العربى للدراسات الامنية والتعريب

بالرياض مؤخرا كثاب جبيد للبكشون

عبدالجيد سيد لحمد منصور بعثوان موز

الاسرة كأداة للضبط الاحتماعي ﴿ الْجَلَّمَةِ

العربيء اكد فيسه المؤلف أن الضيط

الإهتماعي ضرورة من ضرورات استعرارية

الحياة الاجتماعية وبقاء الانسائية

ولا تكون منك أنسانية قادرة على الميلا

الاجتماعية الا اذا خشنعت تضرفات الإنسان

لقيود ونظم أجثماعية تحدد للالواد السائلة

وللنروب التي تحكم السلوك البشري

وتسعو بالتعامل الانسنائي وتمكن الاتمثال

من العيش في معلم واطمئتان مع غيره من

وقد انتهى الكتاب الى النائج القناسة

التي توصل اليها الباحث ومي ان الإوضاع

الاسرية في المجتمع العربي بحلجة الى المزيد

من الدراسات اللقعيلة لتحديد اكثر من

توعية العلاقات الاسرية والتطلبق بج

اعضام الإسرة الواحدة ذلك لأن التمليك

الإسرى امر يخبوي ولسلس فالتستية

للتعاسف الإجتباعي بين افراد التجتمع

افراد عقيميته او قومه او امته

سويوراء تايمزه :

لحد الأطباء علق على هذا التطور بأثه

واشنطن - ظاهرة غربية لغت انتباه العلماء ورجال صناعة الاحقية ف العربكا .. هي اختفاء الاحقية ذات المقاسات الصديرة من المفائق الامريكية واستبدالها بالمقاسات الكبية! أحد المُتمين الذين تحدثوا عن هذا



 اثنان من مكتب الدعى الحام الكسيكي بعرضان في مكسيعو سيتي ليلة امس متلغ ثلاثة ملايين دولار تعت مصادرتها خلال عملية تفنيش في معتلكات مهرب المغدرات المكسيكي كاراو انشورو ، وقد جرى تحويل المبلغ الى وزارة المالية الاتحادية . دواس ـ اب و 🛲

### وذلك بعد اسبوع من وذكر رابيو (صوت وقوع الهزة الكبيرة التي الماضى في شمال ولاية امریکا) امس ان مجلس أودت بحياة ٦٩ شخصا على الاقل

الدوحة \_ اصدرت وكالة الإنباء القطرية كتابا عن الانتقاضة الفلسطينية بعنوان وفلسطين سَ الانتفاضة الى الدولة المستقلة، بمناصبة قرب اكتمال العلم الثاني للانتفاضة الباسلة.

لابد أن نسلم بأن الناس أدواق .. وأن الاختلاف في الدوق أحد السمات

الا تستغرب اذا ما كان اللون الاخضى الداكن هو اللون المفضل عند بعض

اذن فالمسالة .. مسالة دوق وللناس ابدأ فيما يحبون .. ويختارون ..



# \*5

ويستعرض الكتاب في سنة فصول الغزو الصهيونى لظسطين وما انتهى اليه من اغتصاب ويعضى في تحليل العوامل التي الت الى الانتفاضة والتي يعكن تلخيصها في الصدام المحتوم بين الحضارة العربية الاصيلة وبين الصهيونية الدخيلة ويعرض الكتاب عير هذه القصول انجازات

التي لابد وان نقبل بها ..

أسدة علة المؤل بارقياد

7222441

1.55544

### مكت الرياس ساحة الماء S-CETAT

وثيسالتحرثير

الادارة: ٢٣٧١-١٥

7561453 4573521 = مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام عكة المكرمة تليقون عُنْ ١٠٦٠٪

كتبالها كتابية كتبايد كالمانة

المستفولات الماء من من الماء الم